رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

طلب
طلبت الكويت من ايران رسميا اعادة زورق اخفر السواحل وطاقمه المؤلف من ستة اشخاص كانت طهران قد اختطفته قبل اكثر من شهر .

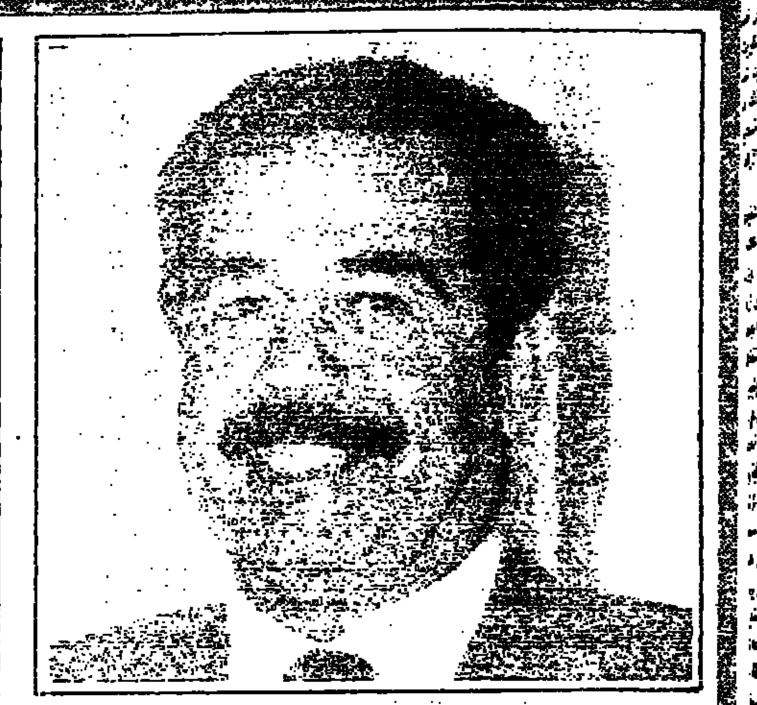
١٦ صفحة | الخميس ١٢ ذي القعدة ١٤٠٩ هـ ـ ١٥ حزيران ١٩٨٩ م العدد ٦٩٥٧ | AT - THAWRA Thursday , 15 , 1989 , No , 6957 | ٧٥ فلساً

الاسكندرية تحتضن لقاء الاخوة

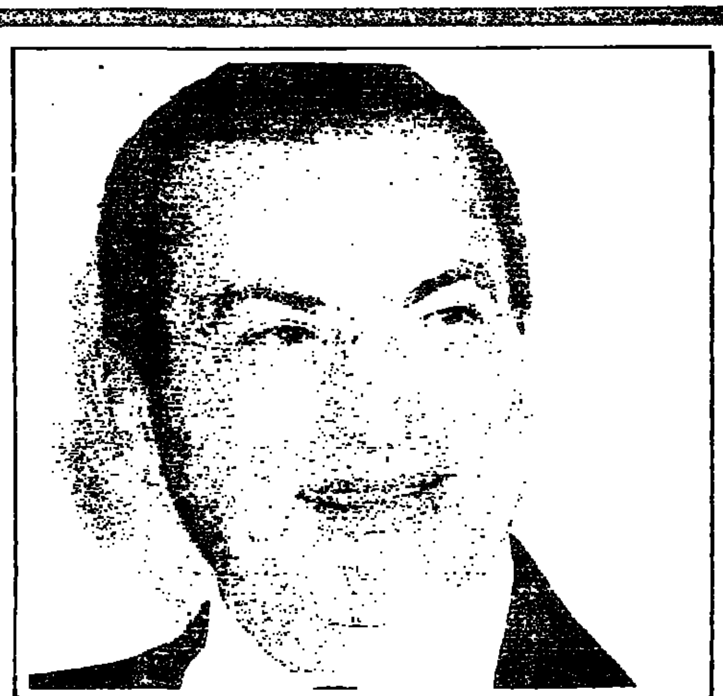
استعدادات واسعة لاستقبال الرئيس القائد صدام حسين واخوانه قادة مجلس التعاون العربي

مكرمة من القائد للمتميزين في اعمار مدينة المدن

احتفال جماهيري كبير بانتهاء الحملة الكبرى لاعمار البصرة الباسلة









القائد يأمر
امتيازات للعوائل الراغبة بالسكن في مدينة الفاو

امر السيد الرئيس القائد صدام حسين بمنح العوائل التي ترغب السكن في مدينة الفاو (مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم) امتيازات وفق درجات الاسبقية .

جاء ذلك في اعمام صدر عن ديوان الرئاسة .. في ما يلي نصه :

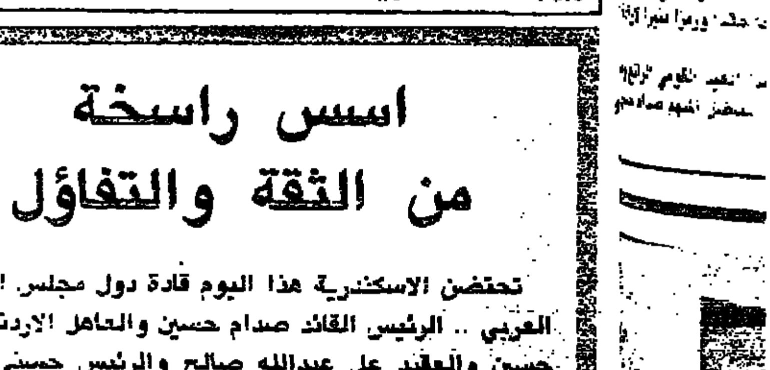
امر السيد الرئيس القائد حفظه الله بما يلي

اولا تمنح العوائل التي ترغب السكن في مدينة الفاو (مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم) الامتيازات المبينة ادناه ووفق درجات الاسبقية وكما يلي :

الاسبقية الاولى / عوائل شهداء الفاو

١ ـ الذين لم يتسلموا حقوق الشهيد لحد الان ويرغبون السكن في مدينة

البقية ـ ص٥



اسس راسخة من الثقة والتفاؤل

تحتضن الاسكندرية هذا اليوم قادة دول مجلس التعاون العربي .. الرئيس القائد صدام حسين والعاهل الاردني الملك حسين والعقيد علي عبدالله صالح والرئيس حسني مبارك الذين سيعقدون مؤتمر القمة الثاني لدول المجلس وسط تطورات ومتغيرات عربية واقليمية ودولية تتسم بايقاعها السريع وترابطها وتاثيرها المتبادل .

واذا كان انعقاد القمة العربية الطارئة في الدار البيضاء للايام من ٢٣ ـ ٢٦ ايار الماضي هو الحدث الاهم خلال الاشهر الاربعة الماضية التي تفصل بين القمة التاسيسية الاولى لمجلس التعاون العربي وهذه القمة .. فليس ثمة شك على الاطلاق في ان عودة مصر لتحتل مكانها الطبيعي في الجامعة العربية ومؤسسة القمة العربية ، وعلى النحو المشرف الذي تمت به هذه العودة ، مثلت الانجاز الابرز لقمة الدار البيضاء ، فضلا عن القرارات المتقدمة الاخرى التي اتخذتها القمة على مستوى القضية الفلسطينية وعلى مستوى المفاوضات بين العراق وايران .

وبالطبع فان دول مجلس التعاون العربي اسهمت بدور واضح ومتميز عبر قادتها الاربعة في اصدار تلك القرارات القومية الايجابية والبناءة التي تساعد على تطوير الوضع العربي ودفعه الى امام باتجاه تحقيق المزيد من التضامن والقوة والاقتدار والتي تشكل عاملا مؤثرا لتعزيز سيادة الامن والاستقرار في المنطقة العربية .

ان الاهمية الخاصة لاجتماعات القمة الثانية لدول مجلس التعاون العربي لاتنبع من اهمية الموضوعات المدرجة على جدول اعمالها فحسب . ولكنها تنبع بالدرجة الاساس من حقيقة ان هذه الاجتماعات ستكون نقلة نوعية في مسيرة المجلس وستكون اثارها الايجابية كبيرة على الساحة العربية في ظل الظروف التي تمر بها الامة العربية في هذه المرحلة .

ومعروف ان جدول اعمال القمة يتركز حول التوصيات التي اقرتها الهيئة الوزارية لدول المجلس في اجتماعها الاول ببغداد لكي يتم التوقيع عليها من قبل قادة اقطار المجلس فضلا عن تطورات الاوضاع على الساحة العربية وتاكيد مبدا عدم التدخل في الشؤون الداخلية والتسوية السلمية للمنازعات وعدم استخدام القوة بين اعضاء المجلس .

وتعقد قمة مجلس التعاون العربي اجتماعاتها هذه في الوقت الذي مازال فيه المجلس موضع ترحيب واهتمام واستحسان من لدن شتى الاوساط والدوائر السياسية والاعلامية العربية ، ومازال الحديث يتصاعد عن ظروف تاسيس المجلس وكونه جاء مستلهما التجارب الوحدوية العربية وحقائق العصر الراهن ، وكيف ان انبثاق المجلس يفرض على القوى الاقليمية والدولية عموما مراجعة حساباتها واستخلاص

البقية ـ ص٢٥

الثورة

قمة مجلس التعاون العربي :
مناقشة مواضيع اقتصادية وسياسية واعلامية وأمنية وخدمية
بحث تطورات الاوضاع العربية ومتابعة تطبيق قرارات قمة الدار البيضاء

القاهرة ـ من حسين الشهربلي :

الجميع هنا في القاهرة يترقب وصول القائد البطل صدام حسين لحضور اجتماعات قمة مجلس التعاون العربي .

فاهل القاهرة يحملون مشاعر مودة ومحبة عميقة للسيد الرئيس القائد حيث يقولون انه شرب من ماء النيل ذاحبه .

وهكذا فان اي حديث يدور الان لا يخلو من التعبير عن مشاعر الفرح الغامر بزيارة السيد الرئيس صدام حسين .

وقد استعدت القاهرة بمسؤوليها واهلها الكرام لاستقبال السيد الرئيس صدام حسين والقادة العرب الذين سيصلون ارض الكنانة للمشاركة في اجتماعات قمة مجلس التعاون العربي .

وكذلك فان الاسكندرية هي الاخرى مستعدة استعدادا رسميا وشعبيا لهذا الحدث التاريخي في حياتها .

وعلى طول الطريق البالغ ٢٢٠ كيلومترا والممتد من القاهرة الى الاسكندرية سيحتشد اهالي مصر ترحيبا بالسيد الرئيس القائد صدام حسين والقادة العرب .

وتفيد معلوماتنا ان مباحثات غداء

البقية ـ ص١٥

● علم موفد الثورة ان موكب القادة العرب سيصل الى محطة مترو الانفاق بسراي القبة الذي سيقلهم الى محطة سكك حديد مصر بميدان رمسيس ثم التوجه الى قطار القمة .

كما علم ان اقامة القادة العرب ستكون في قصر المنتزه في الاسكندرية فيما ستعقد القمة في قصر راس التين

البقية ـ ص١٥

جماهير شعبنا في البصرة تعاهد القائد على التضحية والعطاء لخدمة عراقنا العظيم

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين احتفلت جماهير شعبنا امس في البصرة بانتهاء حملة الاعمار الكبرى لمدينة المدن البصرة الباسلة .

وعند وصول ممثل السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة الى مكان الاحتفال عزف السلام الجمهوري

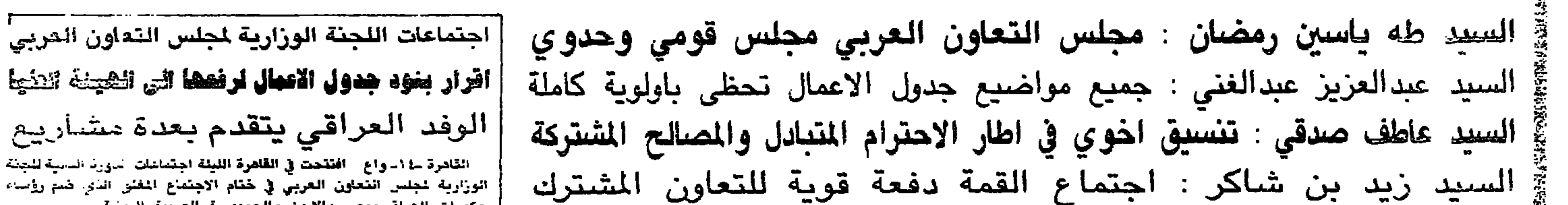
وابتدأ الاحتفال بتلاوة آيات من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام الابرار .

والقى السيد انور سعيد عمر وكيل وزارة الحكم المحلي محافظ البصرة وكالة كلمة قال فيها .. لعل قدر البصرة ان تمتحن . فكانت المدينة التي ضحت واعطت على مدى تاريخها المشرف . وكانت منذ ان اسسها عتبة بن غزوان بامر من الخليفة الفاروق . الصخرة الصلدة التي تكسرت عليها حشود الطامعين والغزاة وكانت منارة للعطاء والفكر العربي الحضاري الذي انار

البقية ـ ص١٥



وقائع الاحتفال ص٤



رؤساء حكومات اقطار مجلس التعاون العربي لموفد «الثورة» :
قرارات القمة ستكون مهمة وكبيرة

السيد طه ياسين رمضان : مجلس التعاون العربي مجلس قومي وحدوي

السيد عبدالعزيز عبدالغني : جميع مواضيع جدول الاعمال تحظى باولوية كاملة

السيد عاطف صدقي : تنسيق اخوي في اطار الاحترام المتبادل والمصالح المشتركة

السيد زيد بن شاكر : اجتماع القمة دفعة قوية للتعاون المشترك

السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء لدى وصوله الى القاهرة امس

القاهرة : موفد «الثورة» :

شهدت القاهرة ظهر امس وصول رؤساء الحكومات لدول مجلس التعاون العربي السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء والسيد زيد بن شاكر رئيس وزراء الاردن والسيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية

واكد رؤساء الحكومات خلال وصولهم على اهمية الاجتماعات التي تشهدها مصر حاليا واهمية القمة الرباعية التي تعقد في الاسكندرية

وصرح السادة رؤساء حكومات اقطار مجلس التعاون العربي الى موفد الثورة حيث اكد السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء ان مجلس التعاون العربي هو مجلس وحدوي قومي بكل ما تعنيه

البقية ـ ص١٥

اجتماعات اللجنة الوزارية لمجلس التعاون العربي
اقرار بنود جدول الاعمال لرفعها الى الهيئة العليا
الوفد العراقي يتقدم بعدة مشاريع

القاهرة ـ ١٤ ـ واع ـ اختتمت في القاهرة الليلة اجتماعات الدورة الثانية للجنة الوزارية لمجلس التعاون العربي في ختام الاجتماع المغلق الذي ضم رؤساء حكومات العراق ومصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية

وتنظر وفود البلدان الاربعة برئاسة السادة طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس وزراء العراق والدكتور عاطف صدقي رئيس وزراء جمهورية مصر العربية وزيد بن شاكر رئيس وزراء الاردن وعبدالعزيز عبدالغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية في تشكيل مكتب الهيئة العليا

البقية ـ ص١٥

اعادة اعمار وتجميل مدينة المدن

الفريق اول محمد فوزي ● القاهرة ○

ثبت ان الانسان العربي في العراق يستطيع ان يعطي جهدا يقترب من المعجزات عندما تستنفر طاقاته وتستثمر نتائجه في جميع المجالات التي ترتبط ثمارها بمجد الوطن ورفعة شانه .

ان الرئيس القائد صدام حسين كان واثقا كل الثقة عندما اصدر قراره بضرورة اعادة اعمار مدينة المدن البصرة ان قدرة العراقيين كافية لانجاز هذا العمل الوطني خلال المدة القصيرة التي حددها وهي اربعة اشهر

كان توجيه الرئيس القائد باعادة اعمار وتجميل البصرة ذو اشارة البدء بحملات مكثفة لاجهزة الحكم المحلي من التخطيط الى الاعداد الى التشييد والبناء مستغلة الات التعمير الحديثة التي اشتركت قبل ذلك في الميدان . وبفضل الاسلوب العلمي المنظم نجحت هذه الاجهزة في تحقيق معدلات انجاز زمنية تعد استثناء بمقاييس العصر المعروفة .

ان هذا الجهد الخارق الذي قام به هؤلاء المخططون والمهندسون والعمال والاداريون باعادة اعمار البصرة هو بالقطع امتداد طبيعي للجهد التاريخي الذي قام به زملاؤهم قادة وجنود القوات المسلحة

البقية ـ ص١٥

مهرجانات فرح تعم مدينة المدن

توهجت سماء مدينة البصرة الباسلة مساء امس بالالعاب النارية وسط اروع كرنفال للفرح تشهده المناطق الشعبية احتفاء بانتهاء حملة اعمار وتجميل مدينة المدن

وقد احتفل البصريون وهم

البقية ـ ص١٥

في مذكرة الى الامم المتحدة
العراق يطالب بتبادل شامل لاسرى الحرب

وجه العراق مذكرة الى الامم المتحدة واللجنة الدولية للصليب الاحمر تطالب النظام الايراني بالموافقة على اجراء تبادل شامل وكامل لاسرى الحرب بغض النظر عما ستؤول اليه نتيجة المفاوضات الجارية بين البلدين

وابلغ مصدر مسؤول في وزارة الخارجية وكالة الانباء العراقية بان مذكرة بهذا الخصوص سلمت عن طريق ممثلي العراق في نيويورك وجنيف

ونصت المذكرة على ضرورة تطبيق المبادىء الخاصة باجراء تبادل كامل للاسرى بين العراق وايران استنادا لاتفاقيات جنيف

اطلاق اسم الفاو على احد شوارع العاصمة عمان

عمان ـ ١٤ ـ واع ـ قررت السلطات البلدية في العاصمة الاردنية اطلاق اسم (الفاو) على احد الشوارع الرئيسية في منطقة (النصر)

ويأتي هذا القرار الذي

البقية ـ ص١٥

ابتهاجا بذكرى معركة (محمد رسول الله)
المدفعية تطلق ٢١ اطلاقة وسماء بغداد تتوهج بتعابير الفرح

اطلقت المدفعية بعد اذان المغرب امس احدى وعشرين اطلاقة مدفع في بغداد والمحافظات ابتهاجا بالذكرى الاولى لمعركة (محمد رسول الله)

وتوهجت سماء بغداد بالالعاب النارية التي عكست فرح العراقيين واعتزازهم بمآثر الرجال ومعاركهم الخالدة التي طهروا فيها الارض الغالية من دنس المعتدين الايرانيين

وتميزت معركة (محمد رسول الله) التي بدات في الرابع عشر من شهر حزيران من العام الماضي واستمرت لاكثر من شهر بدقة التنفيذ والشجاعة النادرة والاقدام على تحدي الصعاب والظروف الطبيعية القاسية في تطهير كل العوارض والسلاسل الجبلية والرواقم الحدودية شمال محافظة السليمانية

البقية ـ ص١٥

افتتاحيات الصحف في اقطار مجلس التعاون العربي لمناسبة قمة الاسكندرية

المجلس يخرج بمبدأ التضامن العربي من مرحلة الشعارات الى مرحلة الافعال والاعمال الجادة

افتتاحية الجمهورية القاهرية
ليوم ١٤ / ٦ / ١٩٨٩
انطلاقة مجلس التعاون العربي

تستقبل الاسكندرية غدا اول قمة لمجلس التعاون العربي بعد اعلان انبثاق المجلس في بغداد . يشارك فيها الرئيس حسني مبارك وعاهل الاردن الملك حسين والرئيس العراقي صدام حسين ورئيس الجمهورية العربية اليمنية علي عبدالله صالح وهي القمة التي كانت قد تاجلت عن موعدها الاول بسبب ظروف استشهاد وزير الدفاع العراقي .

وينظر المراقبون باهتمام بالغ الى هذا الحدث العربي المهم في ضوء انه ياتي بعد قمة الدار البيضاء التي نجحت في لم الشمل العربي واستانفت مصر من خلالها مسؤولياتها داخل جامعة الدول العربية ولانه الاجتماع الذي سيضع المجلس على طريق العمل اليومي لاقرار الرؤساء لتعيين الامين العام للمجلس وهيكل الامانة العامة وحصاناتهما واتفاقية المقر في العاصمة الاردنية .

وبعد النجاح التضامني الذي حققته اللقاءات السابقة بين القادة الاربعة فانهم يبحثون غدا في الاسكندرية الهموم والقضايا العربية ممثلة في تطورات القضية الفلسطينية وتنسيق المواقف لدعم جهود السلام . ودعم الانتفاضة البطلة التي تتواصل شعلتها وكذلك جهود اللجنة العربية الثلاثية لحل الماساة اللبنانية باعتباران الاستقرار في المنطقة هو هدف عربي وفي منتهى الاهمية .

ويضع قادة مجلس التعاون العربي في قمة الاسكندرية امامهم الاهمية التي يمثلها المجلس كتجمع عربي يعنى بتحقيق التكامل الجزئي بين اعضائه كخطوة ايجابية الى التكامل الاقتصادي العربي . ولذلك ينظرون باهتمام بالغ للمقترحات التي تؤدي الى احياء السوق العربية المشتركة والاساليب التي يمكن ان يتحقق فيها التنسيق الصحي بين المجلس ومجلس التعاون لدول الخليج واتحاد المغرب العربي . حتى تستطيع المجالس الثلاثة تحديد سياسة مرنة وديناميكية للتعاطف مع حقائق الايام القادمة وعلى سبيل المثال اوربا الموحدة في عام ١٩٩٢

ان انطلاقة مجلس التعاون العربي تعني التغير للمواطن العربي من المحيط الى الخليج

افتتاحية جريدة الاخبار القاهرية
ليوم ١٤ / ٠٦ / ١٩٨٩
اللقاء الاول لقمة التعاون العربي

يلتقي اليوم رؤساء حكومات دول مجلس التعاون العربي الاربع في القاهرة للاعداد لاول لقاء قمة لاعمال دول المجلس الذي يعقد في الاسكندرية بعد غد وهو الاجتماع الذي تاجل عقده في ايار الماضي بسبب ظروف استشهاد وزير الدفاع العراقي في حادث سقوط طائرته

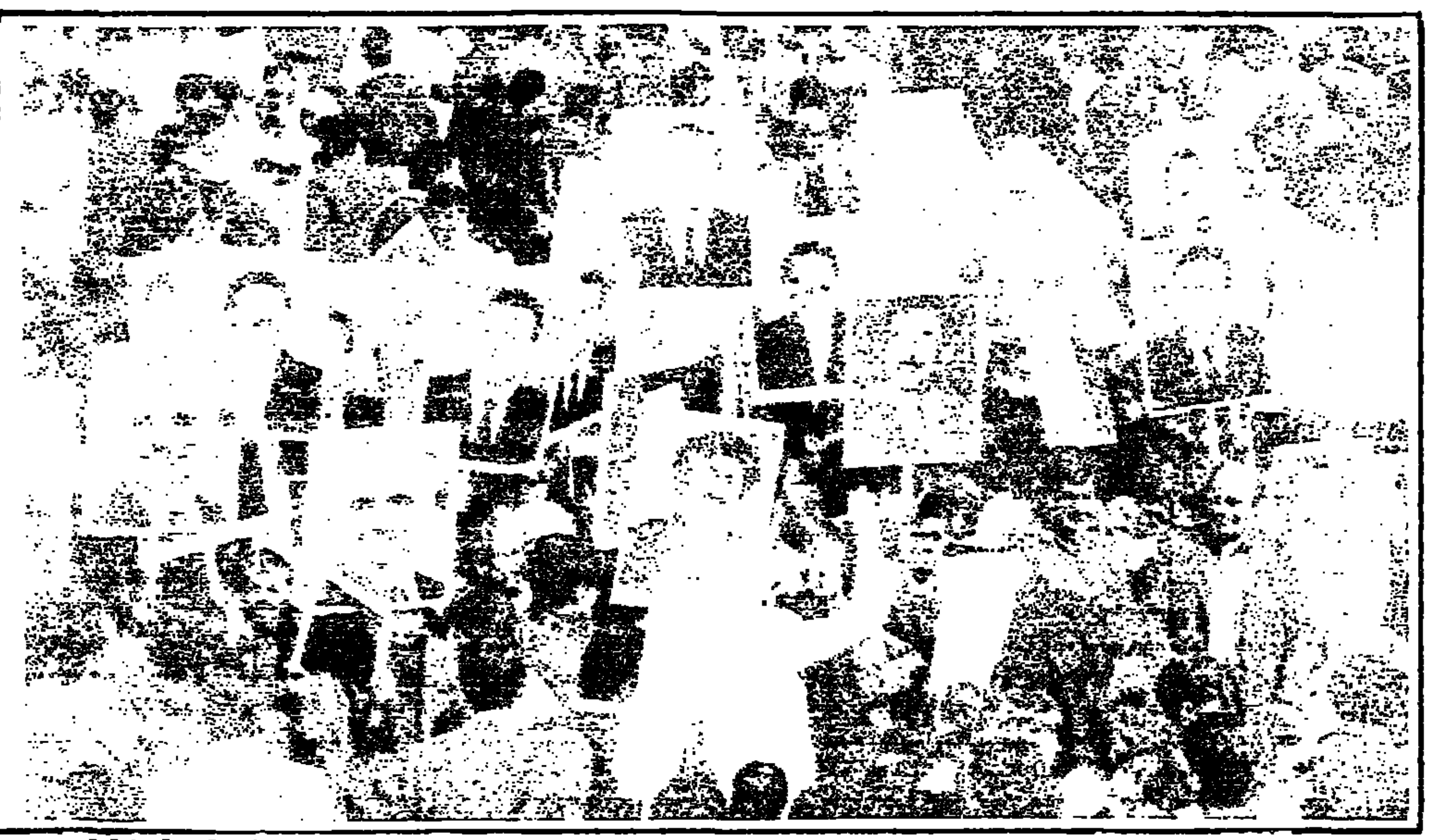
وتتطلع اقطار العرب جميعا ليس في دول مجلس التعاون وحدها بل في كل ارجاء العالم العربي الى ما سوف تسفر عنه اجتماعات الاقطاب الاربعة لهذا التجمع الذي يضم مجموعة من الدول العربية التي قررت توحيد جهودها وطاقاتها وامكانياتها المختلفة من اجل مصلحة وخير شعوبها وشعوب الامة العربية جمعاء تحقيقا وتجسيدا لمبدا التعاون والتضامن العربي والخروج به من مرحلة الاقوال والشعارات التي كان العرب يهتفون بها الى مرحلة الافعال والاعمال الجادة التي تستهدف دعم وتعزيز الموقف العربي سياسيا واقتصاديا وعلميا واجتماعيا ليكون قادرا على التحديات الصعبة على الصعيدين المحلي والدولي

ولاشك ان دول مجلس التعاون تمتلك من الموارد والخبرات في مختلف المجالات ما يتيح لها اقامة دعامات قوية من المشروعات المشتركة التي تحقق التكامل الذي ظل حتى الان مجرد امل وامنية تراود خيال كل مواطن عربي

وقد جاءت الفرصة التي ينبغي ان ننتهزها لتحويل الامال الى حقائق واقعة وملموسة يحس الجميع باثرها في ميادين الصناعة والزراعة والاقتصاد بصفة عامة الى جانب التعاون في مجال العلوم والثقافة وتبادل المعلومات وغيرها

ويتضمن جدول اعمال اللقاء الاول للهيئة العليا لمجلس التعاون العربي عددا من المسائل والمشروعات التي تحتل مكانة رئيسية في الفكر العربي من بينها ضرورة التنسيق بين المجلس وكل من مجلس التعاون الخليجي ومجلس الاتحاد لدول المغرب لجعلها نواة قوية لتجمع اكبر في اطار الجامعة العربية . واعداد اسس العلاقة بين المجلس والتكتلات الاقتصادية العالمية . والاهتمام بتيسير سبل الاتصالات البرية والبحرية والجوية بين دول التعاون كونها حلقة جوهرية لابد منها لبلوغ الاهداف المرجوة .

ومن حسن الطالع ان يعقد مؤتمر القمة الاول لمجلس التعاون العربي وسط مناخ من المشاعر الطيبة وروح التضامن التي تسود العالم العربي بعد قمة الدار البيضاء .



الثورة اليمنية
١٤ / ٦ / ١٩٨٩
الوحدة ضد التخلف ..

احمد اسماعيل الاكوع

مجلس التعاون العربي هو احد مجالس ثلاثة في الوطن العربي . تمت اقامتها واكتسبت شرعيتها بموجب التوقيع على المعاهدات الثلاث من قبل خمس عشرة دولة عربية وهي ظاهرة لم تكن بجديدة على المجتمع العربي لكنها على الاقل بالنسبة لما اصاب الامة العربية من تمزق وانكسار منذ عام ١٩٦٧ تعد ظاهرة جديدة وصحوة عربية تؤكد مدى الترابط العضوي والتماسك القوي بين الاقطار العربية بعضها مع البعض

ومهما اختلفت المسالك وتعددت الاتجاهات فان القاسم المشترك الذي يجمع امتنا العربية في وحدة المشاعر ووحدة المصير .

فالجميع يشعرون بالحاجة الى هذه الوحدة كون ان التنمية اصبحت هي المحك الذي حوله وعلى مداره تلتقي الجهود وتتضافر الامكانات . وبدون توحد لا تنمية وبدون تنسيق لا قدرة لدولة بمفردها ان تنمو وتحقق اهدافها في هذا العصر الحافل بالتجمعات والتكتلات الدولية

لقد مرت الامة العربية بتجارب مريرة ولعل الدول التي وقعت على معاهدة تاسيس هذه التجمعات قد استفادت من تجارب الماضي واصبحت كما يبدو مدركة من خلال تلك الحماسة والتحرك الايجابي الذي ابدته وتبديه في مشرق الوطن العربي ومغربه . فهو تحرك املته وتمليه المصالح المشتركة

صحيفة الراي
١٤ / ٦ / ١٩٨٩
قمة الاسكندرية

تعقد الهيئة العليا لمجلس التعاون العربي في الاسكندرية قمتها الاولى . وكان جلالة الملك الحسين والرؤساء حسني مبارك وصدام حسين وعلي عبدالله صالح قد عقدوا قمتهم التاسيسية في شهر شباط الماضي ووقعوا على اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي كخطوة كبيرة على طريق التعاون العميق بين الاقطار الاربعة وخطوة مهمة على طريق العمل العربي المشترك لكل ما فيه خير الامة .

وفي قمة الاسكندرية ستكون امام الزعماء الاربعة التوصيات التي اقرتها اللجنة الوزارية للمجلس والمتعلقة ببدء المسيرة الفعلية ومن ابرز هذه التوصيات انتقال وعمل مواطني الدول الاربع والتعاون القانوني والقضائي بين اقطار المجلس وتوصية تتعلق بالنقل الجوي والطيران المدني وهناك قرار سيكون ما بين ايدي الزعماء ويتناول التنسيق والتعاون بين وزارات الخارجية في هذه الاقطار مما يضفي على طبيعة المجلس الاقتصادية اهمية اخرى هي الجانب السياسي واقرار هذه التوصيات يعني الانطلاقة التي تؤكد كل المعطيات انها ستكون في حجم وعمق طموحات شعب هذه الاقطار العربية الاربعة وحجم وعمق طموحات قادتها .

ان لقاء زعماء الاردن والعراق ومصر والجمهورية العربية اليمنية في الاسكندرية غدا يتيح فرصة اخرى للمزيد من التنسيق في ما بينهم ازاء القضايا القومية وبخاصة القضية الفلسطينية والازمة اللبنانية ومساعي عملية السلام بين العراق الشقيق وايران وهذا اللقاء . بعد اسابيع قليلة من قمة الدار البيضاء الطارئة يجيء للقاء [illegible] وثقة مع ما وصلت اليه الامور حول قضايانا القومية [illegible] يجيء ارساء قاعدة ثابتة وعريضة للتعاون الاقتصادي الذي لم يعد من الممكن ان يتاخر اكثر مما تاخر فالعالم يسير بخطى سريعة نحو اقامة التكتلات الاقتصادية والتعامل مع هذه التكتلات بجهد وطني محدود لايمكن ان يؤدي الى نتيجة ايجابية بل ان المؤكد انه يؤدي الى نتائج سلبية تتجاوز الجانب الاقتصادي الى الجوانب السياسية والاجتماعية والثقافية ولهذا التجاوز مخاطره على حرية القرار وحرية اتخاذ الموقف .

ونشير الى ان تجربة التعاون الثنائي بين اقطار مجلس التعاون العربي اكدت ان توسيع هذا التعاون ومن خلال هيكل اقتصادي وسياسي محدد سيعطي ثمارا كثيرة لخير شعب هذه الاقطار ولكل الامة العربية وسيمنحها قوة تحتاج اليها في تصديها لمعالجة مشكلاتنا القومية والوصول الى نهايات عادلة لكل النزاعات والصراعات في منطقتنا وفي كل العالم .

صوت الشعب
١٤ / ٦ / ١٩٨٩
قرارات مصيرية لقمة الاسكندرية

القمة المناسبة في الوقت المناسب .. هذه هي قمة الاسكندرية لقاء قادة مجلس التعاون العربي في الاسكندرية ضرورة تحتمها الظروف الاقتصادية والامر الواقع في ساحة الدول الاربع .. حيث من المنتظر ان يتمخض اللقاء عن قرارات حاسمة تحدد ملامح المستقبل لدول المجلس على صعيد الاقتصاد والحياة .. وهذه القرارات تفرضها المرحلة المصيرية التي تجتازها الاقطار العربية التي تمثل نواة التكامل الاقتصادي وتحريك عجلة الانتاج المشترك لخلق الاساس الاقتصادي القوي ترتفع فوقه اعمدة الوحدة الشاملة الكاملة المدروسة .

والحديث عن الوحدة يقودنا الى الاشارة لتجارب سبقت تحمل واجهة سياسية ، وكان مصيرها الفشل واحدثت جرحا لم يندمل في وجه شعار الوحدة لان هذه التجربة كانت تمثل طموحا سياسيا لم ياخذ بعين الاعتبار الاساس الاقتصادي الذي يسبق التكامل السياسي والعسكري في تحقيق مشروع الدمج الوحدوي الكامل .. لان الاقتصاد هو الاساس وهو القاعدة الثابتة القوية التي تحمل البنية السياسية والعسكرية لاطراف الوحدة .

من هنا نجد ان قادة مجلس التعاون بدأوا من النقطة الصحيحة السليمة لبدء مشوار التكامل الوحدوي .. هذه الركيزة تتمثل في خلق القاعدة الاقتصادية على اساس التنسيق الكامل والعمل المشترك واقامة المشاريع الانتاجية الرباعية .. والتعاون من اجل التسويق واعطاء حرية الحركة للخبرة والكفاءة والايدي العاملة واقامة ودعم المشاريع الزراعية والصناعية والانتاجية والتحويلية لتلبية الحاجة المحلية والاكتفاء الذاتي اولا ثم التصدير الى الاسواق العربية على اساس التعاون مع التجمعات العربية الشقيقة تحت سقف جامعة الدول العربية بعيدا عن خلق المحاور .

من هنا نقول ان قرارات غاية في الاهمية ستصدر عن قمة الاسكندرية لقادة اقطار مجلس التعاون العربي .. هذه القرارات ستحدد ملامح المستقبل لدول المجلس في هذه المرحلة الصعبة .

الدستور
١٤ / ٦ / ١٩٨٩
مدماك جديد في صرح الوحدة

تاتي اجتماعات رؤساء وزارات دول مجلس التعاون العربي في الاسكندرية هذا اليوم لتضيف مدماكا اخر في صرح المجلس الذي يعبر عن توق جماهير الامة الى التعاون والتكامل والوحدة وعن تطلعها التاريخي العميق الى بناء الدولة العربية الواحدة .

ذلك ان اجتماعات اليوم التي تسبق اجتماعات الهيئة العليا للمجلس المقررة يوم الجمعة المقبل . من المقدر لها ان تقر عددا من الاتفاقيات وجملة من الاجراءات الكفيلة ببلورة صيغة هذا المجلس الذي اعلن جلالة الحسين واشقاؤه الرؤساء حسني مبارك وصدام حسين وعلي عبدالله صالح عن قيامه في شباط الماضي

فالى جانب تنسيب رؤساء الوزارات بتعيين الامين العام للمجلس ووضع القواعد الاجرائية المنظمة لاجتماعاته . سوف تمضي اجتماعات الاسكندرية هذا اليوم الى اقرار الاتفاقية القضائية وكذلك التوصيات المتعلقة باتفاقية النقل البري والجوي والبحري بين دول المجلس والتي تتضمن عد النقل بينها نقلا داخليا .

وليس من شك في ان اللجان العليا المشتركة القائمة على الصعيد الثنائي بين دول المجلس الاربع سوف تكون بمثابة ركائز قوية لعمل هيئات المجلس في المرحلة المقبلة . الامر الذي سيفتح امام هذه اللجان امكانية التطور في ظل الصيغة المؤسسية الاوسع على النحو الذي يخدم الاهداف المنشودة من وراء قيام مجلس التعاون نفسه .

وهكذا فان صيغة مجلس التعاون العربي التي بشر بها جلالة الحسين وعمل من اجل تحقيقها بكل اخلاص تقطع الان خطوة اخرى مهمة على طريق بناء هيئات هذا المجلس وتحقيق غاياته النهائية بهدوء وتدرج وواقعية وتصميم شديد وهي امور شكلت خلاصات التجربة العربية الطويلة في مضمار الوحدة وعكست في الوقت ذاته اعلى درجات الفهم السياسي والرؤية المشتركة بين قادة دول المجلس مما يوطد لدينا الثقة بحتمية نجاح هذه التجربة الوحدوية الفتية ويعمق لدينا الامل باتساعها مستقبلا لتشمل المزيد من الدول العربية الاخرى الشقيقة .

الارض المحتلة

اصابة ١٢١ مواطنا فلسطينيا في مصادمات مع قوات العدو

الارض المحتلة - ١٤ - الوكالات ارتكبت قوات الاحتلال الصهيوني جريمة جديدة امس عندما اقتحمت معتقل مجدو القريب من مدينة جنين بالضفة العربية وفتحت النار على المعتقلين الفلسطينيين مما تسبب في اصابة ١١ شخصا بجروح

واعترفت اذاعة العدو في نبا التقط في بغداد اليوم بهذه الجريمة الا انها حاولت تبريرها بالادعاء بان قوات العدو اقتحمت المعتقل لاعادة الوضع فيه الى طبيعته بعد حدوث مشادات فيه

وكان معتقلو سجن مجدو قد تعرضوا لجرائم عديدة من هذا النوع مما تسبب في استشهاد وجرح العشرات

كما اعترفت الاذاعة بقيام المستوطنين الصهاينة بتسيير دوريات مسلحة داخل الاحياء العربية في مدينة الخليل بالضفة العربية وذكرت الاذاعة ان احدى الدوريات اعتقلت عددا من الشبان العرب في شوارع المدينة وسلمتهم للقوات الصهيونية

وعلى صعيد المواجهات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال اصيب ١٢١ مواطنا فلسطينيا بجروح وكسور وحالات اختناق وشهد يوم امس ونهار اليوم في الاراضي العربية المحتلة

وافادت الانباء ان سلطات العدو تواصل فرض حظر التجول والحصار العسكري على مخيم طولكرم ومدينة نابلس ومدينة جنين كما تواصل منذ شهر قطع الكهرباء والماء عن مخيمات الضفة والقطاع في اطار حملة قمعية شرسة ضد المواطنين الفلسطينيين

وقالت الانباء ان سلطات العدو قامت بهدم (١١) منزلا في جورين بقضاء الخليل وبلدة ابو ديس ومدينة نابلس

واكدت الانباء نقلا عن مصادر صهيونية مهاجمة المواطنين الفلسطينيين لسيارتين تابعتين للعدو احداهما تعود الى رئيس المجلس الاقليمي في هضبة الجولان المحتلة

احمد خميني : عجلة التقدم توقفت في ايران

طهران - ١٤ - انصات واع اعترف احمد خميني احد اقطاب النظام الايراني بعد يومين من دفن خميني ان عجلة التقدم في ايران قد توقفت عن العمل

وذكر تقرير لوكالة انباء المانيا الاتحادية ان الايرانيين وعلى كافة مستوياتهم لا يخفون تبرمهم وقلقهم ازاء المصير المجهول الذي ينتظرهم وحظوظ واقعهم الاقتصادي المتدهور وهم يشكون دوما من تصاعد موجات الارهاب التي يمارسها الحرس المزود بالاسلحة الثقيلة

واشار تقرير الوكالة الذي اقتبس مقدمته مراسلها في طهران (هاينز رودولف) من كلمة لاحمد خميني الى ان النظام الايراني الحالي يحيا حاليا على واقع نهب رؤوس الاموال فيما اغلق الكثير من المتاجر ابوابها في طهران منذ فترة طويلة

وقال ان الصناعة الايرانية تعاني من نقص فادح في قطع الغيار اجبر القطاع الصناعي على العمل بنسبة اربعين في المئة من طاقته مشيرا الى ان هنالك واحدا من بين كل اربعة ايرانيين يعانون من البطالة ولا يملكون اي دخل وهو ما قاد البلاد الى تفشي السوق السوداء

الرئيس الافغاني يرفض اقالة حكومته كشرط لتسوية المشكلة الافغانية

كابول - ١٤ - الوكالات رفض الرئيس الافغاني نجيب الله اقالة حكومته كشرط لتسوية سياسية للمشكلة الافغانية

وقال في تصريحات نشرتها صحيفة نيويورك تايمز اليوم ان حكومته تمثل الاستمرارية والاستقرار ولن تكون لدى اية مجموعة بمفردها السلطة الكافية للمحافظة على وحدة افغانستان

وكانت السيدة بينظير بوتو رئيسة وزراء باكستان قد اقترحت خلال زيارتها لواشنطن مؤخرا استقالة الرئيس الافغاني بهدف الوصول الى اتفاق مع المعارضة

وعلى صعيد اخر اعلن راديو كابول ان المعارضة الافغانية اطلقت صاروخا على العاصمة امس مما اسفر عن مصرع سيدة وجرح ثلاثة اخرين

دبلوماسي صيني يطلب اللجوء السياسي الى بريطانيا

لندن - ١٤ - ا ف ب صرح متحدث باسم وزارة الخارجية البريطانية اليوم ان دبلوماسيا صينيا لم تكشف هويته طلب اللجوء السياسي الى بريطانيا

ومن جهة اخرى ذكر متحدث باسم سكوتلانديارد ان الدبلوماسي قدم الاحد الماضي الى مركز الشرطة في ايلينغ (غرب لندن) طلب البقاء في بريطانيا وقد امضى النهار في مركز الشرطة حيث التقى بمسؤولين في وزارة الخارجية

وتجدر الاشارة الى ان قسما ثقافيا تابعا للسفارة الصينية موجود في ايلينغ حيث يعمل تسعة دبلوماسيين صينيين جميعهم من الرجال

واخيرا قال المتحدث باسم وزارة الخارجية ان طلبات اللجوء ليست نادرة وانه لا يتوقع ان يؤدي هذا الطلب الى تغيير كبير في علاقاتنا مع الصين) موضحا ان وزارة الداخلية تبحث الان في شانه .

الميرغني ينفي وجود اتفاقات تخل بسيادة السودان

الكويت -١٤- رويتر نفى السيد احمد علي الميرغني رئيس مجلس راس الدولة السوداني وجود اية اتفاقات للسودان تخل بسيادته .

وقال السيد الميرغني في مقابلة اجرتها معه صحيفة السياسة الكويتية في الدار البيضاء ونشرتها اليوم (ان هناك اشكالا للتعاون الثنائي بين السودان واشقائه في اطار الالتزامات القومية العريضة . ومثل هذه الصيغ من التعاون لاتخل بسيادة الاوطان)

وكان السيد الميرغني يرد بذلك على سؤال حول الشرط الخاص بالغاء الاتفاقات العسكرية بين السودان وكل من مصر وليبيا وهو الشرط الذي يقول المتمردون بزعامة العقيد جون قرنق انه ضروري لاتمام عملية السلام في جنوب السودان

واعرب السيد الميرغني عن امله في حل قضية الجنوب قريبا

واشاد السيد الميرغني الذي تراس وفد بلاده الى مؤتمر القمة العربي الذي عقد في الدار البيضاء في اواخر الشهر الماضي بنتائج المؤتمر الذي قال انه منعطف بارز في مسار الامة العربية

رفض

واشنطن - ١٤ - واع : رفضت الولايات المتحدة نداءات وجهها الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف لاجراء مفاوضات فورية بشان خفض الصواريخ قصيرة المدى في اوربا .

وقالت مارغريت توتوايلر المتحدثة باسم وزارة الخارجية الاميركية في واشنطن امس ان موقف الولايات المتحدة لم يتغير منذ قمة حلف شمال الاطلسي التي عقدت في بروكسل عندما اوضحت الولايات المتحدة انها لن تتفاوض بشان الصواريخ الا في حالة التوصل لاتفاق في مباحثات فيينا بشان خفض الاسلحة التقليدية

مبدأ الديمقراطية في اصدار قرارات مجلس التعاون العربي

الدكتور سبعاوي ابراهيم الحسن

ان تمسك كل دولة بسيادتها وسلطتها يمنعها من الخضوع لاية ارادة اخرى غير ارادتها . ونظرا لعدم وجود سلطة او ارادة تعلو على ارادة الدولة واستنادا الى مبدأ (سيادة الدولة) ، فانه يصعب ان تقبل دولة معينة تنفيذ قرارات تضر سيادتها او تجد فيها تناقضا مع مصالحها بغض النظر عن عدد الدول التي وافقت على اصدار هذه القرارات وجدوى اهميتها . ولذلك فان المبدأ الذي كان سائدا هو ، لاارادة تلزم الدولة غير ارادتها ، .

وبالنظر لتعاون مبدأ تمسك الدول بسيادتها ، وبعدم خضوعها لاية ارادة غير ارادتها ، مع مبدأ ضرورة سير وانتظام المجتمع الدولي ، واحترام رأي الاغلبية وما يتطلبه ذلك من حسن العلاقات الدولية . فقد حاول المجتمع الدولي التخفيف من وطأة تمسك الدول بسيادتها ، وذلك باحترام رأي الاغلبية . وخضوع الاقلية لارادة المجتمع الدولي .

وقد حاول واضعو ميثاق الامم المتحدة الموازنة بين مبدأ سيادة الدولة ، ومبدأ احترام رأيرايالاغلبية الدولية . فقد اعطت المادة الثامنة عشرة من الميثاق لكل عضو في الامم المتحدة صوتا واحدا في الجمعية العامة بغض النظر عن كبر وصغر الدولة واضفت الشرعية على القرارات المهمة التي تصدر عنها بأغلبية ثلثي الاعضاء واما القرارات في المسائل الاخرى فانها تكون بأغلبية الاعضاء الحاضرين الذين اشتركوا في التصويت .

اما القرارات التي تصدر عن مجلس الامن . فان الميثاق تعامل معها على اساس رغبة الدول الكبرى الخمس في المجلس . فقد اوجبت المادة السابعة والعشرون من الميثاق للمجلس اضفاء الشرعية على قراراته التي تصدر عنه في القضايا المهمة وذلك بموافقة تسعة اعضاء بشرط ان يكون من بينهم اعضاء الدول الكبرى الخمس في المجلس . وهذا يعني ان لكل دولة كبرى في المجلس حق النقض (الفيتو) فاذا ما استخدمت احدى الدول الكبرى حق النقض ، فان القرار لايعد شرعيا . وان وافقت عليه الدول الاخرى جميعا وبهذا تستطيع دولة واحدة من الدول الكبرى منع صدور القرارات عن مجلس الامن ، بغض النظر عن قانونية وشرعية الاجراءات والقواعد التي تضمنها القرار ، وموافقته لقواعد القانون الدولي

وقد كان من جراء تطبيق حق النقض الذي جاء به ميثاق الامم المتحدة ان بعض الدول الكبرى قد تمادت في استخدامه ، ومنعت صدور قرارات قانونية وانسانية في معالجة قضايا مهمة وذات تأثير كبير على حياة البشرية ، كما جرى ذلك مثلا بالنسبة لممارسات الكيان الصهيوني غير الانسانية ضد الشعب العربي الفلسطيني وممارسات حكومة جنوب افريقيا العنصرية ضد السكان الاصليين . فقد منعت بعض الدول الكبرى صدور قرارات عن مجلس الامن لمنع الاضطهاد والتمييز العنصري ضد الشعبين المذكورين . رغم موافقة الدول الاخرى في المجلس .

ان حق النقض الذي منحه ميثاق الامم المتحدة للدول الكبرى في المجلس قد قضى على الديمقراطية في اتخاذ القرارات داخل المجلس ولم يحترم ارادة الاكثرية في اصدار القرارات .

واذا كان تمسك الدولة بسيادتها يمنع خضوعها لارادة دولة اخرى ينطلق من اعتبارات تتعلق بمصالح تلك الدولة ، فان حق نقض القرارات في نطاق مجلس الامن لاينطلق من هذه القاعدة . فالنزاع الذي ينظره المجلس قد لايتعلق بالدولة الكبرى التي تستخدم حق النقض ، او انها غير معنية بالمشكلة المعروضة امام المجلس وانما قد كانت بين دولتين غير ممثلتين بالمجلس اصلا . وبذلك يكون استخدام حق النقض في مثل هذه الحالة قد تجاوز مصالح الدولة الكبرى التي استخدمته ، لتضفي ارادتها على ارادة الدول الاعضاء في المجلس والدولتين الاخريين المعنيتين بالنزاع . وبناء على ذلك ، فان عدم احترام الديمقرطية داخل مجلس الامن قد ادى الى فرض ارادة دولة واحدة على ارادة دول اخرى ، وبعبارة اخرى تقول ان استخدام حق النقض في هذه الصورة قد ادى الى اضعاف رأي الاغلبية ولم يحترم ارادة المجتمع الدولي ، فقد ابقى حالات النزاع قائمة بلاحل .

وقد كانت قاعدة الاجماع التي اقرتها المادة السابعة من ميثاق جامعة الدول العربية سببا رئيسا في عرقلة اصدار القرارات لصالح القضايا العربية . وفي افشال معالجة الاخطار الاجنبية التي تحيط بالامة العربية من كل جانب . فقد حالت دون تطور مؤسسات الجامعة في تنفيذ الاهداف التي تأسست من اجلها الجامعة لما اوجبته المادة المذكورة من ضرورة توفر الاجماع في اصدار القرارات المقبولة من جميع الدول الاعضاء ، اما القرارات التي تصدر عن الاغلبية . فانها مقبولة من الدول التي وافقت عليها فقط . اما الدول التي لم تتقبلها فانها تكون غير ملزمة بها ، وهذا يعني عدم احترام رأي الاكثرية . ومن البداهة ان عدم قبول دولة واحدة بالقرارات التي تصدر عن الجامعة يؤدي الى عدم التزامها بهذه القرارات لانها تفرض حقوقا لها ، والتزامات عليها بالتقابل بين الدول الاعضاء ، وان الدولة التي ترفض ان تتحمل الاعباء والالتزامات تلجأ الى عدم القبول بالقرارات ، وبذلك تتنصل دول اخرى منها .

وقد انسحب مبدأ عدم احترام رأي الاكثرية على عديد من المؤسسات التابعة للجامعة العربية وعلى تقرير اجتماعاتها . وقد تأثرت بذلك ايضا مواعيد اجتماعات مؤتمرات القمة العربية ، والقرارات التي تعالج القضايا العربية المصيرية . ويمكن القول ان مبدأ غياب الديمقراطية عن مجلس الجامعة العربية والمؤسسات التابعة لها كان من العوامل المهمة في الحد من تطورها ، وقدرتها في مواجهة تحديات العصر ومنها قدرتها على حل المنازعات القائمة بين الدول العربية .

ولابد من القول ان مسألة استخدام الديمقراطية في المنظمات الدولية تجاه التزام الاقلية برأي الاكثرية تتطلب ان تتوفر مستلزمات الديمقراطية في مناقشة المسائل واتخاذ القرارات بشأنها . وفي مقدمة هذه المتطلبات الثقة المتبادلة بين الدول الاعضاء بما يخدم المصالح القومية العليا والتجرد من الانانية والمواقف الشخصية ، وتفضيل الحالة القطرية على العمل القومي المشترك . وذلك بالشعور بالمسؤولية القانونية ، والالتزام بالاهداف القومية ، حيث يكون الغرض من ابداء الاراء ، والدفاع عنها يصب في نطاق ابراز الرأي الذي يحقق المصلحة القومية العليا التي يهدف اليها الجميع . وان أختلاف الآراء او تعارض بعضها ببعض لابد من ان يؤدي الى استكمال الجوانب المتعددة للمشكلة موضوعة النقاش بأن يخرج المجتمعون بقرارات استكملت فيها الجوانب القانونية والسياسية والقومية فالعضو الذي لايتفق مع جانب واحد من هذه الجوانب فهو بالتأكيد قد اتفق مع جوانب اخرى وهو مؤمن بأن الاخرين الذين خالفهم يشعرون بمسؤوليتهم وان خلافه معهم ينطلق من اختلاف في الرأي في خدمة القضايا القومية التي اتخذت فيها الاغلبية قرارها . وبذلك يكون الرأي المخالف قد اسهم اسهاما فاعلا في نضوج رأي الاغلبية بعد المناقشة المستفيضة القائمة على المودة والاخاء وحسن النية ..

واذا ما اقتنع الرأي المخالف بهذه المسلمة وآمن بأن القرار الصادر عن الاغلبية انما هو معبر عن وجهة نظر خالصة في معالجة القضايا القومية ، فان التزامه بتنفيذ القرار سيكون احتراما للشرعية وايمانا منه بأن القضية قد استوفت متطلباتها الضرورية بعد ان افصح عن آرائه بحرية تامة ، في اجواء توفر فيها تكافؤ الفرص في ابداء الاراء بديمقراطية تامة .

ان اقرار هذه الممارسة الديمقراطية في العلاقات الدولية يوجب توفر الثقة المتبادلة بين الدول ، وان اعتماد هذه الثقة لايتطلب بيان الرغبة الخالصة فحسب ، وانما يوجب ايضا طرحها على الصعيد العملي في اختبار النيات والغايات والتأكد من حالة نكران الذات .. فقد كانت سنوات العدوان الايراني على العراق خير محك في اختبار المواقف العربية تجاه العراق ، فعززت بذلك الثقة بين الدول الاربع في مجلس التعاون العربي ، فمواقف هذه الدول قد دل بوضوح على الوعي القومي المدرك ، والالتزام التام بالاتفاقيات المعقود في ما بينها ، وقد اتضحت مواقفها في نطاق جامعة الدول العربية تجاه العراق الى درجة قد تجاوزت فيها هذه الدول الصيغ التقليدية وشكلت حلقة جديدة متطورة في العلاقات العربية .

وما هذه الثقة المتبادلة بين الدول العربية الاربع الا اساس في اقرار مبدأ الديمقراطية في اتخاذ القرارات . فقد دعت المادة الثانية عشرة من اتفاقية مجلس التعاون العربي الدول الاعضاء الى السعي الى تحقيق الاجماع والتوافق في اصدار القرارات عن المجلس او عن مؤسساته ، واذا ماتعذر ذلك ، فان القرارات التي يتخذها المجلس بأغلبية الدول الاعضاء تكون ملزمة لجميع الدول وبذلك فقد اقر مجلس التعاون العربي مبدأ الديمقراطية وان كان هدفه الاساس مرتبطا بالسعي الى تحقيق مبدأ الاجماع ، لكن العجز عن تحقيق هذا السعي لايعرقل اصدار القرارات فرأي الاغلبية يقضي بذلك ، وبهذا فليس لدولة عربية حق الامتناع عن تنفيذ القرار وان صوتت ضده .

ويبرز من هذه الحالة مبدأ جديد في العلاقات الدولية ، يتمثل بتنفيذ القرارات، فليس لدولة عربية عضو في المجلس حق التحفظ على القرارات التي تصدر عن المجلس ، او انها تمتنع عن تنفيذها بحجة انها قد تحفظت على اصدارها او صوتت ضدها ، ولاتتمتع الدولة العربية العضو في المجلس بحق النقض (الفيتو) في القرارات التي تصدر عن المجلس .

ان اقرار مبدأ الديمقراطية في اصدار القرارات عن مجلس التعاون العربي ، يعد انطلاقا جديدا في العلاقات العربية ، فلن تكون هناك مشكلة قائمة لايمكن حلها ، او يتعذر حلها طالما ان القرارات تصدر عن الاغلبية ولاتتطلب ارضاء الجميع عنها . وبذلك يمكن ان نقول ان اقرار مبدأ الديمقراطية في المجلس قد وفر فرصا في معالجة القضايا القومية بشكل افضل وايسر ، وابعد الدول الاعضاء عن العقد التي طالما انهكت مؤسسات جامعة الدول العربية ، وهيأ قاعدة واسعة لسماع الاراء ومناقشتها ، بدلا من التزمت بالاراء الشخصية البعيدة عن الحرص والمسؤولية التي تلجأ احيانا الى التسويف والمماطلة .

ويمكننا القول ، ان ايماننا راسخ بأن العلاقات العربية في ظل مجلس التعاون العربي ستشهد تطورا ملحوظا وتفتح افاقا رحبة في بناء العلاقات بين الدول الاعضاء بعد ان شعرت هذه الدول ان الغاية الكبرى من هذا التجمع العربي تتجسد في خدمة القضايا القومية العليا عن طريق توفير الاجواء الديمقراطية في مناقشة القضايا المطروحة . وهذا مايؤكد ان مجلس التعاون العربي ليس محورا او تكتلا جديدا في العلاقات العربية لان القرارات التي تصدر عنه بالاغلبية تدل على ان اختلاف الرأي محتمل فيها وان اختلاف الرأي في المجلس يتناقض وحالة التكتل وان الرأي المخالف وان كان يخالف رأي الاكثرية الا انه لايخالف وجهة نظر المجلس ويجب ان يلتزم بالقرارات التي تصدر عنه وان لم يكن قد ايدها او صوت الى جانب اصدارها وهذه الحالة تبقي العضو المخالف مرتبطا بالمجلس ولاتدفعه الى البحث عن اراء تدعم رأيه من خارج المجلس بالتكتل معها ضد رأي الاغلبية . لان المجلس قد وفر للعضو المخالف ابداء رأيه بحرية تامة وان كانت القناعة في غير ماابداه من اراء وبذلك يكون الرأي الراجح هو الرأي الذي استقر عليه المجلس بعد ان تمت دراسته من جميع النواحي .

واذا كان رأي الاغلبية هو الرأي الواجب التطبيق فان اتفاقية مجلس التعاون العربي قد اقرت مبدأ تكافؤ الفرص لجميع الدول الاعضاء بلا تمييز وقد اخذت الاتفاقية بالشخصية المعنوية للدولة كاساس للتصويت في المجلس بغض النظر عن عدد سكان الدولة ومساحتها فمصر مثلا يزيد عدد نفوسها على عدد نفوس الاردن باكثر من خمس عشرة مرة ولها صوت واحد في المجلس كالاردن ونعتقد ان التكافؤ الذي اقره المجلس للاعضاء يعد اساسا في تطبيق اسلوب الديمقراطية وان كل عضو ينظر الى العضو الاخر على اساس انه مساو له في ابداء الرأي والمناقشة الحرة في المجلس بغض النظر عما يتمتع به من امكانات بشرية او مادية او اقتصادية او عسكرية .

واذا كانت اتفاقية مجلس التعاون العربي قد اقرت مبدأ الديمقراطية في اتخاذ القرارات الصادرة عن المجلس فان الاتفاقية قد وضعت سياجا امينا لحماية المجلس وذلك بالقيدين التاليين :ـ

الاول · قبول الاعضاء الجدد في المجلس .

فقد نصت المادة الثانية عشرة من اتفاقية مجلس التعاون العربي على ماياتي ((.. اما القرارات المتعلقة بالعضوية وتعديل .. فتكون بالاجماع))

ان هذا القيد الذي اوردته الاتفاقية يقوم على الاسس الاتية :ـ

١ ـ منع قبول اية دولة لاتتوفر فيها الشروط المطلوبة في العضوية فيجوز لدولة عربية واحدة ان تعترض على قبول دولة في المجلس لاسباب تقدرها كأن تكون الدولة المطلوب انضمامها غير عربية او انها دولة عربية ولكنها لاتؤمن باهداف مجلس التعاون العربي او ان حكومتها تقوم باعمال لاقومية او لاانسانية او ان التجربة قد اثبتت ان هذه الدولة لاتلتزم باية التزامات دولية او انها تعمل ضمن دائرة معادية لاهداف الامة العربية او انها تساعد الاجنبي ضد دولة عربية واذا ماتحقق لاية دولة عربية في المجلس ان الدولة التي تطلب الانضمام غير مؤهلة للانضمام الى المجلس فانها تستطيع ان تستخدم حق النقض ضد قبول هذه الدولة في المجلس .

٢ ـ ان اعطاء حق النقض لاية دولة عربية في مجلس التعاون العربي ضد قبول دولة اخرى فيه يعني ان مجلس التعاون العربي سيكون وحدة متماسكة لامجال للتمحور او التكتل فيه لان عدم موافقة دولة من اعضاء المجلس بقبول دولة اخرى يعني ان هذه الدولة غير مستعدة للتعاون مع هذه الدولة وان اجبارها على قبول هذه الدولة رغم ارادتها سوف يزعزع ثقة التعاون بين اعضاء المجلس وان الدولة التي تفرض على المجلس سوف تكون بالتأكيد لاتتعاون مع الدولة التي رفضت قبول عضويتها وهذا مايدفعها الى ايجاد مجالات التكتل للوقوف ضد الدولة التي عارضت قبولها ولهذا فقد منحت الاتفاقية حق النقض لكل دولة عربية عضو في المجلس لرفض قبول دولة اخرى فيه .

٣ ـ ان الدول الاربع الاعضاء التي شكلت مجلس التعاون العربي تعد الدول المؤسسة له وهي متحمسة لتطبيق اهدافه فليس مستساغا اهمال رأي اية دولة من هذه الدول في قبول اعضاء جدد بدون اخذ موافقتها جميعا .

٤ ـ ان اشتراط الاجماع في قبول الاعضاء الجدد في مجلس التعاون العربي لايعد مخالفة لمبدأ الديمقراطية مبالاضافة الى الاسباب المذكورة فان صوت الدولة العربية في المجلس يساوي ربع الاصوات طالما ان المجلس قد تألف من اربعة اعضاء فاستخدام حق النقض من قبل دولة عربية واحدة ضد قبول دولة اخرى في المجلس يعني ان ربع الاصوات ضد قبول هذه الدولة وهذا الاتجاه يعد افضل بكثير مما هو معمول به في الامم المتحدة فلايجوز قبول دولة في الامم المتحدة الا بناء على توصية مجلس الامن وبقرار من الجمعية العامة وذلك طبقا للفقرة الثانية من المادة الرابعة من ميثاق الامم المتحدة وهذا يعني ان دولة واحدة من الدولة الكبرى الخمس في مجلس الامن او سبع دول من اعضاء المجلس قادرة على حرمان اية دولة من قبولها في عضوية الامم المتحدة وان وافقت على قبولها اكثر من مئة وخمسين دولة من الدول الاعضاء اي ان نسبة لاتزيد على ٥ ٪ من اعضاء الامم المتحدة تستطيع منع قبول دولة في حين يكون رفض الدولة العربية العضو في المجلس التعاون قبول دولة اخرى يساوي نسبة ٢٥ ٪ من مجموع الاصوات في مجلس التعاون العربي حيث تتمتع كل دولة عربية في الوقت الحاضر بربع الاصوات في المجلس .

٥ ـ ان استخدام مبدأ الاجماع في قبول الاعضاء في المجلس يعني حرص الدول الاعضاء على ابقاء ديمومة المجلس ومنع دخول اية دولة قد تستهدف تمزيق وحدة الصف في المجلس ذلك ان المجلس بوحدة اعضائه يستطيع مواجهة التحديات الخارجية التي تواجهه وان بذر الفرقة والتناحر بادخال دولة او دول في المجلس سوف يؤديان الى تهديم المجلس من الداخل واشغاله في منازعات جانبية تبعده عن تطبيق اهدافه ، ولهذا فان الاتفاقية وضعت سياجا متينا لحماية المجلس ، يمنع قبول دولة عربية عضوا فيه الا بعد موافقة جميع الدول الاعضاء في المجلس .

وبناء على ذلك ، فان ضرورة توفر الاجماع في قبول الاعضاء الجدد في مجلس التعاون تعد سياجا امينا للمحافظة على مجلس التعاون العربي ، وترسيخا للديمقراطية والشرعية فيه .

الثاني : تعديل اتفاقية تأسيس المجلس :

اوجبت اتفاقية مجلس التعاون العربي حصول اجماع الدول الاعضاء في حالة تعديل اتفاقية تأسيس المجلس فلا يجوز تعديل الاتفاقية بالاكثرية مهما كانت نسبتها ، وانما يتطلب اقرار ذلك حصول موافقة جميع الدول الاعضاء للاسباب الاتية :ـ

١ ـ ان اتفاقية مجلس التعاون ذات اهمية كبيرة لكونها اتفاقية التأسيس ، اي انها تعد الدستور الذي انشأ الاتحاد . فلابد من احترامها .

٢ ـ ان الدول الاعضاء المؤسسة قد ارتضت لنفسها بالاتفاقية بصورة كاملة بعد مناقشتها بصورة مستفيضة على المستويات كافة ، ولهذا فان كل دولة قد اقرت الاتفاقية بجميع موادها ، وكان لها الحق بقبول الاتفاقية برمتها او برفضها ، ولهذا فانه ليس من الشرعية تعديل الاتفاقية واذ عارضتها دولة واحدة ، لانها قد التزمت سابقا بالاتفاقية حسب رضاها ، فاذا ماتم التغيير بلا ارادتها فاننا نكون قد فرضنا عليها التزامات رغم ارادتها وبناء على ذلك فان وجوب الاجماع يعني المحافظة على الالتزامات التي فرضتها اتفاقية تأسيس المجلس .

٣ ـ ان وجوب اتمام الاجماع في تعديل اتفاقية تأسيس مجلس التعاون العربي لايعد خروجا على مبدأ الديمقراطية ، وانما هو تطبيق له ، حيث ان الدول الاعضاء في المجلس تبقى ملتزمة بتطبيق نصوص الاتفاقية التي سبق لها وان تمت موافقتها عليها طبقا للاجراءات الدستورية في كل دولة عضو فيه .

وبناء على ذلك يمكننا القول ، ان مبدأ الديمقراطية الذي اقرته اتفاقية تأسيس مجلس التعاون العربي قد وضعت الاتفاقية في مجال الشرعية القانونية واحترمت رأي الاغلبية في خضوع الاقلية له ، وان هذه الحالة يقينا ستكون خطوة نحو عمل قومي واسع يحمل في طياته افاقا مستقبلية نحو توحيد جهود الامة العربية باسلوب قانوني وانساني يأخذ بنظر الاعتبار جميع الملابسات والظروف المؤدية الى صنع قرارات مجلس التعاون العربي . اضافة الى ان استخدام مبدأ الديمقراطية في المجلس يعد اسلوبا حضاريا يوجب احترام رأي الاخرين ، وان الامة العربية بحاجة ماسة الى ذلك في معالجة جميع قضاياها القومية ، ومنع التسلط ، وفرض رأي الاقلية على الاكثرية بالوسائل المختلفة الامر الذي عانت منه الامة العربية ، واحدث نخرا في جسدها ، وشل حركتها عن تحقيق اهدافها القومية والانسانية ، ومنعها من معالجة شؤونها الداخلية ، وصد ما يخطط لها من اخطار كبيرة خارجية .

ترشيد استهلاك الطاقة في اقتصاديات الوطن العربي

الدكتور نجيب نجم الدين

من المعروف للمتتبعين لشؤون الطاقة ان معدلات النمو في استهلاك الطاقة في الوطن العربي تعد من بين المعدلات العالية في العالم خلال عقدي السبعينات والثمانينات بحيث يتوقع ان تتحول بعض الاقطار العربية من دول مصدرة للنفط الى دول مستوردة له في حالة بقاء الاحتياطي النفطي على ماهو عليه الان وعدم العثور على مكامن جديدة وكذلك في حالة عدم استخدام طرق اكثر تقدما لزيادة نسبة النفط المستخرج مثل تونس والجزائر وسورية ومصر وعمان .

ان استمرار زيادة معدلات استهلاك الطاقة في الاقطار العربية المصدرة للنفط في المستقبل سوف يحتم زيادة معدلات انتاج النفط الخام لابقاء الصادرات النفطية على مستواها للمحافظة على نفس الحجم من الايرادات النفطية الضرورية لعملية التنمية الاقتصادية . ان هذا الاختيار سيؤدي الى تقليص شديد في عمر الاحتياطيات النفطية العربية علما بان هذه الاحتياطيات تشكل في واقع الامر راسمالا يتضاءل كلما ازداد الانتاج لان الايرادات النفطية لاتمثل بالمعنى الصحيح عوائد مالية ناتجة عن قيمة مضافة بل هي جزء من رأسمال يستخرج حتى النضوب لذلك فان الحاجة تبرز لاتخاذ الاجراءات الضرورية لترشيد استهلاك الطاقة والحفاظ عليها في الوطن العربي .

هكذا من الاصل

الاجراءات الضرورية لترشيد استهلاك الطاقة

تعد السياسة السعرية من انجح الوسائل والاساليب لترشيد استهلاك الطاقة في كافة القطاعات الاقتصادية اذ انها تعد حافزا جيدا يدفع المستهلك للبحث عن كل الاساليب الممكنة للترشيد واختيار نوع الوقود انطلاقا من كلفته الاقتصادية . ومن الجدير بالذكر ان برامج ترشيد استهلاك الطاقة ليست برامج جامدة بل تنبغي مراجعتها للتأكد من ملاءمتها للتطبيق في الظروف السائدة اذ ان بعض الاجراءات التي تصلح في بلد ما لا تصلح في بلد اخر وكمثال على ذلك التوجه نحو زيادة الاعتماد على الطاقة الكهربائية في النقل والصناعة والتدفئة اجراء يلائم الدول التي تنتج الطاقة الكهربائية من المولدات النووية او من طاقة المياه ولكنه لايناسب الدول التي تنتج الطاقة الكهربائية من المنتجات النفطية وخاصة اذا كان البلد من البلدان المستوردة للنفط

وفي ما يلي باختصار بعض الاجراءات التي نراها ضرورية لتحسين كفاءة استخدام الطاقة في المؤسسات الاقتصادية على ضوء نمط الاستهلاك وهذه الاجراءات هي حصيلة تجارب عالمية وعربية ـ

١ ـ اساليب ترشيد استهلاك الطاقة

استنادا الى وقائع ندوة ترشيد استهلاك الطاقة والحفاظ عليها في الاقطار العربية في تونس نهاية سنة ١٩٨٣ التي نظمتها (الاوابك) ظهر بان قطاع الصناعة في تسع دول عربية هو من اكبر القطاعات المستهلكة للطاقة فهو يستهلك حوالي ٤٨٪ من اجمالي الطاقة المستهلكة في هذه الاقطار في سنة ١٩٨٠ ولذلك فان تخفيض كثافة استهلاك الطاقة في القطاع الصناعي سيلعب دورا مهما في ترشيد الاستهلاك .

وفي ما يلي سرد لبعض الاجراءات التي وجد انها تساعد على تحسين كفاءة استهلاك الطاقة في القطاع الصناعي .

- صيانة المعدات والاجهزة ومنع تسرب البخار والحرارة والوقود .
- استغلال الحرارة الضائعة سواء مع الغازات العادمة او البخار العادم .
- الاستخدام الامثل للعزل الحراري .
- تحسين تبادل الحرارة من خلال نظافة سطوح التبادل الحراري .
- تسخين هواء الاحتراق قبل دخوله الى غرفة الاحتراق بواسطة الغازات العادمة .
- استبدال اشكال الطاقة مرتفعة الثمن باخرى ارخص ثمنا .
- مراقبة نسبة الهواء الى الوقود في مراحل الاحتراق
- تعيين مدير طاقة للمصنع تعهد اليه مسؤولية مراقبة استهلاك الطاقة
- تدريب وتأهيل العاملين .

٢ ـ اساليب ترشيد الاستهلاك في قطاع النقل :

ياتي قطاع النقل في المرتبة الثانية بعد القطاع الصناعي في حجم استهلاكه للطاقة حيث بلغ ٢٨٪ من اجمالي استهلاك الطاقة لتسعة اقطار عربية في سنة ١٩٨٠ وفي الاردن على سبيل المثال يعد قطاع النقل من اكبر القطاعات المستهلكة للطاقة فهو يستهلك ٤٠٪ من اجمالي الطاقة المستهلكة وقد نما بنسبة ١٠٪ تقريبا خلال السنوات ١٩٧٦ـ١٩٨٧ في حين كان معدل النمو الاقتصادي خلال الفترة نفســـها حوالي ٦٪ فقط اي ان نمو الطلب على الطاقة في قطاع النقل كان يفوق النمو الاقتصادي ونظرا للكميات الكبيرة التي يستهلكها هذا القطاع فان اي تحسين في كفاءة استهلاك الطاقة في هذا القطاع يمكن ان يترجم الى ملايين الدولارات نظرا لان الاردن يستورد احتياجاته من المنتجات النفطية من الخارج وبالعملة الصعبة .

ويمكننا ان نجمل الاجراءات التي وجد انها تساعد على ترشيد استهلاك الطاقة في هذا القطاع كما يلي :ـ

- تحسين شبكة الطرق .
- تحسين توقيت الاشارات الضوئية .
- ايجاد الشوارع ذات الاتجاه الواحد .
- تحديد السرعة المثلى .
- تحديد ساعات بدء عمل موظفي الدولة مختلفة عن المدارس والجامعات تجنبا للاختناقات المرورية .
- تحسين خطوط النقل .
- استعمال الاطارات الشعاعية .
- استعمال عاكسات الهواء للشاحنات .
- تدريب السواقين على القيادة الجيدة .
- التوسع في نشاط النقل العام للركاب داخل المدن وبينها والتحول من استعمال السيارات الخاصة الى استعمال سياسات النقل العام نظرا لانه يؤدي الى توفير في الوقود .

٣ ـ اساليب ترشيد الاستهلاك في قطاع الكهرباء :

يعد تحسين كفاءة انظمة توليد الطاقة الكهربائية (التي تستخدم الوقود الاحفوري) ونقلها وتوزيعها من اكثر مشاريع الترشيد تحقيقا للعائد الاقتصادي وذلك لان كفاءة انظمة التوليد متدنية اصلا اذ ان مايصل المستهلك النهائي من الطاقة الكهربائية لايتعدى في احسن الاحوال ٢٢ـ٢٥٪ من طاقة الوقود المستخدم لتوليد الكهرباء ولذا فان اي تحسن في كفاءة انظمة توليد ونقل وتفريغ الطاقة الكهربائية سيؤدي الى توفير كبير في المحروقات المستخدمة لتوليد الكهرباء .

الثــــورة
هكذا من الاصل
١٩٨٩/٦/١٥

برعاية السيد الرئيس القائد جماهير شعبنا العظيم تحتفل بانتهاء حملة الاعمار الكبرى

توزيع مكرمة القائد على المتميزين في حملة الاعمار

تحيات السيد الرئيس القائد الى جماهير البصرة المناضلة

جماهير مدينة المدن يقدمون وثيقة عهد بالدم للقائد المنصور صدام حسين

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين احتفلت جماهير شعبنا العظيم امس بانتهاء حملة الاعمار الكبرى لمدينة المدن البصرة الباسلة .

وعند وصول مهندل السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة عزف السلام الجمهوري .

وابتدا الاحتفال الكبير بتلاوة من ايات الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام الابرار .

والقى السيد انور سعيد عمر وكيل وزارة الحكم المحلي محافظ البصرة وكالة كلمة رحب في مستهلها بممثل السيد الرئيس القائد السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والرفاق اعضاء القيادة القطرية للحزب والضيوف ..

وقال .. لعل من قدر البصرة ان تمتحن .. فكانت المدينة التي ضحت واعطت على مدى تاريخها المشرف .. وكانت منذ ان اسسها عتبة بن غزوان بامر من الخليفة الفاروق .. الصخرة الصلدة التي تكسرت عليها حشود الطامعين والغزاة وكانت منارة للعطاء والفكر العربي الحضاري الذي انار للانسانية دروبها مع حواضر العراق العظيم كما كانت السيف الذي حمى الارض والعرض سواء بتاريخها القديم او الحديث والذي كان في المرة الاخيرة بيد حفيد اولئك الافذاذ العظام من ابناء يعرب الا وهو باني مجد هذه المدينة الجديدة وصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه الذي تمنطق سيف الدفاع وشد حزام البناء وشمر ساعديه بوضع لبنة هذا المجد الجديد الذي تحسدها عليه كل المدن .

واضاف لقد كان هذا قدرها وكان ايضا طالعها السعيد ان تحتل هذه المدينة الرائدة في تاريخنا العربي المشرق هذا القدر من تاريخها الحاضر والاتي وكان ليس حلما من الاحلام حتى في مخيلة شعرائها على مر العصور لكنها وبعد ١٣٩٣ سنة من تاريخها المجيد عادت شامخة مرة اخرى معتلية صهوة المجد بقيادة فارسها الفذ القائد العربي المنتصر صدام حسين حفظه الله فالحقيقة كانت اصدق واحلى واروع من الاحلام .. هذه الحقيقة التي تعيشها .. هي صمودها بوجه اعتى هجمة شعوبية صفراء حاقدة قادمة من وراء الحدود والتي وحدت سواعد العراقيين النشامى بقيادة فارسهم المغوار السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه .. في الدفاع عنها .

واوضح ان بذرة تضحياتهم المعمدة بدمائهم الزكية ازهرت ثمرة البناء اليافعة التي تقتطفها الان والتي قدمها ابن العراق والامة العربية البار بكل سخاء ومحبة لكل بصري استحقها بصموده وتضحياته .. فهنيئا لكم يا ابناء مدينة المدن هذه المكرمة الرائعة من قائد عظيم وهنيئا لعطائكم الثر الذي اورق شموخا من البناء والاعمار برعاية كريمة واهتمام متواصل من لدن القائد المنتصر صدام حسين حفظه الله ورعاه الذي رغم كل مسؤولياته ومشاغله الجسام وهو يعيد بناء العراق العظيم بعد حرب ضروس تكللت بنصر عراقي مبين ورغم كل هذا يقتطع من وقته الثمين الكثير الكثير حيث شرف هذه المدينة وعلى مدى اربعة شهور بسبع زيارات ميدانية مكثفة كان فيها المخطط والباني والمشمر عن الساعد ليسهم وبيديه الكريمتين في البناء الفعلي من اجل ان يحفظ لهذه المدينة العراقية حقها في جني ثمار صمودها وتضحيتها ليجعل منها نموذجا للبناء والتعمير بفترة زمنية قياسية تعدت حدود المستحيل بعد ان كانت نموذجا للعطاء والتضحية والفداء

وكما اكد سيادته حين قال بهذه المناسبة الغالية والعزيزة علينا وعلى كل عربي مخلص .

واعاد السيد وكيل وزارة الحكم المحلي في كلمته الى الاذهان حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين وقول سيادته .. «ان مدينة البصرة اصبحت رمزا للعراق» ..

وان التاريخ سيذكر ان العراقيين اعادوا بناء البصرة بعد ان دمرها قصف العدو خلال اربعة اشهر فحسب .. وكيف ان الانسان يستطيع ان يعطي نتائج تبدو للوهلة الاولى وكانها تقترب من قياسات المعجزات .. عندما تستنفر طاقاته وتستثمر ويتم تبويبها .

وقال السيد انور سعيد عمر نحن نحتفل سيدي القائد اليوم بهذه المعجزة الجديدة التي تضاف الى معجزاتك في الدفاع عن العراق العظيم وفي بنائه .

وخاطب السيد محافظ البصرة وكالة السادة ضيوف المدينة الباسلة بالقول (لقد حللتم بيننا اهلا ونزلتم سهلا .. فها هي البصرة تفتح ذراعيها لتحتضنكم بوفائها وكرمها المعهود بعد ان تضمدت جراحها المثخنة من جراء الحرب التي فرضت على قطرنا الشامخ وخصها قائد مسيرتنا الظافرة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه بمكرمته التي كانت البلسم الشافي لجراحها .

وعاهد في كلمته السيد الرئيس صدام حسين باسم ابناء المدينة التي وقفت بكل شجاعة واقدام طيلة فترة العدوان تصد بصدور العراقيين البررة هجمات الغزاة الطامعين وكانت حدودها مقبرة لهم على البقاء اوفياء للاجداد العظام جنودا مخلصين لتلبية ندائكم في كل وقت وحين .

والقى السيد زهير توفيق الدباغ وكيل وزارة الحكم المحلي كلمة العاملين في الحملة الكبرى لاعمار مدينة البصرة عبر فيها عن شكر العاملين من منتسبي الوزارات والدوائر والشركات والقطاعات المسهمة في حملة اعمار المدينة للسيد الرئيس القائد حفظه الله ورعاه على مكرمة سيادته التي شملت المتميزين من القطاعات كافة والتي جاءت بمستوى رائع يتوازى مع ما تم تحقيقه من انجازات عظيمة ضمن حملة اعمار البصرة التي امر بها سيادته وخطط لها وواكب تنفيذها واشرف عليها وحل مشاكلها وذلل عقباتها .

وقال لقد تدافع الرجال بالمناكب عند تلقيهم امر السيد الرئيس القائد صدام حسين بالمباشرة بحملة وطنية لاعمار مدينة المدن البصرة الباسلة درة الخليج العربي لالباسها حلة جديدة من الازدهار والاعمار بعد ان البسها رجال قواتنا المسلحة البطلة حلة النصر الذي تحقق في معركة قادسية صدام المجيدة .

واضاف لقد شهدت الايام التي تلت يوم الثاني عشر من شباط موعد بدء الحملة توجه اعداد كبيرة من الاليات والعاملين بمختلف الاختصاصات ومن قبل الدوائر المنفذة لنيل شرف الاسهام في هذه الحملة المباركة وتحركت العقول النيرة لتخطط والسواعد الفتية لتعمر وتبني بحركة دؤوب لاتعرف الكلل لتواصل العمل بالحملة ليلا ونهارا لتنفيذ امر السيد الرئيس القائد .

واوضح ان الجهات كافة استنفرت ملاكاتها ومن مختلف الاختصاصات للبحث عن الاساليب العملية والاقتصادية لوضع برامج العمل الملائمة لضمان انجاز اعمال الحملة بنوعية جيدة وبكلفة اقتصادية وبوقت قياسي لايتجاوز (٩٠) يوما ضمن مبدأ المنافسة الشريفة بين العراقيين .

وقال ان من دواعي الفخر والاعتزاز ان يقف الى جانب العاملين في الحملة اخوان لنا في العقيدة من الملاكات الحزبية لتنظيمات محافظة البصرة لحزب البعث العربي الاشتراكي جاءت مشاركتها في الحملة ضمن توجيهات السيد الرئيس القائد لغرض ضمان حسن استخدام الاليات واشغال العاملين وتحقيق تجربة رائعة فريدة في تاريخ الشعوب وهي تخوض غمار تجربتها في الاعمار والبناء وتقليل الهدر في الطاقات والاليات وحل المشاكل اليومية بصورة عاجلة وتحقيق حالة من التفاعل والانسجام بين العاملين وجماهير البصرة الباسلة حيث الرفاق بمستوى المسؤولية التي انيطت بهم وكانوا فعلا شموعا تحترق لتضيء الدرب امام العاملين وصولا لتحقيق هذا الانجاز الكبير .

واكد السيد وكيل وزارة الحكم المحلي في كلمته استعداد العاملين في الحملة ووقوفهم بحماسة واندفاع لتنفيذ توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين بالتوجه الى الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم او اية مدينة اخرى لاعمارها وتطويرها

وعبر باسم العاملين عن شكره للسيد الرئيس القائد صدام حسين على مكرمة سيادته التي كانت اوسمة عز وفخار علقت على صدور العاملين في الحملة

ووزعت في الاحتفال مكرمة السيد الرئيس صدام حسين للمتميزين في تنفيذ الحملة من الوزارات والمؤسسات وشمل التكريم السادة خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد وانور سعيد عمر وكيل وزارة الحكم المحلي محافظ البصرة وكالة وزهير توفيق الدباغ وكيل وزارة الحكم المحلي .

كما شمل التكريم العاملين في امانة بغداد من الذين شاركوا في الحملة ومن بينهم السادة
عبد الحسين الشيخ علي وكيل امانة بغداد
سلام ناصر شلتاغ معاون امين بغداد لشؤون الاليات والانتاج
نبيل حميد قاسم مدير تنفيذ الطرق
فائق قاسم علي مدير صب القالب والمجاري
صالح هادي ابراهيم مدير الارصفة والازقة
احسان جبر موسى مدير قسم النقل
سعدون جبر هويرف مدير قسم الاسفلت
عامر عبدالمجيد امين مهندس اكساء
سرور خسرو حسن مهندس طرق
عماد ابراهيم يعقوب مهندس اكساء
بولص يعقوب متي مهندس طرق
فؤاد عبدالمجيد امين مهندس الكونكريت
ثائر عبدالحافظ علوان مهندس طرق
نمير نوري مهدي مهندس التقاطعات
قصي خيري يحيى مهندس اكساء
كمال عبدالله سلمان مهندس طرق
عدنان داود مضعن مهندس اكساء
عقيل علي حسين مهندس زراعي
عبدالكريم كاظم سريح مهندس ميكانيكي
صباح حميد مهدي مسؤول جهاز تبليط

وشمل التكريم ايضا العاملين في وزارة الاسكان والتعمير الذين شاركوا في الحملة ومن بينهم السادة ..
عقيل عبدالمجيد الانصاري
قاتية عايد فرحان
سنان عبدالملك رشيد
مصطفى عبدالرحمن مصطفى
عبدالكريم عباس
عبدالستار حسام
مصطفى حاجي مصطفى
محمد عبد محمد الحلي
سيروان عمر
زكريا يحيى

كما شمل التكريم العاملين في وزارة الحكم المحلي الذين شاركوا في حملة اعمار البصرة ومنهم السادة ..
ازاد علي بكر مهندس بلدية تكريت / محافظة صلاح الدين
جليل عزيز ابو سبع رئيس مهندسي بلدية البصرة / محافظة البصرة
سعد عبدالله حسن رئيس مهندسي بلدية الموصل / محافظة نينوى
صلاح الدين عزيز امين مهندس بلدية كركوك / محافظة التاميم
عبدالمنعم حسين احمد مهندس بلدية بعقوبة / محافظة ديالى

كما تم تكريم العاملين في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الذين شاركوا في الحملة ومن بينهم السادة ..
سامي باقر جان مدير توزيع كهرباء المنطقة الوسطى
مطر ثامر محيي مدير توزيع كهرباء المنطقة الجنوبية
مظهر عبدالمجيد توحله مدير توزيع كهرباء المنطقة الشمالية
حمزة حسين حمزة مدير توزيع كهرباء منطقة الفرات الاوسط
اسامة عبدالعزيز النجفي مهندس في مديرية توزيع كهرباء المنطقة الشمالية

كما كرمت دوائر وزارة الزراعة والري / وهي ..
- الشركة العراقية للمقاولات - شركة النصر لصيانة مشاريع الري
- هيئة القادسية للاستصلاح - شركة المثنى لصيانة مشاريع الري
- شركة الرافدين لانشاء السدود ..

كما كرم العاملون في وزارة النقل والمواصلات الذين شاركوا في حملة اعمار البصرة .. وشمل التكريم السادة ..
- عبدالامير حسين علي الشمري - المنشاة العامة للاتصالات
- سامي علي فهد - المنشاة العامة للاتصالات
- حكمة ناشور غانم - المنشاة العامة للاتصالات
- حميد مجيد الحسيني - المنشاة العامة للموانىء
- قيس عبدالحسين علي - المنشاة العامة للسكك الحديد

وقدمت وفود المحافظات والمنظمات الجماهيرية هدايا تقديرية الى مدينة البصرة الباسلة اعتزازا بما قدمته من تضحيات سخية في الدفاع عن البوابة الشرقية للوطن العربي ..

وقدمت في الاحتفال وثيقة عهد بالدم من جماهير المحافظة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين تسلمها السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة .

ونقل السيد عزة ابراهيم تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين وتقديره الى ابناء المحافظة وقال في كلمة خلال تسلمه الوثيقة ..

ارجو ان تنقلوا تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين وتقدير القيادة الى جماهير البصرة المناضلة التي اعطت لهذا الشعب والوطن العظيم ما تستحق ان تكرم عليه وتحظى بتقدير الشعب العراقي العظيم .

وفي ما يلي نص الوثيقة ..
وثيقة عهد بالدم
بسم الله الرحمن الرحيم
(وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون) .
صدق الله العظيم

السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين - حفظكم الله ورعاكم -
سلام من الله ورحمة وبركات منه عليكم ..

من مدينة المدن من المدينة التي كرمها الله بكم .. من المدينة التي كان قدرها ان يبنيها بامر من الفاروق عمر بن الخطاب عتبة بن غزوان وان تشاء ارادة الله عزوجل ان يحمي حماها ويعيد بناءها القائد العظيم صدام حسين المدينة التي تحولت ذرات ترابها حجرات متقدمات احرقت الغزاة المعتدين وتحول سعف نخيلها رماحا مزقت صدور الغزاة الحاقدين في قادسيتكم المجيدة كما مزقت رماح المسلمين الفرس وفيلتهم في القادسية الاولى .

من هذه المدينة وفي يوم مجيد من ايام العز البصري في يوم من الايام اللوامع في سفر تاريخ العراق والبصرة المجيدة .. في هذا اليوم الذي تحتفل فيه البصرة كل البصرة ومعها كل العراق بانهاء معجزة تاريخية تضاف الى سفر عطاياكم النبيلة معجزة اسمها اعادة اعمار البصرة في هذا السفر التاريخي المجيد وباسم مليون بصرية ماجدة وبصري ابي وباسم كل طفل ولدته امه وارضعته حب العراق والقائد صدام ولدته واستشهدت بقنبلة فارسية حاقدة وهي تناغيه بحب الوطن والقائد باسم كل رجل وامراة بصرية توزروا حب الوطن وتسلحوا بايمانهم بالله والقائد والشعب .. باسم دماء الشهداء التي اينعت زهور النصر والسلام باسم كل شيخ رفع يده بالدعاء .

اللهم احفظ القائد صدام - اللهم احفظ القائد صدام - فانك ان حفظته حفظت به العراق والبصرة واهلها .

نرفع لكم اسمى ايات الحب والوفاء والولاء ونعاهدكم ايها القائد التاريخي الفذ عهد اصحاب العهد مادام في البصريين عرق ينبض وقطرة دم تدور دورة الحياة في اجسامهم ان يكون البصريون طليعة في التضحية والعطاء نبايعك اليوم كما بايعناك ابدا كلما اشرقت شمس على ارض البصرة وكلما تعانقت دجلة والفرات وشط العرب .

الحب كل الحب بانبض القلب يا ابن العراق والبصرة رعاكم الله وحفظكم وسدد على الخير خطاكم .

وحضر الاحتفال الذي اختتم بعزف السلام الجمهوري عدد من الرفاق اعضاء القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي والسادة الوزراء وكبار المسؤولين في الحزب والدولة ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية ومراسلي وكالات الانباء العربية والاجنبية .

وعبرت جماهير مدينة المدن الباسلة التي احتشدت في مكان الاحتفال وشوارع المدينة في هتافاتها واهازيجها عن حبها وتقديرها للسيد الرئيس القائد صدام حسين على رعاية سيادته الكريمة لتطوير مدينتهم الباسلة .

وجددوا العهد على البذل والعطاء لرفد مسيرة البناء بالطاقات الخلاقة المبدعة في ظل قيادته الفذة .

وتجول السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة في عدد من شوارع مدينة المدن اطلع خلالها على الاعمار الذي حظيت به البصرة في الحملة الكبرى لاعادة اعمارها والمعالم الحضارية والعمرانية التي تزين هذه المدينة .

ورافق السيد عزة ابراهيم في جولته عدد من الرفاق اعضاء القيادة القطرية للحزب والسيد محافظ البصرة وكالة .

واع

لقطات

بدا الاحتفال بعزف السلام الجمهوري

جرى الاحتفال في شارع دينار بمنطقة العشار

نصبت للاحتفال سرادقات توسطها سرادق المنصة الرئيسية واثنان خصصا للوفود الشعبية للمحافظات والسرادق الاخير لرؤساء البعثات الدبلوماسية .

تم تكريم (١٠٠) من العاملين والمتميزين

استغرق الاحتفال (١٠٥) دقائق

الجو كان عاصفا مغبرا

قدمت مجاميع فنية كبيرة على مدى ساعتين ونصف الساعة فعاليات فنية واناشيد وطنية

احتشد جمهور غفير من المواطنين على طول شارع الاحتفال للتعبير عن سعادتهم وفرحتهم بالانجاز الكبير .

حضر عدد كبير من الصحفيين والاعلاميين يمثلون وكالات الانباء وشبكات الاذاعة والتلفزيون والصحف والمجلات العربية والاجنبية اضافة الى ممثلي وكالة الانباء العراقية والاذاعة والتلفزيون والصحف المحلية

السيد الرئيس القائد يبعث باقة زهور الى نقابة الصحفيين

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين باقة زهور الى نقابة الصحفيين بمناسبة الذكرى العشرين بعد المئة لعيد الصحافة العراقية

باقة ورد من السيد عزة ابراهيم الى نقابة الصحفيين لمناسبة عيد الصحافة العراقية

بعث السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة باقة ورد الى نقابة الصحفيين لمناسبة عيد الصحافة العراقية .

السيد طه ياسين رمضان يبعث باقة زهور الى نقابة الصحفيين لمناسبة عيد الصحافة العراقية

بعث السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء باقة زهور الى نقابة الصحفيين لمناسبة عيد الصحافة العراقية .

مناقب نبوية لمناسبة اربعينية المغفور له عدنان خيرالله فقيد الوطن العزيز

ابنت الاتحادات العامة للجمعيات الفلاحية التعاونية والادباء والكتاب والتعاون فقيد العراق والامة العربية الفريق اول الركن عدنان خيرالله في مناقب اقيمت مساء امس لمناسبة اربعينية المغفور له .

وابرز رؤساء الاتحادات في كلماتهم مآثر الفقيد وسيرته ودوره البطولي في معركة قادسية صدام المجيدة ونضاله من اجل العراق والامة العربية .

وحضر الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي المنقبة التي اقامها الاتحاد العام للتعاون .

واع

وزير الداخلية يناقش مشكلات الجريمة للمرحلة القادمة

ما نسعى اليه خلق النموذج في بناء المجتمع الحي

كتب مندوب «الثورة» :

اكد السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية ان انخفاض نسبة الجريمة في القطر حاليا ليس مقياسا يرضي الطموح . اذ لاتصح المقارنة بين نسب الجريمة المنخفضة في القطر ونسب مثيلاتها العالية في المنطقة حيث لايمكن ان نقارن انفسنا الا بالنموذج الذي ننشده . ونقتدي به كمنهج انساني . وحزب ثوري تاريخي في الامة . ومجتمع حي

واضاف السيد وزير الداخلية لدى مناقشته مشكلات الجريمة للمرحلة القادمة . مرحلة الامن والسلام . التي اعدتها ندوة متخصصة مؤلفة من وزارة الداخلية وعدد من اساتذة الجامعات ونظمها المعهد العالي لضباط قوى الامن الداخلي قائلا اننا نلتزم نظرية خاصة في معالجة المشكلات المختلفة . ووفقا لرؤية متكاملة دون ان يمنع ذلك من ان نطل على تجارب الاخرين بصيغة التفاعل لاسيما وان عالم اليوم اخذ يرفض منطق القوة والعنف مستبدلا اياه بمنطق العقل والاقتناع وصولا الى خلق النموذج المطلوب للتصرف الانساني للمجتمع

واشار الى ان الوافدين الى القطر لايعدون مشكلة اجتماعية في عالم الجريمة اذا ما ظهرت من بعضهم ممارسات للتخريب الاجتماعي او الاقتصادي لان العراق انطلاقا من رؤية قائده العظيم السيد الرئيس صدام حسين ومنهج حزبنا العظيم ينظر الى قوة العمل من العرب الوافدين نظرة قومية شاملة تتعدى حاجة خطط التنمية السريعة لهم .

وطالب السيد الوزير اعضاء الندوة ان يفكروا بصوت عال حول الجريمة . كونهم قادة في المجتمع ينشدون الاصلاح والبناء وبلا خوف او تردد . خصوصا وان هناك نسبة ما من الجريمة ونسبا ما من المجرمين وبرغم تاثيرهما القليل على المجتمع .

وقال السيد وزير الداخلية في كلمة توجيهية تناولت ظاهرة الجريمة الممتدة بين عام ١٩٧٤ وعام ١٩٨٨ انها تحكم فيها اعتباران هما الاسباب العامة المؤدية للجريمة عامل التنمية وما صاحبها من مشكلات .

واستقرئت الاعتبارات التي تتحكم في وضع الجريمة امتدادا من حربنا العادلة ضد العدو الفارسي العنصري وحتى نهايتها بالنصر المبين وهي عامل التنمية المستمرة وعامل الحرب واكد في المرحلة الثالثة ان صيغ مواجهة الجريمة قد تحكمت فيها عوامل الثورة الادارية الشاملة التي قادها السيد الرئيس القائد صدام حسين والاثار الاجتماعية والسلوكية الناجمة عن الحرب والتنمية المتصاعدة ونتائجها في استمرار تدفق الوافدين

واشار الى ان ما ينتظرنا العديد من المهام التي يقع في مقدمتها اعداد منظور متكامل للجريمة ياخذ في الاعتبار عند النظر في اسبابها واساليب مواجهتها واثارها العوامل الاقتصادية والاجتماعية والثقافية ودور اجهزة الضبط الاجتماعي ومؤسسات العدالة الجنائية

ويضاف لذلك اخضاع الظواهر الجرمية عند بحثها لمنهجية علمية ومنظمة تقوم على حقيقة ان العمل البحثي لايبدأ من فراغ وانما يقوم على قاعدة متينة من المعلومات ولذلك ينبغي تواصل استمرار اعمال الندوة المتخصصة ريثما تستكمل شموليتها المطلوبة مطالبا بمتابعة مجهودات فرق العمل التي تتولى دراسة الظواهر الجرمية دوريا

واكد السيد وزير الداخلية في ختام كلمته على طرح المقترحات العملية بكل صراحة وموضوعية خدمة لامن مجتمعنا وثورتنا العملاقة تحت ظل باني العراقي الجديد المهيب الركن صدام حسين حفظه الله ورعاه .

وحضر الاجتماع السادة وكيل وزارة الداخلية ومدير الشرطة العام ومدير المرور العام ومستشارو الوزارة ورئيس الجامعة المستنصرية واساتذة متخصصون في علم الاجتماع والاقتصاد والقانون وممثلون عن وزارة العمل والشؤون الاجتماعية

تطهير جداول وانهر بطول ١٠٩٣ كيلومترا في ديالى

انجزت الاجهزة الزراعية في محافظة ديالى اعمال تطهير وتنظيف جداول وانهر ومبازل رئيسية وفرعية في عموم المحافظة بلغت اطوالها الفا و (٩٣) كيلومترا

وابلغ رئيس الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية مراسل وكالة الانباء العراقية بالمحافظة ان الاعمال شملت تطهير جداول السلام وجبارة وقره نه وكاكول بطول (٨١) كيلومترا في قضاء كفري وانهر ومبازل رئيسية وفرعية بطول (٣٥٤) كيلومترا في قضاء الخالص وتطهير (٣٥) جدولا فرعيا بطول (٢٠٥) كم في قضاء بعقوبة

واضاف انه تم انجاز اعمال تطهير جدولي قولاي والاجو بطول (٥١) كيلومترا في قضاء خانقين وسبعة انهر في ناحية الراشدية بلغت اطوالها (٤٥) كيلومترا وستة انهر بطول (٤٢) كيلومترا في قضاء بلدروز وعشرة جداول بطول (٨٥) كيلومترا في قضاء المدائن وتطهير مئة جدول فرعي في قضاء المقدادية بلغت اطوالها (٢٢٥) كيلومترا

العراق يشارك في مؤتمر وكلاء وزارات التربية العرب

يشارك العراق في الاجتماع السادس لوكلاء وزارات التربية العرب الذي يعقد في تونس في الثامن من الشهر الحالي ويستمر ثلاثة ايام

ويمثل العراق في الاجتماع وفد برئاسة وكيل وزارة التربية وعضوية المدير العام للعلاقات الثقافية بالوزارة ومندوب العراق الدائم لدى المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم .

ويناقش المشاركون في الاجتماع عددا من المواضيع منها ستراتيجية التربية العربية في ضوء المتغيرات الحالية ومتابعة تنفيذ توصيات الاجتماع الخامس الذي عقد في تونس عام ١٩٨٧ ومرحلة التعليم الاساسي ومتطلبات اقرارها في الدول العربية والسبل الملائمة لمخرجات النظم التعليمية ومتطلبات التنمية في الوطن العربي

وزير المالية يشارك في اجتماعات اللجنة العراقية - السويسرية

غادر بغداد صباح امس متوجها الى جنيف السيد حكمة عمر مخيلف وزير المالية على راس وفد لحضور اجتماعات اللجنة العراقية - السويسرية المشتركة في دورتها الخامسة التي ستبدا هناك اليوم الخميس

وقال السيد وزير المالية في حديث لوكالة الانباء العراقية ان اللجنة ستبحث في اجتماعاتها عددا من الموضوعات التي تتعلق بتطوير التعاون بين البلدين

واشار الى انه سيقوم بزيارة لالمانيا الاتحادية يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين فيها بهدف توسيع التعاون الثنائي بين البلدين

ويضم الوفد المرافق له ممثلين عن وزارات الخارجية والصناعة والتصنيع العسكري والتجارة والصحة والزراعة والري والاسكان والتعمير والبنك المركزي العراقي

واع

رئيس الجامعة المستنصرية يلتقي بالمستشار الثقافي الهندي

التقى السيد رئيس الجامعة المستنصرية بالمستشار الثقافي الهندي صباح امس

وتم بحث امكانية تطوير العلاقات العلمية والثقافية بين الجامعة المستنصرية والجامعات الهندية في اطار علاقات الصداقة والتعاون التي تربط العراق والهند .

تواصل حملة الحصاد في ديالى

تتواصل في محافظة ديالى حملة حصاد محصولي الحنطة والشعير حيث بلغت مساحة الاراضي التي تم حصادها (٣٧١) الفا و(٦٩٣) دونما منها (٥١) الفا و(٢٧٦) دونما من الحنطة .

ويذكر ان المساحات الزراعية المزروعة من قبل الفلاحين لمحصولي الحنطة والشعير تبلغ (٦٢٦) الفا و(٩٤٩) دونما تتوزع بواقع (١٨٦) الفا و(٥٨٨) دونما من الحنطة و(٤٤٠) الفا و(٣٦١) دونما من الشعير .

توزيع نتائج البكالوريا لادارات المدارس الابتدائية بالكرخ

وزعت امس لادارات المدارس الابتدائية التابعة لتربية بغداد الكرخ نتائج الامتحانات الوزارية (البكالوريا) .

واحرزت مدرستا الرحمة وبئر السبع المرتبة الاولى حيث حققتا نسبة نجاح مئة بالمئة وحصل عشرون تلميذا وتلميذة على مجموع (٨٠٠) درجة من اصل (٨٠٠) فيما حصل سبعة تلاميذ على مجموع (٧٩٩) درجة وحصل خمسة تلاميذ على مجموع (٧٩٨) درجة

وشارك في الامتحانات المذكورة (٣١) الفا و (١٠٢) تلميذ وتلميذة نجح منهم (١٦) الفا و (٦٦٤) محققين نسبة نجاح بلغت ٥٣٫٥٧ بالمئة اي بزيادة ٩٫٧٢ بالمئة عن العام الماضي .

ويذكر ان نتائج الامتحانات الوزارية لمدارس تربية الرصافة ستعلن بداية الاسبوع المقبل والتي شارك فيها (٥٥) الفا و (٥٠٩) تلاميذ وتلميذات .

وزير الصحة وكالة يفتتح مستشفى البصرة العام

افتتح السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة وكالة امس مستشفى البصرة العام ضمن احتفالات المحافظة بانتهاء حملة اعمارها وتجميلها

ويضم المستشفى الذي يتسع لـ (٧٧٠) سريرا جناحا للاطفال بسعة مئة سرير وعيادة خارجية واقساما للمختبرات التشخيصية والعلاجية .

وشملت اعمال الصيانة والتصليح في المستشفى تعبيد الطرق وتنظيم الحدائق الداخلية وتزيين الواجهات .

ويذكر ان الوزارة انجزت كافة اعمال الصيانة والتصليح في دوائرها الصحية بكلفة مليونين ونصف المليون دينار ضمن مشاركتها بحملة اعادة اعمار وتجميل مدينة المدن .

واع

وزير الاوقاف يحيي الدور القيادي للصحفي

كتب - مندوب «الثورة» :

اشاد السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية - بالدور المتميز والكبير الذي لعبته الصحافة العراقية في معركة قادسية صدام المجيدة وتجسيد مقولة القائد المنصور صدام حسين - «للقلم والبندقية فوهة واحدة» .

وقال خلال تكريمه لعدد من الزملاء ممثلي الصحف والمراسلين ووكالة الانباء العراقية لمناسبة عيد الصحافة العراقية الـ ١٢٠ لقد واكبت الصحافة العراقية مسيرة شعبنا النضالية في جميع مراحلها ، وهي تستلهم تراث الامة ومجد الوطن العظيم مهتدية بالمبادىء وافكار القائد واضاف

واليوم تحتفل الاسرة الصحفية بعيدها الذي يتواصل مع اعياد التحرير والنصر . والذي يشكل نقلة نوعية وتكريما فعليا لنتائج كبيرة حققها الاعلام العراقي خلال سنوات ثماني مجيدة من الدفاع عن الارض والكرامة والمكتسبات . اذ تحققت هذه النتائج من خلال بذل العرق والدم والجهود الكبيرة والمتميزة التي بذلت من اجل الحفاظ على الارض والعرض .

واوضح السيد وزير الاوقاف والشؤون الدينية ان مهمة الصحافة والصحفيين لا تتوقف عند فاصلة زمنية محددة او مرحلة معينة . انما هي تتواصل بثبات وابداع كمجرى الحياة ذاتها بكل ما تحمله من عنفوان وابداع وتغيير . وهذا ما اكدته الرعاية الكبيرة والمتواصلة من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين . والمنهج الصائب والمتجدد لمسيرة الاعلام العراقي منذ ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة .

واكد السيد عبدالله فاضل - ان السيد الرئيس القائد صدام حسين حينما وصف «الصحفي انسان قائد للمجتمع» ليؤكد سيادته الدور الفاعل والمتميز للصحفي في بناء الانسان العراقي الجديد وكذلك دوره الفاعل والمتميز في بناء العراق الحضاري الجديد . ولذلك نجد ان الصحافة العراقية قد خطت طريقا متميزا -

مواقيت الصلاة

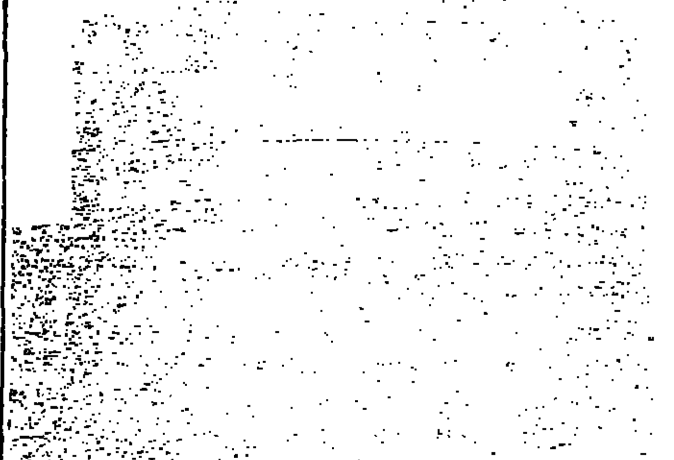
صلاة الظهر ٠٨ر١
صلاة العصر ٤٦ر٥
صلاة المغرب ١٦ر٨
صلاة العشاء ٣٦ر٩
صلاة الفجر يوم غد ٢٠ر٤
الشروق ٥٠ر٥

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي -

الزيزفون - باب المعظم مدخل شارع الخلفاء
خلود الحمداني - حي البنوك
بشرى الشماع - الكاظمية ساحة الزهراء
الرياض - مدينة صدام شارع قائد النصر
يسرى يوسف - السيدية بداية شارع الشباب
التيمير - حي الخضراء مقابل معمل بسكولاته

صباح الخير



سور بغداد

بدأ بانشائه الخليفة العباسي المستظهر بالله في سنة (٤٨٨ هـ - ١٠٩٥ م) وكمل بناؤه في عهد الخليفة المسترشد بالله (٥١٢ - ٥٢٩ هـ / ١١١٨ - ١١٣٥م) وقد ظل هذا السور قائما حتى اواخر القرن الثالث عشر الهجري.

كان سور بغداد الشرقي يتألف من جدار سميك من الاجر تدعمه ابراج عديدة ويتقدمه خندق عميق يتصل بدجلة وحوله مسناة وكانت بدايته من الشمال عند نهر دجلة قرب الركن الشمالي الغربي من وزارة الدفاع الان ونهايته من الجنوب عند دجلة في منطقة الباب الشرقي قرب جسر الجمهورية الحالي.

وكانت له اربعة مداخل يصل اليها الداخل الى بغداد بواسطة جسر متحرك

اما ابواب السور الاربعة فهي باب السلطان وباب الظفرية وباب الحلبة وباب البصلية.

اولا - باب السلطان (باب المعظم):

وهو اول مدخل في السور من جهته الشمالية وقد سمي بهذ الاسم لنزول السلطان السلجوقي بقربه ثم دخوله منه الى بغداد او كما سمي ايضا (باب المعظم) نسبة الى الامام الاعظم ابو حنيفة (رض) الذي نشأت قرب مشهده محلة عرفت باسمه وكان هذا الباب يؤدي اليها.

ثانيا / باب البصلية (الباب الشرقي)

وهو المدخل الجنوبي بالنسبة للسور وقد سمي باب البصلية نسبة الى احدى محلات بغداد الواقعة بقربه وكان يدعى ايضا باب كلو اذى واطلق عليه في الفترة الاخيرة الباب الشرقي.

ثالثا / باب الظفرية (الباب الوسطاني):

سمي بهذا الاسم نسبة الى ظفر احد خدم دار الخلافة العباسية وكان يقع في محلة الظفرية وسمي ايضا باسم الباب الوسطاني لتوسطه سور المدينة حيث ما يزال قائما الى اليوم قرب ضريح الشيخ عمر السهروردي

رابعا / باب الحلبة (باب الطلسم):

سمي باب الحلبة نسبة الى ميدان السباق الذي كان في ذلك الموضع قبل انشاء السور وموقعه الان في محلة باب الشيخ الحالية وقد جدده الخليفة الناصر لدين الله في سنة (٦١٨هـ - ١٢٢١ م) واطلق على هذا الباب مؤخرا باب الطلسم اخذا من الزخارف التي على واجهته

صبحي صبري حسن

كل عام والصحافة بخير

اذا فقد بلغت الصحافة العراقية العشرين بعد المئة دقوا على الخشب. كل عام وانتم ونحن والقراء الكرام بالف خير. اليس من المفروض واللائق في مناسبة كهذه ان نتبادل التحيات والامنيات لاقلامنا بدوام العمل الدؤوب على درب الكلمة الصادقة المعبرة عن ضمير الانسان، الكلمة القوية الصريحة التي لاتخشى في الحق لومة لائم ولاتعرف المحاباة والمجاملة ومداراة المصالح .. الخ الكلمة المصوغة باسلوب علمي وفني ترتقي بفكر القارىء وبذوقه وبانسانيته ككل؟!

وليس من اللائق طبعا بدلا من ان تعلق اشرطة الزينة الملونة والبراقة، نعمد الى نشر غسيل ملطخ ببقع لاتزيلها اقوى مساحيق الغسيل والقاصر. كما ان ليس من الذوق الرفيع في شيء ان نقدم لزملائنا شكوانا ومعاناتنا المرة بدلا من ان نقدم لهم اطباق الحلوى وقطع الكيك المنقش بالكريم واللوز..

وكما لايجوز ان نتحدث في حفلة عرس عن متاعب الزواج ومساوئه كذلك لايجوز ان نتحدث في العيد العشرين بعد المئة للصحافة العراقية عن غياب ابسط تقاليد العمل الصحفي وانتفائها من ممارساتنا اليومية في بعض مؤسساتنا الصحفية مثل الحوار واحترام الراي المخالف والانفتاح النفسي والفكري ازاء الاخر. ولايجوز ان نتحدث عن تحكم الاهواء والاراء والامزجة الشخصية ايا كان عمق حكمتها ورصانة منهجها لاننا نعرف جميعا ان الراي الشخصي لايمكن باي حال ان يكون بديلا عن التقليد المؤسس الراسخ.

فلنتخيل ان شابا هداه الله الى سبيل الصحافة ووهبه من عنده عز وجل ملكة الكتابة والابداع. فهل تتصورون ان قلمه القوي سيشفع له؟ وهل تتصورون انه سيكون قادرا على كسر اطواق المحسوبية وعبور اسوار الاقطاعيات (الخاصة) والكارتلات والتريستات والملتي ناشينالز. الشركات متعددة الجنسية التي تمارس نشاطاتها في اكثر من صحيفة، عفوا اقصد اكثر من بلد

ولكن من حقنا في مناسبة كهذه ان نتمنى ان يشرح الله صدورنا للمحبة ويجعلنا ممن يسمعون القول ويتبعون احسنه. والا كيف يتسنى لنا ان نحلم بصحافة حقيقية حيوية متجددة يدور العمل فيها كالساعة مع الاحداث. فلا ضعف في الاساليب ولا تقليدية. ولاشحوب في المادة ولا تقر في المعلومات. ولا (تفاهة) في الموضوعات ولا سذاجة ولا مبالغة ولا جفاف ولا تكرار ولا اخطاء فاضحة. ولا ضعف في العلاقة مع القارىء. بل اضطراد التواصل بحيث تعرف الصحيفة ما يدور في اذهان القراء وما يعتمل في نفوسهم وما يشغل اهتماماتهم وتعكسه بصدق وصراحة. اي ان تكون بحق نبض الحياة. او صدى ذلك النبض في الاقل

قد نذهب بعيدا في احلامنا اذا تمنينا ان نمتلك ما نسمع عنه من انظمة عمل وتقاليد صحفية راسخة في تجربات الصحف العالمية. فهذه مسالة تاريخية. ولكن الصحافة نشاط فكري ابداعي معقد تحكم العنصر الجماعي في طبيعته مهما كان الصحفي عبقريا. فان المؤسسة التي ينتمي اليها ويعمل فيها هي وحدها القادرة على جعل قلمه مؤثرا. او مسحقه..

وكل عام وانتم بخير

● ايمان احمد ●

نصائح للحفاظ على شعرك



سيدتي نقدم لك هذه النصائح لتعينك على التخلص من مشكلة تساقط الشعر وتقصفها والحفاظ على شعر صحي وبتالق -

- تناولي طعاما متوازن القيمة الغذائية فالطعام الجيد يكون غنيا بالفيتامينات والمعادن كما يمكنك تناول الفواكه والخضراوات والبروتينات بمقادير مثل لحوم السمك والدواجن

- ننصح بممارسة التمارين الرياضية المنتظمة والملائمة فهي افضل الوسائل للقضاء على القلق والاجهاد الفكري اضافة الى انها تعمل على تحسين الدورة الدموية [illegible]

- [illegible] الحرارة حتى [illegible] ولا تستعمل [illegible]

- [illegible] استعمال [illegible]

- [illegible] التي [illegible]

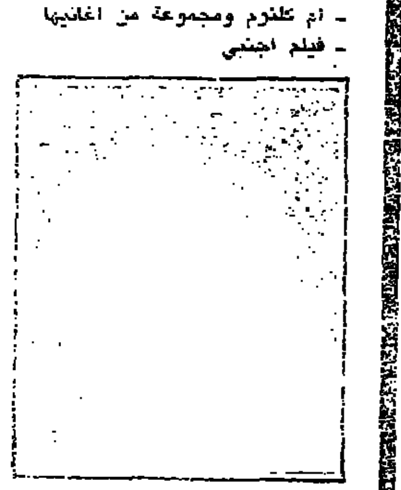
- [illegible] وحلوى في [illegible]

- [illegible] في فروة الراس [illegible]

واخيرا سيدتي [illegible] على صحة شعرك [illegible] على صحة شعرك ورونقه [illegible]

نشاهد معا

القناة الاولى
- القران الكريم
- سينما الاطفال
- تحية العلم
- احلى الكلام
- القلق في ضمير الشعراء
- مع الناس
- عدسة الفن
المسلسل العربي ليالي الحلمية
تمثيل. صفية العمري. حسن يوسف. فردوس عبدالحميد. يحيى الفخراني
- فيلم عربي
القناة الثانية
- الفترة التعليمية
- افلام كارتون
- البرنامج الدارسي
- عرض الانباء باللغة الانكليزية
- عالم الموسيقى
- ام كلثوم ومجموعة من اغانيها
- فيلم اجنبي



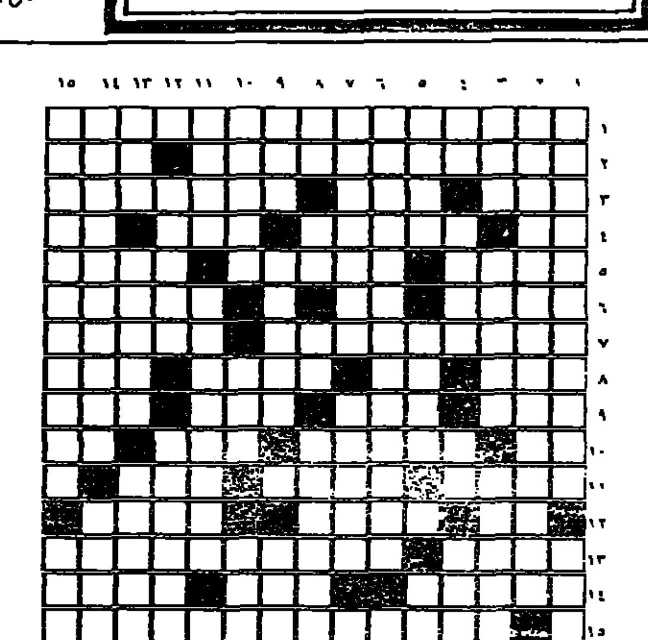
اسعار بيع وشراء سندات دعم قادسية صدام

في مايلي اسعار بيع وشراء سندات دعم قادسية صدام حسب فئاتها وتواريخ صدورها لليوم الخامس عشر من حزيران الحالي -

الفئة	تاريخ الصدور	الفائدة	سعر البيع	سعر الشراء
١٠ دنانير	١٩٨١/٨/١	١٠٪	١٠/٩٢٠	١٠/٨٢٠
١٠ دنانير	١٩٨١/٩/١٦	١٠٪	١٠/٧٨٥	١٠/٦٨٥
١٠ دنانير	١٩٨١/١١/١٦	١٠٪	١٠/٦١٠	١٠/٥١٠
٢٥ دينارا	١٩٨١/٨/١٦	١٠٪	٢٧/١٩٠	٢٦/٩٤٠
٢٥ دينارا	١٩٨١/١٠/١٦	١٠٪	٢٦/٧٥٠	٢٦/٥٠٠
٥٠ دينارا	١٩٨٦/١١/١	٥ر١٠٪	٥٣/٢٦٥	٥٢/٧٦٥
١٠٠ دينار	١٩٨٦/١١/١	٥ر١٠٪	١٠٦/٥٣٠	١٠٥/٥٣٠

ملاحظة. يتم بيع وشراء السندات من قبل البنك المركزي العراقي في بغداد وفرعيه في الموصل والبصرة وفروع مصرفي الرافدين والرشيد المختصة ببيع وشراء السندات في محافظات القطر.

كلمات متقاطعة



الافقي:

١ - شاعر عراقي ولد في مدينة النجف (١٨٥٠ - ١٩١٥ م).
٢ - قائد ومؤرخ وكاتب عربي ولد في مدينة حماه (١٠٩٥ - ١١٨٨ م) له كتاب الاعتبار. تقال في الهاتف (م).
٣ - استفسر (م) - احرف من كلمة ابلد - المشاعر الحزينة.
٤ - للاستفهام - كفاحي (م) - اداة استثناء - حروف من ولاء.
٥ - محافظة عراقية - دولة عربية - تلف (م)
٦ - نعاتب - معظم - كلمة - الناي مبعثرة.
٧ - عاصمة افريقية - كلمة الدار مبعثرة.
٨ - هش - ضمير متصل - شفقة (م) - ودا (م).
٩ ركز (مبعثرة) - يجيب - عملاق (م) - اراد
١٠ - بحر - زوايا - الة طرب - نصف كلمة حواء
١١ - وظيفة (م) - داخل الذرة - دخل
١٢ - نصف كلمة طارق - منتصر - وكلاء
١٣ - عسر - شخصية رياضية.
١٤ - كلمة انبرى مبعثرة - يرشد - اضاف
١٥ - رئيس دولة عربية - من مؤسسي حركة عدم الانحياز.

العمودي

١ - شاعر وفارس عربي. من شعراء الفتح الاسلامي توفي سنة ٥٧ هـ - داء.
٢ - مخرج سينمائي عربي.
٣ - من الجواهر - نوع من الطائرات المدنية - من الحمضيات.
٤ - سائل حيوي - يمس - احد الوالدين - احد اولاد نوح.
٥ - اسم علم مذكر - اضيء - نصف كلمة «باسل».
٦ - ممثل عراقي. جسد احدى شخصيات مسلسل «الاماني الضالة».
٧ - عالم عربي (٨٥٤ - ٩٢٩ م) يعد من ابرز علماء الفلك والرياضيات (م) - كلمة فؤادي مبعثرة.
٨ - بسط (م) - عبد - افرض (م) - شاعر انكليزي (١٧٨٨ - ١٨٢٤ م) (م).
٩ - ضمير منفصل - اصابع - احرف متشابهة.
١٠ - كلمة النقل مبعثرة - احد الانبياء (م) - اداة استثناء.
١١ - اسم علم مؤنث - ممثلة اميركية جسدت احدى شخصيات مسلسل دالاس (م).
١٢ من الحبوب (م) - مدينة ايطالية (م)
١٣ - احرف متشابهة - جهاز رصد - غايات (م)
١٤ - صحابي جليل. كان اول مؤذن في الاسلام - من المعادن.
١٥ - جغرافي وكاتب سير عربي ولد في مدينة حماة (١١٢٩ - ١١٧٩ م) معجم البلدان - يحسن.

اعداد

علي عامر باش

حل الشبكة الماضية

الثورة

يومية سياسية

تصدر عن
دار الثورة
للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف:
بدالة ذات عشرة
خطوط. ٧١٩٦١٦١
تلكس: ٢١٢٢١٥
فاكس. ٧١٩٨٤٩٤
ص. ب: ٢٠٠٩
مكتب الثورة - لندن
بدالة: ٤٣٦٥٦٨٧
فاكس: ٤٣٦٠٤٣١

هواتف

الشكاوى

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٣٧٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨
بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة ١٤ تموز	٨٨٢٠٨٨٨
بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨
بدالة باب المعظم	٤١٦٩٠١١
بدالة مدينة صدام	٨٢٢٠٨٨٨
بدالة المامون	٥٤١٠٨٨٨

طوارىء

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	١٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١١٤
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٢١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	١١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	١٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

افراح

مبروك

انعم الله على السيد عطاله شمال داود الشمري والسيدة عقيلته بمولودتهما البكر اسمياها (افراح) اقر الله بها عيون والديها ونتمنى لها حياة سعيدة وتهانينا والف مبروك.

دار للبيع

دار للبيع تقع في الاعظمية هيبة خاتون مساحتها ٢٤١ م² مقابل مدرسة التجدد الابتدائية معروضة للبيع .. الاتصال بهاتف ٤٢٥٤٢٢٦

سفرة سياحية

يسر شركة سومر للسفر والسياحة ان تعلن عن اقامة سفرة سياحية الى مصايف اربيل ولمدة اربعة ايام ابتداء من ٧/٢٦ ولغاية ١٩٨٩/٧/٢٩ للحجز والمعلومات الاتصال بهاتف ٧١٩٤٢٩٦ و٧١٩٢٨٩٨.

افراح

عيد ميلاد سعيد

في حفل يضم الاهل والاصدقاء تطفىء الطفلة نور حسين كيطان السوداني الشمعة الاولى من عمرها المديد بتاريخ ١٩٨٩/٦/١٥ نتمنى لها حياة سعيدة في ظل الوالدين الكريمين وتهانينا والف مبروك.

اخي المواطن .. اختي المواطنة

تذكروا هواتف الشكاوى لوزارة الصحة .. التي وضعت في خدمتكم للابلاغ عن حالات الخلل في اداء المؤسسات الصحية او تقديم مقترحات تتعلق بتطويرها.

٤١٦٦٥١٢ اثناء الدوام الرسمي
٤١٦٩٩١٩ بعد الدوام الرسمي والعطل الرسمية

هكذا من الاصل

الكتاب والشعراء التونسيون يكتبون لـ الثورة عن البصرة البا[illegible]

تونس ـ مراسل الثورة عبدالجبار الشريف

على ضفاف الخليج او سواحل المحيط .. في المشرق كما في المغرب اينما بات ذكر العراق تقفز الى الذهن اسماء رموز .. اسماء ثلاثة تسكن بين اضلع العرب الشرفاء لانها رفعت هاماتهم عاليا وحفظت لهم عزهم وكرامتهم . اسماء ثلاثة محورها صدام حسين وطرفاها البصرة في جهة القلب والفاو من جهة الضمير وصدام حسين يتوسط الاثنين .

هكذا تشبع الذين كتبوا بكل تلقائية وعفوية لـ الثورة في يوم مدينة المدن بصرة الفراهيدي والسياب وصدام حسين . بصرة الصمود والعطاء والتضحية البوابة التي تكسرت عند قدميها كل موجات الشر والعدوان .

مدينة النهر المقدس

الشاعر علي دب كتب في يوم البصرة لـ الثورة يقول : حين يذكر العربي البصرة يتذكر الامجاد القديمة ولاينسى بصرة خط النار التي دوخت الغزاة وخيبت امالهم . وان اعمار هذه المدينة العريقة لهو اعتراف بدورها العظيم في الصمود والتصدي . وسيذكر التاريخ بعد اجيال ان صمود الجيش العراقي في البصرة هو الذي انهى الحرب وشل الايدي القذرة .

تحية اكبار لماضي البصرة وتحية اكبار لحاضرها المجيد ولها الظفر شامخة باسقة وعامرة مزدهرة وللشهداء الذين خلدتهم وخلدوها تحيات اكبار وعرفان بقدر مابذلوا وضحوا وها هي المدينة العظيمة من جديد تغسل شعرها بالنهر المقدس تنظر بسخرية الى الاعداء الطامعين ولسان حالها يردد . خسئتم انا البصرة مدينة الجاحظ والسياب مدينة كل عربي وعربية ولامكان بين نخيلي وشطي الا لصدام وابنائه واخوته الشرفاء

مدينة السياب

اما الشاعر الازهر النفطي فكتب بهذه المناسبة يقول تعد البصرة بصرة الخير من اوائل المدن العربية التي شيد صرحها في بداية الفتح الاسلامي المجيد وبلغ اشعاعها الحضاري والتاريخي مختلف اصقاع الامة الاسلامية من المشرق الى المغرب

وسجلت مدينة المدن حضورها منذ تاسيسها باحرف من نور على اوراق الذاكرة العربية وظلت شامخة على مدى العصور والايام منار الهدى ومنطلق الحكمة وسلسبيل العلم والمعرفة وسجل النصر العراقي المبين اذ ضربت اروع الامثلة في البطولة والفداء على مدى ثماني سنوات متتالية من الحرب الضروس التي دارت رحاها بين الخير والشر ووقفت في صمود منقطع النظير بنخيلها الفارع الباسق وباهلها الغيارى فتصدت بيسالة لمكائد الاراذل الذين ملات ادمغتهم وقلوبهم الشعوذة والاحقاد والشعوبية فسولت لهم انفسهم الامارة بالسوء النيل من ابرز معنى من معاني العروبة والاسلام فباءت مناوراتهم الخسيسة بالفشل الذريع وولوا على اعقابهم خاسرين

وقد عدت اللفتة الكريمة التي شمل بها السيد الرئيس صدام حسين بعد النصر المؤزر بايام قليلة مدينة المدن واهلها النشامى وتمثلت هذه المبادرة التاريخية في اشرافه وحضوره الشخصي وحرصه على بناء وتعمير مدينة المدن واصلاح ماشابها من مخلفات وبقايا الحرب التي اساءت لوجه البصرة المشرق ولسيابها الرابض في سويداء القلوب .

ومن هذا المنطلق الانساني فلا يقيني راسخ ان رواسد هذه الرعاية البالغة والعناية الفائقة من قبل القيادة السياسية الرشيدة في العراق الاشم لبناء وتعمير بصرة الخير تنبع اساسا من نهر العطاء والوفاء والمحبة المتجذرة في افئدة الرجال الذين وضع فيهم الشعب العراقي الابي ثقته فكانوا عند حسن ظنه فصدقوا ماعاهدوا الله عليه وامنوا بضرورة الانبعاث والتواصل الثقافي والحضاري والتاريخي اتم لهم الله تعمير مدينة السياب وتشييد صرحها العالي وتاكيد اشعاعها الثقافي وتلك لعمري من المبادىء الاساسية

والغايات المثلى والمنطلقات الحتمية التي قامت من اجلها ثورة السابع عشر من تموز المباركة ببلاد الرافدين .

مرحى للبصرة شامخة مكابرة

الكاتب والصحفي المعروف عبدالرؤوف الخنيسي كتب هو الاخر في يوم مدينة المدن يقول هاهي السواعد الصواعق لشعب وجيش العراق تنثر على البصرة العزيزة

اكوام الورد واكاليل الغار والريحان وفاء للشهداء الذين عطروا ترابها بزكي الشهادة وباروع صفحات الاباء والفداء

وها هي النبات الخيرة من وطننا العربي الكبير تتطلع الى البصرة الاصيلة الجليلة لتصافحها بالقلب والعين والساعد والشفاه الظامئة

مستحضرة قول شاعر النيل حافظ ابراهيم وكانه يوجه الخطاب الى شعب العراق متحديا شنديا .

وقف الخلق ينظرون جميعا
كيف ابني قواعد المجد وحدي
انا ان قدر الاله مماتي
لاترى الشرق يرفع الراس بعدي

هذه المعاني استحضرها بشعر حافظ ابراهيم على لسان مصر العزيزة مصر النيل ملتقية مع عراق الرافدين في عز صدام حسين وانتصارات العراق الملحمية الاسطورية التي تتجسد للمرة الالف في كل شبر من تراب عراق الانتصارات والتحديات والمنجزات .

قبل ان يرتد اليك طرفك كان الله في حماية العراق وقائد العراق وشعب العراق . جاءت الانتصارات وصمت الفحيح الفارسي تحت القارعة العراقية وما ادراك ما القارعة العراقية ..

وها هي البصرة ضمن فلسفة الثورة والحزب والقائد تاخذ طريقها على قاعدة امة ترشد الحياة وتبني بناء الاباء الامجاد .

سنجعل من ارض البصرة ومن تراب البصرة جنات تجري من تحتها الانهار وسنغزل من نسيج امهاتنا وسواعد عمالنا وطاقات شبابنا عمارات وبنايات تهفو نحو الاجمل والاكمل في عمارة عربية تقبلها شمس العراق وبغداد مع فجر كل يوم جديد .

وسيكون شط العرب سوار هذه المدينة الكبرياء هذه المدينة الاستثناء في تاريخ العواصم والمدن العربية

انه نقاء السواعد العراقية

والعربية في البصرة وجبهة الشمس حيث سيجعل منها شعب صدام حسين العقد الفريد في تاريخ عواصم الشرق والغرب .

سر هذه المدينة النموذجية القائمة على كبرياء التاريخ ونبل الشهادة ..

سرها ان ترابها سيكون حاملا عطر شهداء القادسية الذين ينعمون في الجنة على رفرف خضر . وسرها ايضا انها ستعمر بحجم انتصارات القائد صدام حسين على جبهة تنمية الارض .

مرحى مرحى بالبصرة شامخة مكابرة .

الى البصرة في يوم عيدها

الشاعر بو جمعة الدنداني خص الثورة بهذه التحية في يوم مدينة المدن .. انها البصرة انها التاريخ والشموخ .. انها الماضي والحاضر والمستقبل .. انها النخلة والشط .. انها متراس الوطن ..

اراها تنفض غبار المعارك وماعلق بها من اثار الحرب ويلبسها فارسها المقدام صدام حسين حلة جديدة تليق بمكانتها التاريخية اولا وبصمودها ثماني سنوات بوجه اعتى هجمة بربرية .

ان اعادة اعمار هذه المدينة لحدث له دلالاته الكبيرة والعميقة بل ان هذا الفعل التاريخي لايقل في اهميته عن صمودها وبسالتها . سلاما يادرة الخليج .. سلاما ياعنوان عز العراقيين والعرب .. سلاما وانت ترفلين بالعز بعد دحر العدوان .. سلاما وانت تزدهين باناقتك الجميلة وتهتفين من اعماق الضمير باعلى صوت المجد لك ياصدام اعدت للنخلة شموخها وللشط طهارته وللبصرة جمالها وبهاءها .

البصرة تزهو برعاية فارسها

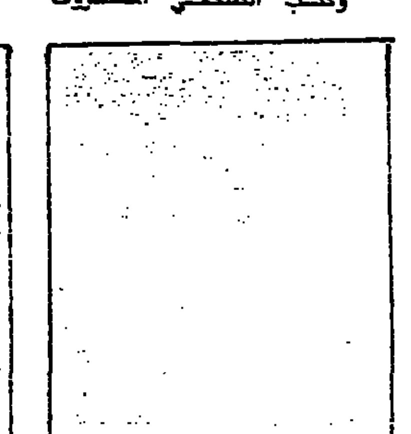
وكتب الصحفي المعروف عبدالرؤوف الامام متحدثا عن ابعاد هذا الحدث . لان العراقيين هم الذين صنعوا النصر بتضحياتهم وجهادهم وهم الذين فرضوا السلام فانهم تصرفوا مع مرحلة السلام منذ بدايتها بطريقة متوازنة ترجمت الثقة العالية بالنفس ودون ان تصرفهم نشوة النصر عن التفاعل مع جوهر النصر واهداف مرحلة السلام . فشعب العراق الذي كافح ببسالة عينة ثماني سنوات عن الوطن والعرض استطاع بعد النصر ان يتجاوز بشكل لافت للنظر احزانه وماتركته الحرب من اثار واصبح ينظر للحياة بتفاؤل وامل كبيرين .

فهاهم ابناء العراق يشمرون عن سواعدهم ويقبلون على مرحلة البناء والاعمار بنفس الروح التي تميزوا بها خلال مرحلة الحرب .

ان عملية اعمار البصرة هذه المدينة الرمز التي ترمز الى صمود العراقيين وتضحياتهم الكبيرة تعد بحق تجربة فريدة ونموذجية لها دلالاتها ومعانيها . فالمبادرة باعادة اعمار البصرة تعد تكريما لهذه المدينة التاريخية الباسلة بعد ان ادت واجبها المشرف . وهي في نفس الوقت تخليد لبطولة العراقيين وايضا هي تخليد لكل المدن العراقية التي ردت العدوان ودحرت الاعداء .

فتحية لمدينة المدن وهي تعتلي هام الزمان زاهية باهلها الطيبين ومتربعة على تراثها وحاضرها البهي ومستقبلها الوضاء وتحية لسر شموخ البصرة وفارسها ومهندس جمالها الرئيس صدام حسين .

الشاعر علي دب



الشاعر الازهر النفطي

الكاتب عبدالرؤوف الخنيسي

علي دب : مدينة عريقة لها دور عظيم في الصمود والتحدي

الازهر النفطي : منطلق الحكمة وسلسبيل العلم والمعرفة

عبدالرؤوف الخنيسي : البصرة تأخذ طريقها ضمن فلسفة الثورة والحزب والقائد سيجعل شعب صدام حسين من البصرة العقد الفريد في تاريخ عواصم الشرق والغرب

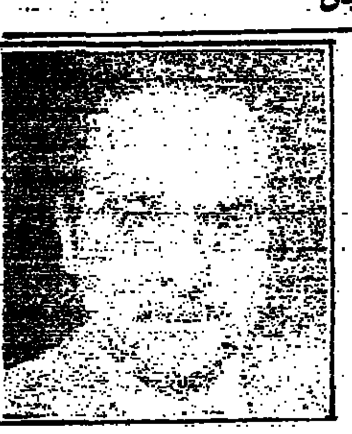
بوجمعة الدنداني : المجد لك ياصدام .. لقد اعدت النخلة شموخها والشط طهارته والبصرة جمالها وبهاءها

عبدالرؤوف الامام : تحية لسر شموخ البصرة وفارسها الرئيس صدام حسين

ان اعمار البصرة يعد بحق تجربة فريدة ونموذجية لها دلالاتها ومعانيها

من البصرة والفاو يبزغ فجر جديد

د. سمير القطامي
الاردن



كان ذلك فجر يوم ربيعي من ايام شهر اذار عام ١٩٨٦ والقطار ينساب بنا متوجها نحو البصرة وعلى متنه مجموعة من الادباء العرب المشاركين في مؤتمر الادباء الخامس عشر ولسعة البرد الصباحي تلامس وجوهنا ونحن نتامل لتساع الافق وغابات النخيل والرجال المسلحين المتدثرين بمعاطفهم يحمون الوطن ويحرسون خطوط السكك الحديد ..

كان كل شيء انذاك يستثير في المرء شعور التحفز والقلق والتحسب خاصة لمن يزور البصرة لاول مرة ولم تكن معارك الفاو الطاحنة قد مضى عليها اكثر من شهر ، تلك التي اوقف فيها العراقيون بشلالات دمائهم الزكية وبعزيمة تفل الحديد ، زحف الايرانيين نحو البصرة .

كان التصور اننا سندخل مدينة كئيبة ونقابل وجوها مكفهرة متعبة ولكن ما ان بدأ القطار يستعد للتوقف في محطة البصرة حتى بدات اصوات الاشبال والطلائع من طلاب وطالبات المدارس تشق عنان السماء وهي تحيي الادباء العرب وتنشد للبصرة الصامدة ..

كان استقبالا رائعا بالورود والغناء والطبول وكاننا ندخل مدينة تحتفل باعياد النصر وليس مدينة مهددة بالغزو صباح مساء توجهنا سيرا على الاقدام نحو تمثال السياب المطل على شط العرب في تظاهرة من الاهازيج وعلى جوانب الطريق كانت امهاتنا من نسوة البصرة يزغردن وكانهن في عرس وصوت السياب ياتينا من وراء الغيب .

اني لاعجب كيف يمكن ان يخون الخائنون !

ايخون انسان بلاده ؟

ان خان معنى ان يكون فكيف يمكن ان يكون ؟

ولم يستطع اي منا امام هذه المشاهد المثيرة ان يمسك دموع عينيه .

زودتنا البصرة انذاك بجرعة هائلة من الثقة والامل وتضاعفت الثقة في اليوم التالي عندما قمنا بزيارة قواطع الجبهة في الفاو وجزيرة ام الرصاص حيث التقينا بالضباط والجنود الذين علمونا درس الوطنية العملي في التضحية وحماية الوطن وبذل الارواح ..

كان ذلك سنة ١٩٨٦ . وقد اعادتني الصور وذكريات تلك السنة الى الحالة الجديدة التي اصبحت عليها البصرة ، ففي النفس اشياء كثيرة وعواطف واحاسيس متباينة حول هذه المدينة الاسطورية التي تكللت بالغار وبزت

مدن الدنيا بالصمود والتحدي والشموخ وتحمل اهلها مالم يتحمله بشر .

لقد كتب البصريون بصبرهم وصمودهم ملحمة العصر الحديث وكتب المقاتلون العراقيون الصفحة الاكثر اشراقا في تاريخنا الحديث واثبتوا للعالم كله ان الامة التي ترخص دماءها فدى للوطن لايمكن ان تهزم ابدا .

الفاو .. مدينة الفداء

تلك المدينة الصغيرة الواقعة في اقصى جنوب العراق ، والتي دخلت التاريخ من اوسع ابوابه مثالا على همجية المعتدي وقسوة الحرب ، وضخامة التضحيات .. انها مدينة صغيرة وادعة تتمدد على شاطىء الخليج العربي تظللها اشجار النخيل ..

لكن هذه المدينة التي مكث فيها الايرانيون حوالي سنتين ونصف قد تحولت الى خراب تام اذ لم يبق فيها بشر او شجر او حديد .. حتى المسجد قصفت مئذنته وشوه !! ولان في النخيل شموخا يذكرهم بشموخ العراقيين وقوتهم قطعوا المياه عنه لتموت اشجاره التي يقدر عددها بمليون نخلة .

في الفاو تهرب منك نفسك وانت تتامل الافق ، ويشلك الذهول وانت تشاهد الارض المالحة مغمورة بالمياه على مد البصر ، فتتساءل كيف استطاع الانسان العراقي ان يقاتل في هذه الارض ويستعيدها على الرغم من كل العوائق الطبيعية والصناعية .. انها اسطورة العراق وملحمة العرب الحديثة .

لقد روت ارض الفاو الدماء العراقية النبيلة . لقد اثبتوا للعالم كله ان مجد الامم لايبنى الا بالدم وان الاوطان لاتحميها الا سواعد ابنائها وتضحياتهم لذلك لاتملك الا ان تقف خاشعا وانت تطأ هذه الارض وتقبل ثراها الغالي ، وتستمد من روحها عزيمة امل وقوة تفتح لك نافذة نور في الليل الدامس .

لقد تحول هذا النور الى حقيقة وغادرت رائحة البارود والنار هواء البصرة ، واصبحت مدينة المدن ، التي لم تتوقف فيها الحياة طوال سنوات الحرب ، ابهى واجمل ، وهاهم العراقيون الذين اوقفوا باجسادهم جحافل العدوان زمن الحرب استطاعوا في زمن قياسي ان يبنوا بسواعدهم وعقولهم البصرة الاحلى ، ومن هنا سيكبر الامل العربي ببزوغ فجر جديد لهذه الامة .

بعد غيبة طويلة الثورة تزور القاص عبدالملك نوري في منزله

■ كتابة : هاتف الثلج ■

كنت في كل حوار اجريه ، اتمنى ان احقق انجازا على المستوى الابداعي في كشف شيء جديد ، يضيف الى الذاكرة الثقافية [illegible] . قد تخدم الباحث او الدارس [illegible] . وكانت في ذهني مجموعة اسماء [illegible] . اتمنى ان انجز معها حوارا [illegible] يكشف عن عوالمها الخاصة . ويضيء جوانب وافاق عن تجربتها [illegible] . ومن بين تلك الاسماء كان القاص الكبير عبدالملك نوري اوليا فهو رائد القصة العراقية الفنية الحديثة ، وكانت مجموعته القصصية الثانية «نشيد الارض» علامة بارزة في القصة العراقية القصيرة . وكنت ارى في كل ما اقراه عنه في فترة الخمسينات صورة لطموح شباب متجدد وحماسة عالية في التجديد ، وفتح افاق جديدة للقصة العراقية ، والخروج بها من ثوب الوعظ والارشاد والنصح .

كانت تلك الافكار ، تحاصرني ، وتلح علي ، واريد ان اتحاور معه [illegible] . وكنت في كل [illegible] ارسم مخططا جديدا ، واضيف هذا المخطط [illegible] مخططا جديدا اخر وفي كل [illegible] . كانت الفكرة تطرق الفكرة . [illegible] الاسئلة تتوالد كل يوم ، عن البدايات ، والتجربة [illegible] ، [illegible] . والقراءة الفنية عن القصص [illegible] ، [illegible] الادبية [illegible] . افكار جيل [illegible] ، وقد تتبع من كل تلك المحاور ، اسئلة انية جديدة

وقبل ان اذهب اليه ، اعدت قراءة «نشيد الارض» مرة اخرى ، قد تكون [illegible] او [illegible] في هذه السنة فقط ، كما اعدت قراءة «الوجه الاخر» للقاص والروائي «فؤاد التكرلي» اضافة الى قصص القاص والروائي مهدي عيسى الصقر، والقاص والروائي «غانم الدباغ» واسماء اخرى كانت تنشر في تلك الفترة . ولكن استوقفتني للحوار ثلاث محطات ابداعية هي عبدالملك نوري في «نشيد الارض» ، وفؤاد التكرلي في «الوجه الاخر» ومهدي عيسى الصقر في «غضب المدينة» .

وفي ذهني صورة قلقة ، اردت ان اؤكد استقرارها في المحاورة مع القاص عبدالملك نوري ، وهي انه يرفض الحوارات الادبية ، ويرفض الحديث مع أي صحفي ، وهو يضيف قلة من اصدقاء كانوا قريبين منه ، ولكن بالرغم من كل تلك العراقيل ، اصررت على ان اكون قريبا منه .

وازدادت هذه الرغبة بعد ان كثرت لقاءاتي بالصديق القاص الروائي فؤاد التكرلي ، وبتشجيع من الصديق القاص موسى كريدي الذي كنت اطلب منه في كل لقاء ان يحدد لي موعدا مع القاص «عبدالملك نوري» لاجراء حوار معه وفي كل اسبوع يعدني على الاسبوع القادم ، وكانت الاسابيع تمر حتى تجاوزت المئة ، وكانت الاسباب تتكرر او تتجدد ، الا ان اخر الاسباب ، كان سوء حالته الصحية .

يئست ..

ولما كنت قريبا من الشاعر رشدي العامل وكنت في كل مرة افصح له عن رغبتي المؤجلة تلك كان يشاطرني هذه الرغبة ، ولاني كنت اعرف مدى قرب الشاعر رشدي العامل من القاص عبدالملك نوري طلبت منه هذا الطلب بحكم الصداقة التي تربط بيننا ، ولم يمانع اتصل بالقاص ، واتفقنا على موعد زيارة خاص بينهما ، وبقيت انتظر الجواب متلهفا ، ولكن حين عاد رشدي العامل من بيت القاص اخبرني بالحرف الواحد «انه يرفض اجراء اية مقابلة لانه ترك حتى الادب» .

ولكن بعد فترة قصيرة ظهرت محاورة مع القاص في مجلة «الف باء» وكانت محاورة قصيرة ، كنت اتمنى في هذه الفرصة ان تضاء جوانب عديدة من عالم القاص المغلق ، ولكن لم تضيء الا جوانب قليلة جدا ، وكذلك محاور اخرى في مجلة «افاق عربية» .

بعدها تجددت رغبتي ، وازداد اصراري على ان احصل على حديث معه ، وكررت المحاولة اكثر من مرة مع اصدقاء القاص لكن الجميع كان يعرف عنه الكثير ويؤكد انه انقطع عن الصحافة والادب وانصرف الى سماع الموسيقى وممارسة هواياته الخاصة

[illegible]

بحصيلة ثقافية جيدة .

وفي الاسبوع الاسبق ، وبالتحديد في يوم الجمعة [illegible] تحدد موعد لزيارة القاص في بيته ، واتفقنا على اليوم وهو الاربعاء ١٩٨٩/٥/٣١ ومن ذلك اليوم بدات بالاستعداد لليوم المنتظر

وكان يوم الثلاثاء ١٩٨٩/٥/٣٠ ، مساء ، ولم اكن مستقرا حيث اتصلت بالصديق القاص موسى كريدي في بيته ، واكدت الموعد ، وضرورة حضوره مبكرا ، من اجل ان يكون ذهابنا الى بيت القاص مبكرا ايضا . صبيحة يوم الاربعاء ، نهضت نشطا ومستعدا لجولة هذا اليوم

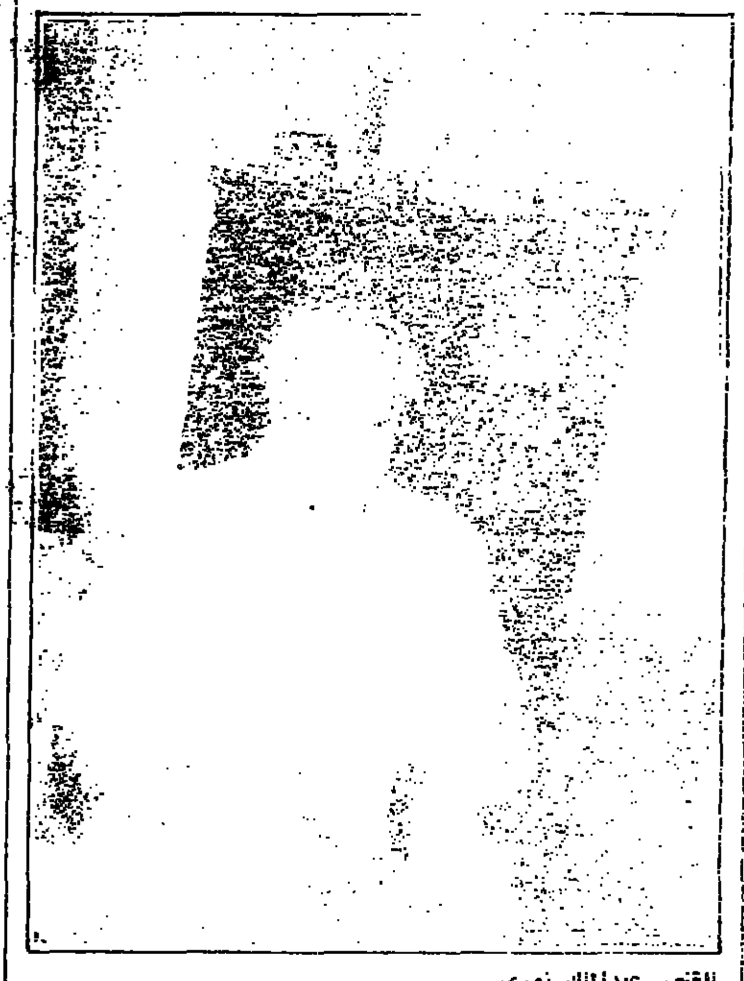
■ الجولة .. الاكتشاف .. والذاكرة ■

في الثامنة صباحا ، كنت في دار الشؤون الثقافية [illegible] . وكانت [illegible] الانطلاق الاولى في الوصول الى بيت القاص [illegible] في الثانية عشرة استقللنا سيارة الروائي فؤاد التكرلي [illegible] موسى كريدي .

في الطريق ، [illegible] الدردشة و [illegible] اريد ان اصل الى بيت القاص ، ليكون هذا اليوم [illegible] واكتشف عالم القاص المتفرد ، خارج كل [illegible] .

في الطريق قال القاص فؤاد التكرلي [illegible] والذي هو بالنسبة بيت [illegible] «الكريستال» [illegible] حين وصلنا الى [illegible] جهد عثرنا عليه ، في السيارة ، [illegible] التكرلي ، [illegible] في ذهني صورة جميلة [illegible]


من اليمين الى اليسار القاص فؤاد التكرلي والقاص عبدالملك نوري والفنان فريد الله ويردي وخلفهم هاتف الثلج


القاص عبدالملك نوري

وقفنا امام الباب الداخلي ، ضرب القاص التكرلي جرس الباب ، انتظرنا لحظات قليلة ، ليظهر امامنا القاص ببدلة «سفاري» رصاصية اللون ، كان مبتهجا عندما نظرت اليه اول مرة ، وتبدو عليه علائم الصحة ، عكس ما كان يصوره الاخرون .

■ البيت من الداخل ■

رحب بنا القاص ، ولكن ما لفت انتباهي في اول الامر ، هو انفتاح الباب ، على بناء بغدادي من الطراز القديم ، في الوسط صالة كبيرة ، تطل عليها عدة ابواب ، اضافة الى شبابيك بغدادية عدة ، في هذه الصالة ، وجدت الفنان الكبير «فريد الله ويردي» جالسا ، وهو صديق حميم للقاص ، واستدركت شقيقة القاص وقالت

«ان عبدالملك لايفضل الجلوس في غرفة الاستقبال ، واكثر اوقاته يقضيها مع الاصدقاء في هذه الصالة»

في هذه اللحظة اشار القاص فؤاد التكرلي لتقديم القاص موسى كريدي ، الا انه اكد انه قد التقى به سابقا ، وراح ينبش ذاكرته عن تلك اللقاءات ، كنت انظر الى مكتبته وانا واقف في مكاني ، كانت اغلب الكتب باللغة الانكليزية ، اضافة الى منضدة كبيرة ، كان عليها «مسجل» ومراوح صغيرة وناقورة صغيرة ايضا ، اضافة الى جرس ، ولم اعرف في البداية ، لماذا كل هذه الاشياء موضوعة على تلك المنضدة .

■ الدردشة ■

في هذه الجلسة اردت ان اثير عدة موضوعات تتعلق بالقصة ، فقد كانت هذه الفرصة بالنسبة لي فرصة ذهبية ، بوجود رائدي القصة العراقية الحديثة ، اضافة الى قاص مبدع من جيل الستينات ، وموسيقار مبدع ، ينتمي الى الجيل الثقافي في الخمسينات ، ومؤسس فرع الموسيقى في معهد الفنون الجميلة

ولكني مع رغبتي في عدم ضياع هذه الفرصة ، حاولت ان احتفظ بجزء من علاقة قد تكون جسرا لعلاقة قادمة مع القاص ، لذلك احترمت رغبته ، عندما اردت ان اسجل هذه الدردشة الصداقية ، فقد قال :

اتركها ليوم اخر واترك هذا اليوم للتعارف»

لكن رغبتي لا استطيع ان اكبتها ، لذلك بقيت ادردش وادخل طرفا في ذلك الحوار الصداقي ، ضغط على جرس يعمل بالبطارية الجافة من صنعه ، الى اخته في المطبخ ، جاءت بعد لحظات ومعها فناجين القهوة واقداح الماء ، والتي بعد ان احالت نفسها على التقاعد كمدرسة للغة العربية ، اخذت تترجم قصصا وروايات للاطفال والفتيان بل وللكبار ، نشر بعضها والبعض الاخر ينتظر النشر .

● عبدالملك نوري :

كانت قصصي قبل «رسل الانسانية» كلها دفاعا عن المراة ، ولكن من الطريف ، اني كنت ابعث بتلك القصص الى الصحف المحلية انذاك ، وانتظر ان يظهر اسمي على صحيفة «فتاة العراق» لكنه لم يظهر ، لكن في سنة ١٩٤٦ ظهرت مجموعتي القصصية الاولى «رسل الانسانية» .

● فريدالله ويردي

في سنة ١٩٤٣ كنا نقرا مجلة «الوقت الضائع» .

● موسى كريدي :

ارى ان طراوة الحوار وجدته ، لابد ان يكون هناك مزاج خاص لدى الاديب او الفنان ، لكي يكون ذلك الحوار جادا ومفيدا .

● فؤاد التكرلي :

انا في اكثر الحوارات التي اجريت معي ، اضطررت ان اكرر بعض ارائي في عدة مقابلات والسبب ان بعض الصحفيين يريد ان اتحدث عن موضوعات تحدثت عنها في صحف ومجلات سواء عربية او عراقية لان حجتهم ان ذلك الراي نشر بكذا جريدة فلينشر بكذا مجلة .

● عبدالملك

- انا مع الاخ موسى في انه لابد ان يكون الفنان او الاديب مهيئا مزاجيا لان يتحدث ويناقش ، فانا مثلا استغرب سؤال البعض عن «البدايات» ماذا تعني البدايات ، ومن اين يبدا الكاتب في الحديث عن هذه البدايات

● هنا سالت القاص فؤاد التكرلي هامسا «ان القاص عبدالملك نوري» يبدو حيويا ، وانا معجب بهذه الحيوية» فاكد التكرلي ذلك وعلق «انه فعلا اصبح حيويا بعد ان ترك «الشرب» ، فقد كان عندما يشرب يصبح مزعجا لكنه الان يعود كما في شبابه حيويا نشطا» .

● عبدالملك

مؤخرا كتبت قصصا ، ركزت فيها على موضوعة الجنس ، اضافة الى عدة مسرحيات قصيرة ، لا ادري ماذا افعل بها الان ؟

● فؤاد

اتمنى ان اقراها

● عبدالملك

معاني بها .

● ينهض القاص الى المكتبة التي تقع في الجهة اليسرى ، هنا اسرني القاص فؤاد التكرلي بمعلومة عن ابتكارات القاص عبدالملك العلمية ، حيث ان الجرس والمراوح الموضوعة فوق المنضدة ، جميعها تعمل على البطارية الجافة وهي من صنع القاص نفسه .

حين كنت انظر الى (انباج) الذي كتب عليه «ملتقى القصة الاول - الى الكاتب القصصي المتميز عبدالملك نوري» فقد اوضح لي القاص موسى كريدي «ان هذا (الباج) قد قدمه اليه المرحوم القاص موفق خضر بعد ان قرر المجتمعون في الملتقى ان يقدم اليه تكريما لدوره القصصي المتميز ، وبالرغم من اننا وجهنا الدعوة اليه في ذلك الوقت ، الا انه اعتذر عن الحضور ، وبعد انتهاء اعمال الملتقى ، اتيت مع القاص المرحوم موفق خضر ، وقدمناه الى القاص عبدالملك في بيته ، فرح كثيرا ، ورحب بهذه المبادرة .

● عبدالملك :

هذه المسرحيات ، ولكن الا ترى ان نقاد المسرح يتجاهلون دراسة مسرحياتي ، بالرغم من اني نشرت «خشب ومخمل» ، وموسى يتذكر ايضا اني نشرت بعدها مسرحية «القاذورات» في مجلة الكلمة .

● موسى .

اتذكر ذلك .

● ياخذ القاص فؤاد التكرلي الدفتر الذي كتب فيه القاص عبدالملك بعض مسرحياته وعلى وجهي الورقة .

● فؤاد .

عبدالملك في الخمسينات كان حيويا ويكتب بحماسة ويتمتع بنشاط متميز .

● موسى .

الشاعر عبدالوهاب البياتي ، قال ذات مرة : اني كنت استشير عبدالملك

● عبدالملك

هل هذا صحيح ؟ هل يعترف البياتي بذلك ، هل ينصاع الى نصيحة ، انه ممتلىء بنفسه ، وهو لا يتحدث الا عن نفسه عندما كنا نجلس في البرازيلية .. لكني استغرب يا اخ هاتف من الصحفيين حين يسالوني كيف تكتب ؟

● هاتف

هو سؤال عام ، ولكنه سؤال مفيد ، يكشف للقارىء اشياء كثيرة ، من عالم الكاتب الخاص .

● فؤاد .

حين كنت وشقيقي نهاد نجلس في المقهى البرازيلية مع البياتي لم يكن يشترك معنا في الحديث ، الا بالاشارات ، اما موافق او مختلف ، وفي مقابلة مشتركة معه تمت مؤخرا ، تحدث اربع ساعات اما انا فتحدثت نصف ساعة فقط .

● عبدالملك

كان بدر شاكر السياب مشهورا اكثر من غيره في تلك الفترة .

● موسى

كنت انت في الخمسينات ميالا الى المعارك الادبية .

● عبدالملك

نعم ، انتقدت رواية جبرا ابراهيم جبرا ورددت على الدكتور سهيل ادريس بمقالة عنوانها «الدكتور ادريس دكتور من باريس» وجبرا مايزال «زعلانا» مني ومتالما على ملاحظته عن «صراخ في ليل طويل» وكذلك كانت الحال مع سهيل ادريس في «الحي اللاتيني» .

● هاتف

ولكن الا تعود الى معاركك تلك ؟

● عبدالملك .

«مقهقها» تريد ان تجرني الى حوار . لا ، لن اعود الى تلك المعارك ، ولكني استغرب من الكتاب العرب ، نحن نقرا لهم جميعا شبابا وشيوخا ، لكنهم لا يقراون لنا ، وازداد استغرابي من حديث يوسف ادريس الذي عرض في [illegible] ، هل قرا لنا ، نحن جيل الريادة في [illegible] ، لا اعتقد

● هاتف

لو اصبح لكل واحد منا مليون دينار ماذا نفعل بها ؟

● فريد الله :

«مبتسما» لا ادري .

● فؤاد

«ضاحكا» المليون مبلغ ضخم ! !

● موسى

لو عندي مليون اعيش فيه «٣٠» سنة عرفها .

● عبدالملك

اما انا فاصرفه فورا .

بعد هذه الجلسة والتي اسميناها جلسة التعارف وبالرغم من ان القاص عبدالملك نوري في بداية الجلسة كان حذرا ومترددا من ان يكون صريحا وواضحا في الحديث عن ارائه وانطباعاته عن الكتابات والعلاقات الادبية ، التي كانت سائدة في فترة الخمسينات ، ولكنه حين عرف من انا وبعد ان اخذ الضوء الاخضر من القاصين التكرلي وكريدي ، انطلق في الحديث لكنه لم يكن حديثا للنشر وانما هو دردشة اصدقاء ، الا انه وعدني بحوار مطول يتعلق بمسيرته الابداعية في القصة والمسرحية والاجواء الثقافية ، التي كانت سائدة عن [illegible] وهموم الكتابة وبالرغم من اني كنت مهيا ان اتحاور معه في هذه الجلسة لاني كنت انتظر هذه الفرصة منذ سنتين واكثر ، الا اني احترمت رغبة القاص عبدالملك نوري وانتظر .

■ انتقدت جبرا ابراهيم جبرا وسهيل ادريس ■
■ نحن نقرأ للكتاب العرب لكنهم لا يقرأون لنا ■
■ أنا استغرب حينما يسألوني كيف تكتب .. !

الشارع ، الا اننا فوجئنا بالشارع الفرعي الذي يؤدي الى بيت القاص تحت الترميم ، وكانت مفارقة الدخول الى الفرع ، فقد كانت العلامة المرورية ، تشير الى الدخول الصحيح لنا في الشارع ، الا ان جميع السيارات كانت واقفة بصورة معاكسة ، والشارع تحت الترميم ، كانت هذه المشكلة ، هي اولى المشكلات ، كيف الوصول الى بيت القاص في [illegible] القاص فؤاد التكرلي «هورن» انتبه سائق سيارة [illegible] بصورة معاكسة تحرك بسيارته ، ومظاهر النرفزة [illegible] ، مؤكدا صحة وقوفه ، وخطا الدخول ، [illegible] الى العلامة المرورية ، سخر من التزامنا بالنظام ، وبدا [illegible] علاقتنا كثيرة ، لكن شغاد السائق بقيت [illegible] على وجهه ، امام الحاجة في الدخول [illegible] «البيك اب» على مضض ، وانفتح الطريق [illegible] ، كان القاص فؤاد التكرلي ، قد بدات عليه علائم الانزعاج [illegible] .

■ بيت القاص من الخارج ■

[illegible] بيت بغدادي قديم ، رفعت راسي الى الاعلى ، كان هذا البيت [illegible] حديقة صغيرة لاتتجاوز [illegible] ممر حجري من حديد يؤدي الى باب [illegible] متربين ، اسفل البيت سرداب بغدادي قديم .

في نادي القصة

التجريب في القصة العراقية

ضيف نادي القصة في الاتحاد العام للادباء والكتاب الناقد فاضل ثامر في امسية عن (التجريب في القصة العراقية) قدمه القاص احمد خلف الى الجمهور بقوله (انه اغنى النقد فاضل ثامر الحركة النقدية ورسمت دراساته خطا بيانيا واضحا في عمق اللوحة الفنية للقصة والرواية» .

وتحدث الاستاذ فاضل ثامر فقال انه لايقدم محاضرة متكاملة عن التجريب بل مداخلة واراء للمناقشة فاشار الى ان بعض النماذج [illegible] تجريبيا في القصة القصيرة وكشف عن [illegible] [illegible]

فكري وبنيوي ويسالي [illegible] المستينات بالانتقال من موقف [illegible] يتحسس فيه القاص دواخله واعماقه [illegible] الاشياء وحجمها ولكنه ليس رد فعل [illegible] اجتماعيا وسياسيا واخلاقيا كما لايشير الى [illegible] الخارجي الى الداخلي او مفتوحي [illegible] وتجنيسية كما حصل في الستينات فمرحلة التجريب الراهنة [illegible] جديدة تماما انها تتسم بالتقاطع الجمالي القلق لخصوصيات [illegible] السردية وشروطها وتسعى بشكل خاص لابتكار لغة قصصية جديدة [illegible] بالمعنى الواسع دون ان يعني ذلك غياب البعد الانساني والاجتماعي كليا عن هذا المسعى .

وقال المحاضر ايضا ان القاص بدا يسعى قصديا لخلق صيغة تجريبية [illegible] ، وراح يخلق خطابه القصصي الخاص عن طريق التركيز على الوثيقة الادبية والشعرية لذا بدت هذه التجربة القصصية [illegible] ومستوعبة بيراعة كبيرة وفيها عناية فائقة باللغة والبناء و[illegible] الشخصيات بطريقة لم يسبق لها مثيل وقال الاستاذ فاضل ثامر ان هذا الاتجاه يظهر في امثلة من قصص محمد خضير و[illegible] [illegible] وعبدالله ابراهيم [illegible] [illegible] [illegible] والتكنيكية فالتجريب الجمالي هو الجوهر ولم يعد [illegible]

[illegible] [illegible] ايضا من احتمال انسياق القاص دون وعي [illegible] التجربة الانسانية او اصطناعها بالتقاط ثيمة [illegible] وتحولاته الجمالية وقال المحاضر ان التجريب [illegible] وانه يرى هذا النزوع التجريبي الجديد محدودا [illegible] الاتجاه الاوسع - الحداثي بالجوهر - الذي سوف [illegible] وبشكل خاص في القصة القصيرة واشار ايضا الى ان الكثير من الاتجاهات القصصية سوف يتواصل ويختفي كما ان قصة الحرب سوف تستمر هي الاخرى . ان المنحى التجريبي الراهن يشير الى ان القصة العراقية بدات تعي ذاتها بوصفها تقنية واعية ولم تعد مجرد مرآة تعكس الخارج كما في قصة الخمسينات او تعكس الداخل كما في قصة [illegible] والتعبوية والايصال السريع المباشر كما في [illegible] الاساسية لقصة الحرب وانما راحت تتمرأى في ذاتها ولسانها [illegible] فاضل ثامر المسارات الاساسية لهذا الاتجاه [illegible] بعدة نقاط منها

● [illegible] في السرد والسعي الى خلخلة البنية [illegible] من السرد الخارجي والتقريري كما لدى محمد [illegible]

● المزج بين [illegible] والسعي لخلق لون من الواقعية [illegible] لدى احمد خلف وعبدالله ابراهيم .

● الافادة من معطيات الخيال العلمي كما لدى جليل القيسي وهنا نوه المحاضر بالقاص منير عبدالامير كونه من اوائل المهتمين بقصص الخيال العلمي محليا

● السعي نخلق لغة قصصية جديدة واعادة انتاج اللغة التراثية واستلهام التاريخ والرمز والاسطورة وخلق الايهام بدمج الحاضر بالماضي كما لدى جهاد مجيد

● التعبير عن هم فلسفي وميتا فيزيقي عن طريق درجة اعلى من التجريد الذهني كما لدى محمد خضير

لكن الناقد نبه الى ان بعض هذه القصص تتداخل فيها النصوص التاريخية بالقصصية وتتحول احيانا الى سطور تاريخية كما هي الحال في قصص محمود جنداري الاخيرة التي قال الناقد عنها من الممكن عدها قصائد نثر كتلك التي صنعها خزعل الماجدي اما محمد خضير فيقول الناقد انه يزاوج بين المنظورين التاريخي والذهني واشار الى قطع الصلة بالواقع الملموس ثم تساءل الناقد عما سيفعله الكاتبان اذا ما حاولا كتابة رواية .

واعلن المحاضر انه يميل الى السرد الذاتي اكثر من السرد الخارجي واننا نتساءل عن مشروعية هذه الانحيازية من لدن ناقد نافذ البصيرة فبالسرد الخارجي انتجت اعمال عالمية عظيمة ونذهب مذهب الناقد النابه عبدالله ابراهيم في ضرورة التنويعات السردية حسب مقتضيات النص .

وقد اثارت الافكار التي طرحها الاستاذ فاضل ثامر اهتمام النقاد والقصاصين الحاضرين فنوقشت بجدية وحماسة عاليتين فالدكتور علي النعلاق اثنى على المحاضر وارتاى توسيع المحاضرة والاستزادة في تبيان الامثلة المذكورة كنماذج لهذا الاتجاه .

اما الدكتور مالك المطلبي فقد اشاد بجهود المحاضر النقدية التي قال عنها انه اعطى عمره لها غير انه اخذ على المحاضرة نظرها الى الخارج ما ان تمسك بالنص .

واشار الناقد بشر جاسم محمد الى ان هذا الاتجاه له جذوره ولايمكن حصر ظهوره في الفترة الاخيرة فكتابات محمد خضير منذ زمن بعيد ذات بنية متخيلة ونوه بتقاصة لطفية الدليمي مؤكدا انها تشارك قصاصي هذا الاتجاه وتقيم مشروعها التجريبي الحداثي .

وتحدث الناقد عبدالله ابراهيم مشيدا بالمحاضرة وقال انه يرى المفاصل الاساسية التي تربط هذا الخطاب القصصي المعاصر تتحدد باربعة مفاصل هي الاسطوري كما نلمسه في قصص محمد خضير والتاريخي ونلمسه في قصص محمود جنداري والاسطوري التاريخي ونلمسه في قصص لطفية الدليمي والاستفادة من بناء الخطاب الحكائي العربي القديم ونلمسه في قصص جهاد مجيد واحمد خلف واشار ايضا الى ان السرد الذاتي موجود في نماذج المنحى التجريبي الجديد وحتى في نماذج جنداري التي لمسها المحاضر تتحول احيانا الى سطور تاريخية .

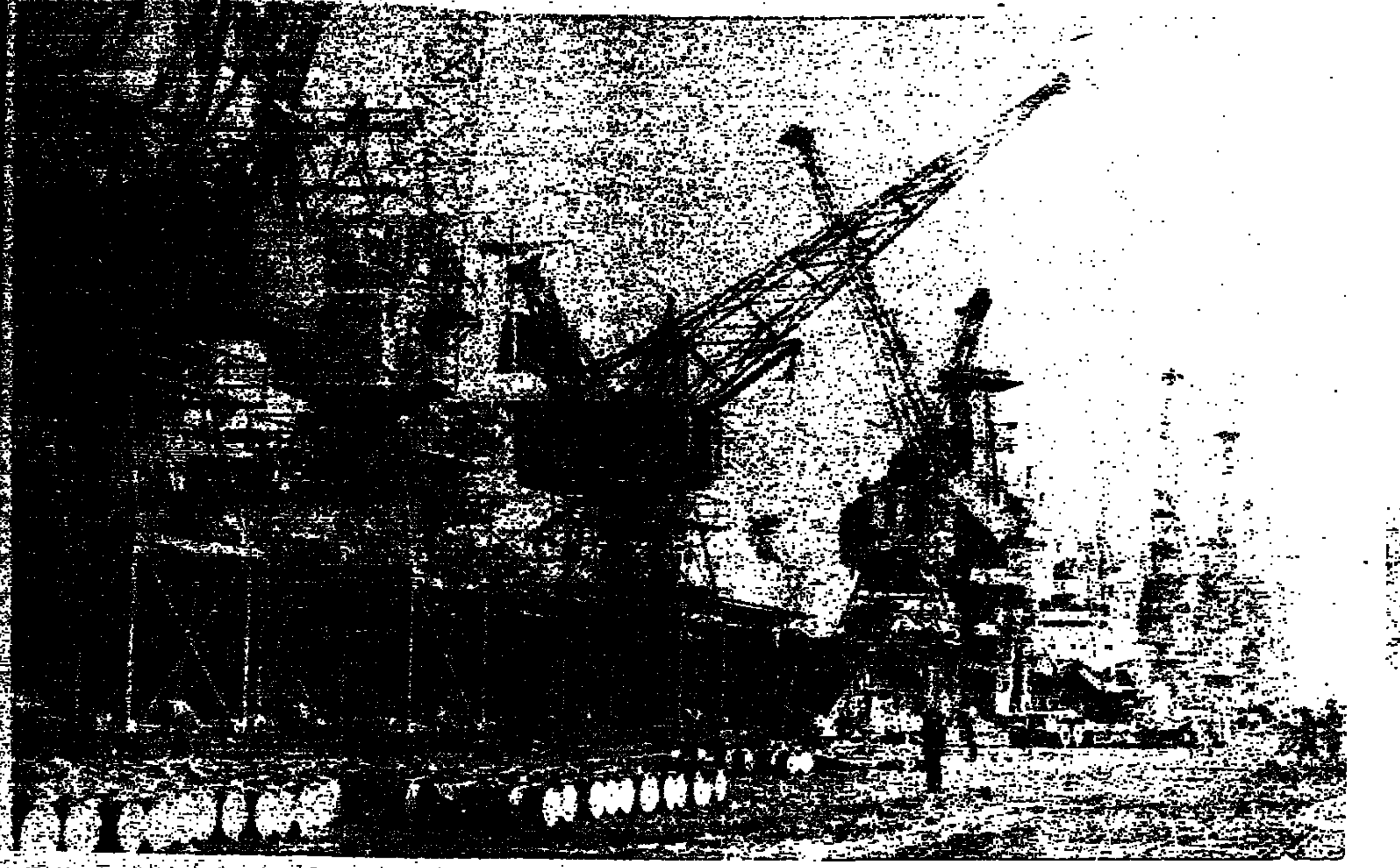
وقال الدكتور صالح هويدي ان ماذكره المحاضر من سمات لهذا الاتجاه التجريبي موجودة في القصة الاوربية ايضا .

وتحدث كاتب هذه الاسطر مطالبا التدقيق في مفهوم اللاتاريخية الذي طرحه المحاضر وضرورة تبيان ماله وماعليه مشيرا الى ان هذه الملاحظة اثيرت حول اهم مجموعة قصصية عربية هي المملكة السوداء لمحمد خضير فهل هي لاتاريخية حقا ؟ ان القصص الرومنتسي السلاج يحفل بكثير من السمات (التاريخية) الامكنة والاسماء والازمنة فهل هو تاريخي حقا ؟ ! ! ان تحديد احدى هاتين الصفتين للنص يتم من خلال الكشف عما اذا كان يقيم حوارا جدليا مع مرحلته التاريخية ام لا .

وتحدث الاستاذ فاضل ثامر فشكر مناقشيه مستجيبا للطروحات التي وجدها تعمق محاضرته او محاورا بعضها .. مؤكدا انه ينطلق في معاينة النصوص من طبيعة ما يدعى بالمنهج السوسيو شعري او السوسيو نصي الذي ينظر الى النص والخارج بتكافؤ .

جهاد مجيد

هكذا من الاصل



دعم ورعاية مستمرة من السيد الرئيس القائد صدام حسين لتطوير وتحديث الموانىء

الموانىء العراقية تشهد نهوضا كبيرا في مرحلة النصر والسلام

ميناءا خور الزبير وام قصر يعملان بشكل افضل من مرحلة ماقبل الحرب

كتب رعد عبدالجبار

شهدت الموانىء العراقية نهوضا واسعا وعملا وجهودا استثنائية لتنفيذ اوامر السيد الرئيس القائد صدام حسين لتشغيل الموانىء بطاقاتها القصوى ولتحقيق طاقات مناولة عالية اكبر من فترة ماقبل الحرب وبحيث تكون مواكبة بكل التطورات والمستجدات التي يشهدها قطرنا المناضل في ظل مرحلة النصر والسلام

حصة كبيرة

كما كان للعاملين في الموانىء حصة كبيرة في الحملة الكبرى في اعادة وبناء وتعمير مدينة المدن البصرة الباسلة

ولاعطاء الصورة الواضحة للانجازات الكبيرة التي نفذتها اجهزة الموانىء ودوائرها خلال الحملة ودورها في تنفيذ مفردات توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين زارت «الثورة» ميدانيا الموانىء في مدينة المدن البصرة الباسلة واطلعت على الاعمال الجبارة التي نفذت خلال الحملة والمشاريع التي تنفذ حاليا في هذه الموانىء التي تعد الشريان الحيوي والمهم الذي من خلاله يطل العراق على العالم الخارجي

كما اجرت «الثورة» لقاء موسعا مع المهندس عبدالرزاق عبدالوهاب علي مدير عام المنشاة العامة للموانىء العراقية الذي حدثنا بالتفاصيل عن الخطط الطموح للموانىء وكل ماتحقق خلال مرحلة الحملة الكبرى لاعمار مدينة المدن بالنسبة للموانىء حيث قال ..

خطة تفصيلية

لقد كانت في عقل قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين وقبل وقف اطلاق النار وبفترة طويلة التصورات والاطر العامة لما ستكون عليه الموانىء في مرحلة مابعد الحرب حيث وضعت الخطة التفصيلية لتشغيلها الموانىء ومن خلال تشكيل لجنة عليا لتشغيل الموانىء يتراسها السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات .

ودابت هذه اللجنة ومن خلال عملها الاستثنائي وعبر الزيارات الميدانية المتكررة للسيد رئيس اللجنة العليا لوضع خطة متكاملة وبناءة لغرض اعادة تشغيل الموانىء .

ثلاث مراحل

واضاف ان الخطة التشغيلية حددت بثلاث مراحل متداخلة تؤشر الاطار العام لما ستكون عليه الموانىء في مرحلة النصر والسلام حيث تضمنت المرحلة الاولى والتي تم تنفيذ جميع متطلباتها بل تجاوزها لما تيسر لمنشاة الموانىء واجهزتها من دعم مستمر ومباشر من السيد الرئيس القائد صدام حسين . وبالاشراف المباشر من السيد رئيس اللجنة العليا لتشغيل الموانىء .. تضمنت اصلاح ما دمرته الحرب واعادة بناء المنشات التي تدمرت بسبب القصف المعادي لموانىء المعقل وام قصر وخور الزبير واعادة بناء وتاهيل الكوادر التشغيلية على اختلافها واكمال مستلزمات وتشغيل مختلف مرافق هذه الموانىء وخدماتها ويعمل حاليا ميناءا خور الزبير وام قصر بطاقات مناولة افضل من مرحلة ما قبل الحرب خاصة اذا تهيات الظروف المواتية لذلك ومنها حركة الواردات والصادرات ووضع الممرات الملاحية .

مشاريع عملاقة

واوضح قائلا اما المرحلة الثانية فتشمل تحسين وتطوير واقع الموانىء العراقية كما كان مخططا لها ضمن الخطة بعيدة المدى وقبل الحرب ولما ستكون عليه الموانىء في عام ١٩٩٠ وان هذه المرحلة تنفذ بالتداخل مع المرحلة الاولى وتشمل مشاريع ضخمة وعملاقة منها

١ ـ انجاز مشروع الارصفة العشرة الجديدة في ميناء ام قصر وبكلفة تزيد على ١١٠ ملايين دينار وسيضيف هذا المشروع قدرة تصديرية تقدر تزيد على مليونين ونصف المليون طن سنويا وسوف يوضع المشروع قيد التشغيل اواخر العام الحالي

٢ ـ مشروع الارصفة الاختصاصية الخمسة في خور الزبير وهو مشروع متكامل يعمل بسيطرة الكترونية وبمنظومة متكاملة من الاحزمة الناقلة والحملات الميكانيكية ومتخصص لتصدير الاسمدة النتروجينية والفوسفاتية وسيوضع قيد التشغيل الكامل في الشهر المقبل وبقدرة تصديرية تزيد على مليوني طن سنويا

٣ ـ مشروع الارصفة الحديد الثلاثة في خور الزبير وهي ارصفة جديدة تجارية متكاملة الخدمات تم انجازها خلال شهر شباط الماضي ووضعت قيد التشغيل حاليا واضافت قدرة تصديرية تزيد على المليون طن سنويا .

٤ ـ مشروع الكبريت السائل في ام قصر وهو من المشاريع ذات الطبيعة الصناعية التخصصية لاغراض تصدير الكبريت من ميناء ام قصر حيث يتم حاليا استخدام اجزاء من المشروع لتصدير الكبريت الصلب ويتوقع اكماله وتشغيله اواخر العام الحالي ويستوعب امكانية تصدير كافة الكميات المنتجة والمصدرة من الكبريت في القطر

٥ ـ مشروع رافعات الاوعية النمطية والذي تم انجازه بداية العام الحالي ويقع في ميناء ام قصر وهو متخصص للنقل بالحاويات .

استقبال سفن كبيرة

واكد السيد المدير العام قائلا كما يتضمن مشاريع المرحلة الثانية حفر وتعميق وتعريض القنوات الملاحية وتشمل حفر نهر ام قصر وحفر قنوات ملاحية للغاز السائل وخور عبدالله وخور الزبير واحواض الاستدارة وواجهات الارصفة وان هذه المشاريع الكبيرة عند اكمالها ستكون لنا القدرة لاستقبال السفن العملاقة والحمولات الكبيرة من ١٠٠ الف ـ ١٢٠ الف طن .

وقال اما المرحلة الثالثة والتي يقصد بها واقع الموانىء المخطط لها بحدود عام ٢٠٠٠ وكيف ستكون الموانىء مستقبلا والخطط الاستراتيجية بعيدة المدى للدولة فان هذه المرحلة جرى ويجري التنسيق بخصوصها مع عدة وزارات ذات العلاقة المشتركة والتي تعتمد على واقع الصادرات والمستوردات للقطر

وان مشاريع هذه المرحلة تتضمن انشاء ١٣ رصيفا في ام قصر وهو في مرحلة الاحالة ويتوقع انجازه في عام ١٩٩٥ وبقدرة تصديرية تزيد على اربعة ملايين طن سنويا .

كما تتضمن المشاريع انشاء وسيلة تسفين وهي منظومة متكاملة متنوعة من الوحدات وتشمل معملا لتصليح السفن وارصفة وخدمات ارضية وكهربائية ومائية وورشا للتصليح واحواضا عائمة وورشا ميكانيكية وكل الوسائل التي تخدم الشؤون البحرية .

وان هذا المشروع سينفذ في خور الزبير وبكلفة ٢٠ مليون دينار

واكد قائلا كما تضم المشاريع التي ستنفذ خلال الخطة الخمسية المقبلة انشاء مرابط للبواخر وسط القنوات الملاحية وارصفة لرسو الحفارات في خور الزبير وتحديث منظومة الاتصالات في الموانىء وانشاء ابنية خدمية متنوعة في الموانىء كنوادي البحارة ودوائر جديدة وشبكات للماء والكهرباء وارصفة للدحرجة في ميناء ام قصر وتجهيز ميناء ام قصر بالرافعات النمطية الحديثة ليواكب التطور العلمي في معدات الموانىء وتحديث الاسطول البحري من الوحدات العائمة على اختلاف انواعها ومنها الحفارات البحرية وساحبات القطر البحرية وزوارق الخدمات والركاب والربط والعمل .

تطوير الحاسبة الالكترونية

وقال المهندس عبدالرزاق ان المنشاة وابتداء من العام المقبل ستقوم بتطوير مركز الحاسبة الالكترونية للموانىء وتحديثه من خلال دراسة علمية متقدمة لهذا الغرض .

واشار الى ان انشطة الموانىء الرئيسية تتضمن محاور ثلاثة هي الشؤون البحرية وتمارس كل عمليات الاكساء والاقلاع والحفر البحري والانقاذ والانتشال وشؤون الشحن والتفريغ ويضم عمليات تشغيل الارصفة وشؤون المشاريع الهندسية والذي يعنى بتطوير الموانىء العراقية .

وعاهد السيد مدير عام الموانىء في ختام حديثه قيادة الحزب والثورة وعلى راسها باني مجد عراقنا المنتصر السيد الرئيس القائد صدام حسين على العمل المثابر والجهد المتواصل والدؤوب ليلا ونهارا من اجل تنفيذ كل الاوامر والتوجيهات وبالدقة المتناهية خدمة لعراقنا الناهض والقائد المظفر المناضل





ارقام تتحدث

بلغ المعدل الشهري لمناولة البضائع عبر الموانىء العراقية وخلال الفترة من ١٩٨٩/٣/١ ولغاية ١٩٨٩/٦/٨ ـ ١٥٠ الف طن وهو اعلى من المعدل السابق من ١٩٨٨/٨/٢٠ ولغاية ١٩٨٩/٢/٢٠ والذي كان حوالي ٩٠ الف طن شهريا حيث كان اجمالي الكميات المتناولة (تصديرا واستيرادا) وخلال الفترة من ١٩٨٨/٨/٢٠ ولغاية ١٩٨٩/٢/٢٠ هي ٥٤٦ الف طن .

كما وبلغ عدد البواخر الداخلة الى ميناءي ام قصر وخور الزبير ولغاية ١٩٨٩/٦/١ ـ ٨٦ باخرة فيما بلغ عدد البواخر المغادرة من الميناءين المذكورين ولغاية الفترة اعلاه ٨٠ باخرة في حين بلغت عمليات الارساء ٨٦ عملية والاقلاع ٨٠ عملية ولنفس الفترة المذكورة

وشملت البضائع المصدرة عن طريق الشحن بالبواخر ولغاية ١٩٨٩/٦/١ ـ ١٨ الفا و١٠٠ طن كبريت و٢٧ الفا و٨٦٠ طن فوسفات و٨٦ الفا و١٨٠ طن اسمدة و٣٧ الف طن سمنت و١٣ الفا و٩٠٠ طن تمور و١٥٠ طنا من الفستق و١٣٠ طنا من الاوعية الفارغة وان مجموع هذه البضائع المصدرة بلغت ١٨٣ الفا و٣٢٠ طنا .

اما اجمالي البضائع المستوردة ولغاية الفترة اعلاه بلغت ٢١٨ الفا و٧٧٠ طنا وشملت ٢١ الفا و١٧٠ طنا من الحديد المصنع و٧٥ الفا و٥٠٠ طنا من تراب الحديد و٤٨ الفا و٢٢٠ طنا من الحبوب واربعة الاف و٢٣٠ طنا من التراب النثري و٤٠ الفا و٤٧٠ طنا من الحديد الخام و٢٥ الفا و٨٦٠ طنا بضائع متنوعة والفا و٢٦٠ طنا من الحاويات و٢٢٠ طنا من السيارات و٩١ طنا من اكياس الطحين و٨٠ طنا من مكائن ومعدات

وبذلك يكون اجمالي البضائع المتناولة (تحميل وتفريغ) عبر الموانىء ٤٤٣ الفا و٨٣٠ طنا ولغاية ١٩٨٩/٦/١

انجاز صيانة وترميم المباني

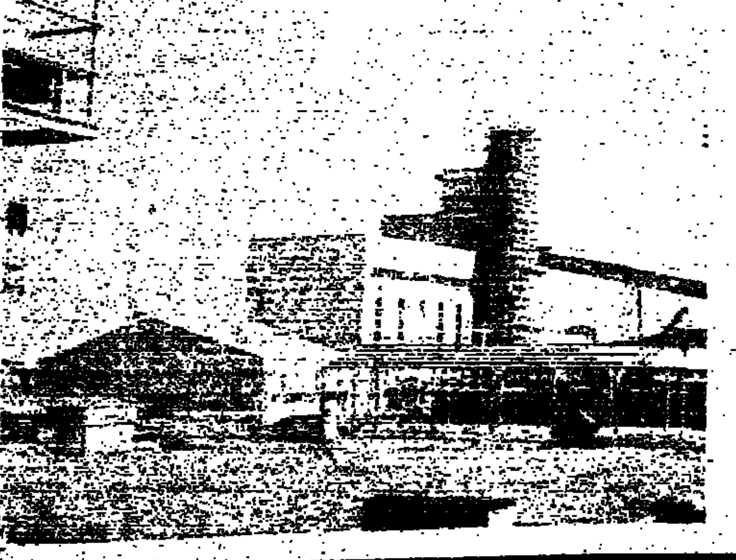
اسهمت الموانىء في الحملة الكبرى لاعمار البصرة التي قادها السيد الرئيس القائد صدام حسين حيث حققت الموانىء اصلاح وترميم وصيانة الدوائر والابنية التابعة لها والابنية العائدة لدوائر اخرى في منطقة المعقل

وتتضمن الحملة التي باشرت الموانىء بها اصلاح وترميم السقائف والابنية ضمن سياج ميناء المعقل وانشاء سياج لميناء المعقل بطول ثلاثة كيلو مترات و٢٥٠ مترا وتجديد وترميم وصيانة بناية المقر العام لمنشاة الموانىء واصلاح وصيانة وترميم معامل ومخازن الموانىء ومنها مخازن المسفن البحري ومعامل ومخازن الصيانة الآلية للمعدات والسيارات وابنية وورش ومخازن قسم الهندسة المدنية وابنية وورش ومخازن قسم الماء والكهرباء وابنية ومحطات الاتصالات والبدالات والورش والمخازن التابعة لها .

كما انجزت الحملة في المعقل اصلاح وصيانة وترميم بناية قسم الحاسبة الالكترونية وابنية وورش ومخازن مركز التدريب المهني وبناية الاطفاء والدفاع المدني وكمرك المعقل ومديرية شرطة المعقل ودائرة امن المعقل وبناية محكمة المعقل والمستوصف وورش ومرسى الزوارق وابنية المكتبة العامة للموانىء وللفرقة الحزبية والتجنيد والجنسية والنادي الرياضي فيما يتواصل العمل لانجاز ترميم وصيانة قسم الخدمات السكنية ونادي ميناء البصرة الاول والثاني .

ونفذت الحملة كذلك مشروع انارة الشوارع الرئيسية في المعقل وتشمل شوارع الجمهورية والقادسية والامام علي وصلاح الدين والتي يبلغ مجموع اطوالها ٢٠ كيلو مترا حيث تضمن المشروع نصب الاعمدة والتراكيب ومد القابلوات الكهربائية تحت الارض وصب الاسس وربط الشبكة وتشغيلها .

تصوير يوسف الشمري
فريد شمعون



● اضافة عشرات الارصفة الجديدة الى موانىء البصرة مدينة المدن

● مشاريع عملاقة جديدة لزيادة الطاقات التصديرية والاستيرادية للقطر

اعـــــلان

تعلن احدى دوائر الدولة عن وجود مزايدة علنية لبيع اجهزة كهربائية متنوعة واثاث مستهلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٦/٢٦ وسيكون التجمع للراغبين بالمزايدة قرب الجمعية الاستهلاكية في حي الاطباء مجاور جسر العامرية على ان يتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان .

شركة الخازر لانتاج المواد الانشائية من شركات القطاع المختلط

اعـــلان

تعلن شركة الخازر لانتاج المواد الانشائية عن وجود مناقصة لتجهيز الحجر بنوعيه (الجوزي والاصفر) بكمية (١٢٠٠٠) طن وبمعدل (٢٠٠٠) طن شهريا فعلى من يجد بنفسه الكفاءة اللازمة مراجعة ادارة الشركة للاطلاع على الشروط لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابلة للرد تدفع الى امين الصندوق وتقديم عطائهم وتقبل العروض خلال مدة اقصاها نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٦/١٨ بدلا من يوم ١٩٨٩/٥/٢٥ .

المدير المفوض وكالة

اعـــلان

تعلن شركة الخازر لانتاج المواد الانشائية عن وجود مناقصة لنقل الكاشي من ساحات التجهيز في مقر الشركة في الخازر الى مواقع العمل للمشترين في المحافظات نينوى - اربيل دهوك - سليمانية .

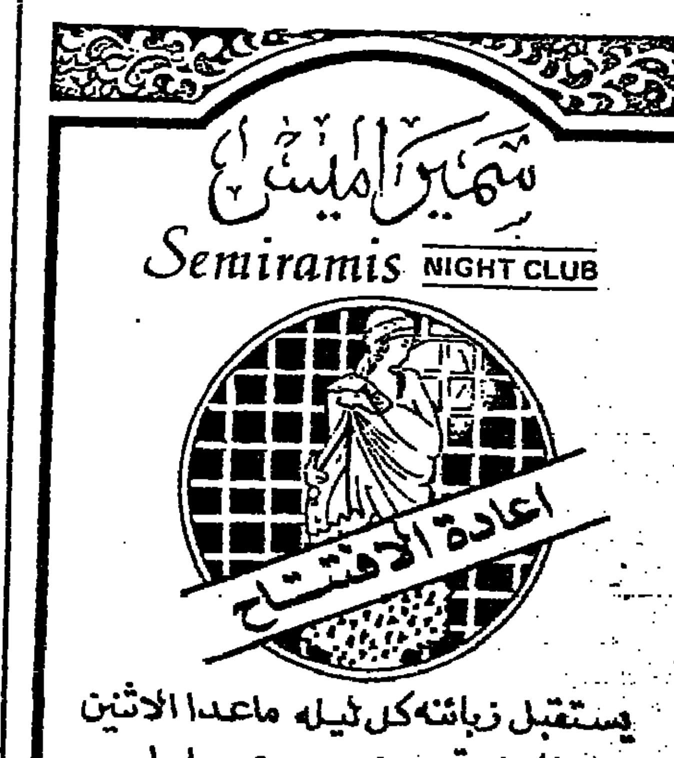
فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة حسابات الشركة لاقتناء نسخة من شروط المناقصة لقاء مبلغ ـر٥ دنانير غير قابلة للرد علما بان اخر موعد لقبول العطاءات يوم ٨٩/٦/١٥ .

المدير المفوض وكالة

اعلان

تعلن الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية عن تاجير هور ابو جداحة الموسمي الكائن في محافظة ذي قار بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالتاجير من الاسلاف المؤتمنة القاطنة الاشتراك بالمزايدة العلنية التي ستجري يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٧/٤ الساعة ١١ صباحا في فرع زراعة وري ذي قار مستصحبين معهم التامينات القانونية المطلوبة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان .

باسم جمعة حسين
المدير العام وكالة



اعـــــلان

ستباع بالمزايدة العلنية المولدات التالية :-

١ - مولدة روبن (٥ر٤)كي في اي (جيدة) .
٢ - مولد روبن (٥ر٤) كي في اي (متضررة)
٣ - مولدة ماسي (- ر٤) كي في اي (متضررة)
٤ - مولدة رونوفوس (- ر٥٥) كي في اي (عاطلة)
٥ - مولدة لستر محمول (- ر٦٠) كي في اي (جيدة)] .
٦ - مولدة علم (١٠) كي في اي (عاطلة) .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٦/٢٠ في منطقة جرف النداف / خلف الشركة العامة للسيارات مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ وسيتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان .

لجنة البيع

اعـــلان

بيان غلق الاكتتاب العام باسهم شركة مدينة العاب الكرخ السياحية مساهمة خاصة

اشارة الى بيان الاكتتاب العام الصادر عن شركة مدينة العاب الكرخ السياحية مساهمة خاصة الذي طرح بموجبه (١٩٦٠٠٠٠) سهم للاكتتاب العام على الجمهور الكريم وبسبب تجاوز مبيعاتها الاسهم المذكورة وجب الاعلان عن غلق الاكتتاب مع بداية العمل الرسمي ليوم ١٩٨٩/٦/١٠ والمصادف ليوم السبت وفقا لاحكام المادتين ٤٢ و ٤٤ من قانون الشركات رقم (٣٦) لسنة ١٩٨٣ وتعديلاته .

مدير
مصرف الرشيد / فرع عقبة بن نافع
رفعت السعيدي

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
مديرية طرق وجسور ذي قار

اعـــلان

١ . مناقصة : تثبيت اكتاف (١٠ كم) الطريق ناصرية - كوت

تدعو مديرية طرق وجسور محافظة ذي قار الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف السابع من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة سكرتير لجنة فتح العطاءات في المديرية اعلاه للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (١٠) دنانير نقدا غير قابلة للرد مع ابراز الوثائق التالية .

١ . هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى سجل الشركات .
٢ . شهادة ضريبة الدخل العام .

مع العلم ان اخر موعد للمراجعة يوم ١٩٨٩/٦/٢١ م . الموافق ١٦ ذي القعدة ١٤٠٩ هـ .

مدير طرق وجسور محافظة ذي قار

اعلان

يعلن المستشفى التعليمي لكلية صدام الطبية عن وجود مناقصة لاعمال الصيانة والتشغيل لمدة سنة فعلى الراغبين بالتقديم عليها من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة ادارة المستشفى للاطلاع على الشروط والمواصفات المطلوبة خلال مدة اقصاها نهاية الدوام الرسمي ليوم ٣٠/ ٦/ ١٩٨٩ ٨

الدكتور عبداللطيف جواد حسن
مدير المستشفى التعليمي لكلية صدام الطبية

اعـــلان

تعلن لجنة البيع والايجار في الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية عن بيع اجهزة طبية خاصة مختلفة الموجودة حاليا في مخازن قسم الصيانة في الدباش .. فعلى الراغبين في الشراء الحضور في موقع المواد في مجمع الدباش حيث ستجري المزايدة العلنية موقعيا في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٩٨٩/٦/٢٧ مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقررة ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية وعلى من ترسو عليه المزايدة رفع المواد خلال مدة سبعة ايام من تاريخ صدور القرار القطعي وبعكسه سيتحمل المشتري غرامة تاخيرية قدرها عشرون دينارا عن كل يوم تاخير .

علاء الدين خليل محمود
المدير العام وكالة

للايجار او المشاركة

يعلن صاحب محلات سمير للمزاد العلني عن ايجار المحلات اوالمشاركة علما بان الوارد الشهري لايقل عن (١٥٠٠٠) خمسة عشرة الف دينار فعلى من له الرغبة مراجعتنا في نفس المحلات الواقعة في ساحة الاندلس وفي بداية الشارع المؤدي الى ساحة كهرمانة هاتف ٧١٨٣٥٥٩ و٧١٨٠٥٦٥ .

فقدان اجازة بناء

فقدت اجازة البناء المرقمة ١٥٧ في ١٩٨٨/٥/٢٥ من مديرية بلدية المسيب باسم (علي عبدالله حسون) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة بناء

فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية بلدية المثنى باسم (مليحة عبد طحيور) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا

مفقودات

فقدت الهوية المرقمة ٥٧٧٢ واجازة الاستيراد الصادرتان من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية وكلتاهما باسم (محمد علي عبدالله صالح) فمن يعثر عليهما تسليمهما لجهة اصدارهما مشكورا

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من جامعة بغداد - كلية الهندسة قسم الميكانيك باسم (خالد عباس جبار) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من معهد الادارة التقني - الكرخ باسم (بشرى احمد جلوب) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

العدد ١٢٠١

قرار رئيس لجنة تثبيت الملكية بالتسجيل

استنادا الى محضر تثبيت الملكية المؤرخ ١٩٨٩/٥/٢ الخاص (بتمام العقار) تسلسل ٨٠٠ محلة الشرقية ونتائج التحقيق المبينة فيه واستنادا الى الصلاحية المخولة لي بموجب المادة ٤٨ من القانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل وحيث لم يدع احد بعائدية العقار اعلاه .

فقد قررت التسجيل باسم سلمان موسى محمد البصام وفق ماتقضي بذلك الفقرة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٥٢٩ في ١٩٨٩/٤/١٨

واعلان هذا القرار لمدة ثلاثين يوما وفقا لاحكام المادة (٤٩) من القانون المذكور .

القاضي
فائق حطاب ضمد
رئيس لجنة تثبيت العائدية
قاضي محكمة البداءة في النعمانية

دائرة كاتب عدل مدينة صدام
العدد ١٠٤٤

اعـــلان

المنذر / محمد ضياء الدين محمد حسين / الجادرية ٢٧ / ٦ / ١٤

المنذر له - جاسم كاظم سلمان / مدينة صدام قطاع ٢ رقم الدار ٤ / ١٩ / ٢

كنت قد وجهت انذارا بالعدد ٢١٣٣٢ في ١٠ / ٦ / ١٩٨٩ الى المنذر له جاسم كاظم سلمان وقد ارسل الانذار الى مركز شرطة النصر واعيد بان المنذر له مجهول الاقامة حول مباشرتك بالعمل لانجاز بناء المقفص الكائن في الصمدية - جسر ديالى وخلال مدة ثلاثين يوما وبخلافه فسوف اقيم عليك دعوى فسخ العقد ومطالبتكم بالتعويض عن الاضرار وعليه قررت تبليغك اعلانا بالصحف المحلية استنادا لاحكام المادة ٢١ فقرة ١ من قانون المرافعات رقم ٨٣ لسنة ١٩٦٩ مع التقدير

الكاتب العدل
نسرين ناصر جرجيس

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الحمدانية باسم (فتحي شريف صالح) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان دفتر جمعية

فقد مني دفتر الجمعية الصادر من جمعية الصالحية الاستهلاكية التعاونية المرقم (٣١١٩) باسم (عدنان عبدالرزاق عبدالجبار) الرجاء على من يعثر عليه تسليمه الى ادارة الجمعية

العدد ١١٩٤

قرار رئيس لجنة تثبيت الملكية بالتسجيل

استنادا الى محضر تثبيت الملكية المؤرخ ١٩٨٩/٤/٢٣ الخاص (بتمام العقار) تسلسل ٨١٢ محلة الشرقية ونتائج التحقيق المبينة فيه واستنادا الى الصلاحية المخولة لي بموجب المادة ٤٨ من القانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل وحيث لم يدع احد بعائدية العقار اعلاه .

فقد قررت التسجيل باسم مديرة ضويان مهدي وفق ماتقضي بذلك الفقرة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٥٢٩ في ١٩٨٩/٤/١٨ .

واعلان هذا القرار لمدة ثلاثين يوما وفقا لاحكام المادة (٤٩) من القانون المذكور

القاضي
فائق حطاب ضمد
رئيس لجنة تثبيت العائدية
قاضي محكمة البداءة في النعمانية

مجمع تنفيذ الكرادة
رقم الاضبارة / ٨٩/١٩١٥

اعـــلان

الى المنفذ عليه سليمة مكطوف مركب

لقد تحقيق لهذه المديرية من شرح القائم بالتبليغ انك مجهولة محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار . يمكن اجراء التبليغ . عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ الكرادة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون

اوصاف المحرر

قرار حكم صادر من محكمة بداءة بغداد الجديدة بعدد ٤١٥/ب/٨٩ في ١٩٨٩/٥/٤ الزام المدين بدفع اتعاب المحاماة ورسم المحكمة ورسم التحصيل البالغ (٢٣٦ر٣٩٠) دينارا فقط

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد مدينة صدام الاولى باسم (كاظم حميد بديوي) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا

محكمة الاحوال الشخصية في النعمانية

اعـــلان

المدعي يسين خضير داود وكيله المحامي محمد علي الخطيب

المدعى عليها نهلة جبار غالي مجهولة محل الاقامة حاليا

اقام المدعي يسين خضير داود الدعوى الشرعية المرقمة ٥٥/ش/٩٨٩ عليك طالبا فيها التفريق استنادا للمادة ٢٥ من قانون الاحوال الشخصية ولكونك مجهولة محل الاقامة تقرر تبليغك في الصحف المحلية بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/٧/٥ الساعة التاسعة صباحا وبعكسه ستجري المرافعة وفق القانون

القاضي
فائق حطاب ضمد

محكمة بداءة الكرادة
العدد ٥٥٣ / ب / ٨٧ / ٨٨

(اعلان بيع عقار)

المدعي - رؤوف محمد حسن علي
المدعى عليه - ناصر عبدالرضا عبدالله

تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة المرقم ٥٥٣ / ب / ٨٧ / ٨٨ والمؤرخ في ٢٤ / ٢ / ١٩٨٨ المتضمن الحكم بازالة شيوع العقار ١ / ٣ البو شجاع محلة ٩٠٧ زقاق ١٩ رقم ٣٠ فقد قرر الاعلان عن بيعه في الصحيفة المحلية خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر وعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة - ٤٤٧٣٠٠ اربع مئة وسبعة واربعين الفا وثلاث مئة دينار وسوف تجرى المزايدة والاحالة في اليوم المعين الساعة ١٢ ظهرا وعلى المشتري ان يكون من سكنة بغداد عند تسجيل ١٩٧٧

القاضي الاول
عدنان عطا محمود

الاوصاف

١ - المساحة الكلية للعقار ١٢٧٨ م٢
٢ - الملك عبارة عن قطعة ارض خشبية تقع على شارع ابو نواس مباشرة وركن على شارعين قرب فندق ديانا .

فقدان اجازة

فقدت اجازة الاستيراد المرقمة ٩٦٩١ في ١٩٨٨/٦/٢ الصادرة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم (كامل كرحوت حمزة) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

محكمة الاحوال الشخصية في البياع
العدد - ١٤٨/ت/١٩٨٩

اعلان

لتحرير تركة المرحوم محمود محمد تالي وبالطلب قرر الاعلان عن بيع السيارة المرقمة ٦٠٥٩٩- بغداد خصوصي نوع كرونا موديل ١٩٨٠ لونها ابيض العائدة للمتوفى محمود محمد تالي بالمزايدة العلنية ويمكن مشاهدة السيارة في معرض السلحل للسيارات في البياع في الساعة السابعة والنصف عصرا من يوم ١٩٨٩/٦/٢٩ ويتحمل المشتري الرسوم والدلالية وفق القانون .

القاضي
مقداد عبود صادق

دائرة كاتب عدل بعقوبة

اعلان تسجيل مكائن معمل الاخلاص لتقطيع الاسفنج

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل نهاني علي حسين الوكيل العام جهاد علوان محسن المؤرخ في ١٩٨٩/٦/١٢ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في بعقوبة - المفرق والمدرجة اوصافها ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتبة عدل بعقوبة
وفاء جليل ادهم

المكائن .

١- ماكنة تقطيع افقية الرقم بلا الصنع محلي
٢- مثرامة الرقم بلا الصنع محلي

اعـــلان

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٩/٥/٢١ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٣٢٢٠ محلة حصيبة باسم (حسين علي رحيل) مجددا كونه حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما ابتداء من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض

مظفر صالح عبد القادر
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في القائم

اعـــلان

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٩/٥/٢١ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٣٠٣٩ محلة حصيبة باسم (عمر علي احمد) مجددا كونه حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما ابتداء من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض

مظفر صالح عبد القادر
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في القائم

اعـــلان

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٩/٥/٢١ لتسجيل تمام العقار تسلسل ١٩٣٨ محلة حصيبة باسم (خامس علي رحيل) مجددا كونه حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما ابتداء من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض

مظفر صالح عبد القادر
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في القائم

محكمة بداءة الكرادة
العدد ١١٠٦/ب/٨٨

اعلان بيع عقار

المدعي عبدالوهاب يوسف عبدالرحمن المعمار

المدعى عليه حازم عبدالرحمن عبدالوهاب وشركاؤه

تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة المرقم ١١٠٦/ب/٨٨ والمؤرخ في ١٩٨٩/١/٢٥ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٢٤/١٩ بتاوين محلة ١٠١ زقاق ٧٧ دار ٢٠ ونتيجة للمزايدة العلنية الجارية يوم ٩٨٩/٦/١٠ احيل العقار اعلاه احالة اولية بعهدة المشترين بمبلغ - ر١٠٤٠٠٠ دينار ثم حضر كل من المزايدين مجيد حميد حسين واسماعيل عبد الحميد الملا حويش ضمن المدة القانونية وطلبا كسر قرار الاحالة والضم على العقار بزيادة ٥٪ على بدل الضم الاخير ولموافقة الضم للقانون قرر قبوله والاعلان مجددا عن بيعه في الصحيفة المحلية خلال ثلاثة ايام ابتداء من اليوم التالي للنشر وعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة - ر١٣٠٠٠٠ مئة وثلاثين الف دينار وسوف تجري المزايدة والاحالة في اليوم الاخير الساعة - ر١٢ ظهرا المعاون القضائي

القاضي الاول
عدنان عطا محمود

الاوصاف

١ - المساحة الكلية للعقار ٧٣٥م٢
٢ - درجة العمران - دون الوسط .
٣ - الملك عبارة عن دار ومشتمل يحتوي الدار على حديقة امامية وخلفية وكراج وطارمة مسقفة وهول وغرفة استقبال وطعام وغرفة نوم واحدة ومطبخ وحمام ومرافق في الطابق الاول وثلاث غرف نوم وحمام ومرافق في الطابق الثاني والمشتمل يحتوي على حديقة امامية وخلفية وغرفة نوم واحدة وحمام ومطبخ ومرافق في الطابق الاول وغرفتي نوم في الطابق الثاني . ٤ - الدار خالية من الشواغل والمشتمل مؤجر الى الغير ببدل قدره - ر٤٠ دينارا شهريا ويرغب المستاجر بالاشغال بعد البيع

فقدان قائمة

فقدت القائمة الخاصة ببيع حديد نقدا الصادرة من الشركة العامة لتجارة الحديد والخشب باسم (محمد كاظم الشجيري) فمن يعثر عليها الاتصال بهاتف (٧٧٥١٠٢٢)

محكمة الاحوال المدنية في بغداد/المركز

اعـــلان

اقامت المدعية فهيمة غازي احمد الدعوى المرقمة ١٢٦٣/ع/٨٩ في محكمة الاحوال المدنية في بغداد/المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في الكرخ اضافة لوظيفته التي تطلب فيها تبديل اسمها وجعله فاتن بدلا من فهيمة استناد لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول

القاضي

محكمة بداءة الرصافة

الى /المدعى عليه / سعيد بطرس بولص شارع المستنصر/سوق بغداد/عمارة كاظم مكية ٩٥١٨/٢٩١

اقام المدعون خلف ربح حلو ونسيم زمان حلوب واديب عجيل شاهر وماجد خنجر وعبدالهادي جميل الدعاوى المرقمة ٧٢٨ و٧٢٩ و٧٣١ و٧٢٧ و١٩٨٩/٧٣٠ عليك لدى محكمة بداءة الرصافة يطالبونك فيها باعادة الذهب المسلم اليك وقد اقيمت الدعاوى بمبلغ ٢٥٠٠ دينار في الاولى و٤١٠٠ دينار في الثانية و١٢٠٠ دينار في الثالثة و١٨٣٠ دينارا في الرابعة و٤٥٠٠ دينار في الخامسة وعند ارسال الدعوتيه اليك فقد اعيدت غير مبلغة ومشروحا عليها من قبل القائم بالتبليغ بمجهولية محل اقامتك عليه قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا في جريدتين محليتين بوجوب حضورك في يوم المرافعة المصادف ١٩٨٩/٧/٤ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك فستجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون

قاضي محكمة بداءة الرصافة
اكرم يوسف ابراهيم

محكمة بداءة كربلاء
العدد ٧٤٦/ب/٨٩

اعـــلان

الى المدعى عليهم
١ - فوزية مجيد محمد علي
٢ - نجيه مهجهج
٣ - عفت حسن

اقام المدعيان هاشم حسن هاشم واقبال هاشم ابراهيم الدعوى البدائية المرقمة اعلاه طالبين ازالة شيوع القطعة المرقمة ٤٦ مقاطعة ٦٣ مستجدات ولدى اصدار الدعوتية وردت غير مبلغة ومشروحا عليها بانكم مجهولي محل الاقامة حسب الشرح الوارد من قبل القائم بالتبليغ عليه تقرر تبليغكم اعلانا بواسطة الصحف المحلية وعين يوم ١٩٨٩/٦/٢٠ موعدا للمرافعة وفي حالة عدم حضوركم او من ينوب عنكم قانونا فسوف تجري المرافعة بحقكم غيابيا وفق الاصول .

القاضي
محمد قاسم الجنابي

جامعة الكوفة مبادرات، وملاحظات..

لاشك انها تستحق الثناء والتقدير تلك المبادرات التي نشاهدها او نسمع بها في هذه الايام من انشطة متميزة ومكثفة مما تقوم به جامعاتنا ومؤسساتنا الثقافية الاخرى. اذ لايمر اسبوع دون ان نسمع او نقرأ في الصحف [illegible] ثقافي تعد له هذه الجهة او تلك.

ولئن دل هذا الامر على شيء فانما يدل على حرص تلك المؤسسات على تهيئة مناخ افضل، لثقافة عربية متميزة من اجل خلق مجتمع متطور ناهض ثم هو من جهة اخرى استجابة لتحقيق حاجات وطنية مستجدة افرزتها ضرورات الحرب التي كان من نتائجها، وعلى الاصح من ثمارها تلك الوثبة العملاقة للفكر العراقي المبدع في استخدام وتطوير الصناعة العسكرية التي اضطرت العدو اللئيم ان يعلن مخذولا بانه يفضل ان يتجرع السم على الاعتراف بهزيمته.

ولعل من نافلة القول ان نشير الى ان فضل التوجيه في ذلك كله يعود للسيد الرئيس القائد صدام حسين ومتابعته المستمرة لمختلف قطاعات الشعب العاملة، لتحقيق عطاء اوفر، لنتاج اجود، بابداع مبتكر، اذ كان سيادته يؤكد مرارا وتكرارا على المؤسسات الثقافية، والجامعات منها بالذات، كونها مصبر الفكر، ومنشأ الحضارة، والمصنع الذي يصنع الانسان الجديد، يؤكد عليها ان تتبين بوضوح معالم الطريق الذي عبدته الثورة لها لياتي نتاجها بمستوى الامل فيها، وبحسب ماتتطلبه النهضة الحديثة منها. ولعل مقولته الشهيرة بهذا الصدد تكفينا شاهدا على مانقول:

(ان الجامعات العراقية ليست مركزا للتفاعل مع الوجود، وانما هي مركز للبحوث والتصور الذي ينقل الموجود الى حالة افضل).

وكيفما كان، وبقدر مايتعلق الامر بجامعة الكوفة، الجامعة الفتية الناشئة التي اطفأت الشمعة الاولى لميلادها قبل ايام، فقد يحسن بنا ان نقف عندها قليلا بمناسبة الذكرى الاولى لمولدها لنتبين موقعها من هذه النقلة الجديدة في مسار القطر المثمر الجاد.

ولشد مايسعدنا ان نراها وهي تضع اولى خطواتها على الدرب ان تحرص على تاكيد وجودها، وبناء حاضرها على اساس راسخ من ماضيها القديم، ذلك الماضي الذي شهدته الكوفة ابان زهو المجد العربي وعنفوانه يوم كان التاريخ ينحني اجلالا واكبارا لعلمائها وادبائها وذوي الشأن فيها اذ كانت هي والبصرة قبل تمصير بغداد منبعا ثرا من منابع الثقافة العربية الرصينة ومركزا من مراكز الاشعاع العربي علما وادبا، وتنظيرا لكل مااستجد في الساحة من معارف ذلك الزمان.

فكانت الخطوة الاولى التي خطتها، وهي بعد طرية العود، لم يكتمل ريش قوادمها وخوافيها لمساعدتها على التحليق لولا انها ارادت ان تكون فكانت، وارادت ان تحلق فحلقت، واذا بها تعلن عن فتح فرع للدراسات العليا في واحدة من كلياتها النفسي، بعد ان وجدت المناخ مناسبا، والحاجة ملحة، ومستلزمات العمل متهيئة واستجابة المسؤولين الى ذلك مشجعة [illegible]، وبوشرت الدراسة فيه، لكن بداية طيبة، وباكورة عمل مستحسنة وفاتحة خير لمسيرة موفقة.

وعلى الرغم من ان عدد الكليات التي ضمن ملاكها في الوقت الحاضر هي خمس كليات (الطب، والفقه، والقانون، والتربية، والفنون الجميلة) فانها تطمح في فتح كليات اخرى وتسعى لتحقيق طموحها هذا انسجاما مع سياسة الثورة في نشر العلم والمعرفة واستجابة لحاجة المواطنين وتمشيا مع توجيهات السيد الرئيس بهذا الخصوص.

وقد كان من انشطتها المتميزة خلال السنة الاولى من حياتها تنظيم موسم ثقافي اثناء شهر رمضان الماضي، شارك فيه عدد من الاساتذة وما كاد ينتهي العمل فيه، حتى طلع علينا رديفه (المؤتمر العلمي) الذي اعدت له كلية الفقه، احدى كليات هذه الجامعة واختارت له شعارا نحن في امس الحاجة الى امثاله، وهو:

(دور العقيدة والتشريع الاسلامي في مكافحة الجريمة)

وكان هذا المؤتمر هو الرابع الذي تقيمه هذه الكلية، اذ سبقه ثلاثة مؤتمرات كان الاول منها تحت شعار (المستشرقون وموقفهم من التراث العربي الاسلامي) في حين كان الثاني حول (اسهام الحضارة العربية الاسلامية في الحضارات الانسانية) اما المؤتمر الثالث فقد كان عن (دور الكوفة في التراث العربي الاسلامي) وهكذا تتوالى المؤتمرات العلمية، والمواسم الثقافية وفقا لما اشرنا اليه في بداية هذا الحديث..

والحديث عن هذه المؤتمرات وعن هذا اللون من النشاط بشكل عام يجرنا الى الحديث عن جوانبه ومكملاته الاخرى، والتي بدونها لايمكن ان يتم على الصورة التي حصل فيها.

فمن الناحية العلمية كان المشاركون من اساتذة الجامعات العراقية في بغداد والبصرة، والموصل وصلاح الدين ومن جانب استجابة الناس ومتابعتهم لحضور جلساته فقد حرص المعنيون لدينا بشؤون الثقافة على متابعة الجلسات وحضورها حتى كاد المكان يضيق على سعته بالحاضرين. كما كان للمسؤولين في المحافظة دورهم في رعاية هذه الحركة وتنشيطها ودفعها الى الامام حيث كان السيد المحافظ بنفسه يتابع الجلسات ويحضرها من اولها الى اخرها، رغم ان بعضها قد استمر الى اكثر من اربع ساعات مضافا الى انه قد امر بتهيئة مستلزمات الضيافة للوفود المشاركة والسهر على راحتهم. وانها لمبادرة جليلة ان يتعاون الجميع من مسؤولين الى مواطنين الى اساتذة مثل هذا التعاون الذي ان دل على شيء فانما يدل على ان الامة بخير مادام فيها هذا النفس من التفنن.

وقد كان لابد لنا من تسجيل بعض الملاحظات حول اسلوب طرح المادة العلمية وتخصيص الوقت الكافي لها وتدني الاستفادة منها بسبب حشر ست محاضرات او اكثر في جلسة واحدة، لتضطر بعد ذلك الى تحديد وقت المحاضر بربع ساعة فقط لايحق له ان يتجاوزها كما لو كان الوقت لدينا من ذهب تصيبه بالتبراط فان غرضنا من عرضها هو ان تكون اعمالنا ونشاطاتنا مستقبلا انق تنظيما واكثر نفعا وابعد اثرا. ومن الله التوفيق.

ففي الموسم الثقافي الذي متعنا بحضوره خلال ايام رمضان المبارك كانت الجلسة الواحدة مخصصة لاستاذ واحد يستثمر الوقت كله لطرح مايريد طرحه من افكار واراء تترك المستمعين مشدودين اليه، حتى لتكاد تسمع خفيف انفاسهم وعلى سبيل المثال كانت محاضرة الدكتور نزار عبداللطيف الحديثي، وكانها حوار بين زميلين يلذ لاحدهما ان يصغي للاخر بشوق ولهفة حتى لتظن ان الكلمة في مسارها بينهما لاتكاد تخرج من فم الاول حتى تلامس شغاف قلب الثاني. وهكذا كانت بقية محاضرات الموسم بقدر او باخر وذلك بسبب من سعة الوقت المخصص لكل واحد منهم وعدم تقييدهم بحد معين من الزمن، او اخضاعهم لاي لون من الشكليات.

اما محاضرات المؤتمر العلمي فانها وان كانت هي الاخرى لاتقل عن سابقتها نفعا لولا انها حشرت في ثلاث جلسات كان نصيب كل جلسة منها ست او سبع محاضرات اذ كان عددها اكثر من عشرين محاضرة مما اضطر المشرفون على المؤتمرات ان يطلبوا من المحاضرين اختصار محاضراتهم وتلخيصها وتحديد ربع ساعة فقط لكل محاضرة وكان رؤساء الجلسات بالمرصاد للمحاضرين يلتفتون بين لحظة واخرى الى ساعاتهم ويؤشرون لهم باقتراب الوقت او انتهائه حتى ان استاذا من جامعة صلاح الدين التفت الى المستمعين بعد ان تعددت الاشارات اليه وقال:

- لقد كتبت محاضرتي في خمسين صفحة، وقطعت من اجل القائها عليكم اكثر من (٥٠٠) كم ولو كنت اعلم ان حصتي من الوقت لاتزيد على الربع ساعة لما اتعبت نفسي واتعبتكم معي)

واكتفى بقية المحاضرين بقراءة عناوين محاضراتهم واهم مااشتملت عليه من نقاط كما لو كانوا مكلفين بقراءة فهارسها.. اما بالنسبة الينا نحن المستمعين فقد كانت عيوننا تستدير وتتنقل بين ساعة رئيس الجلسة وبين فم المتكلم وتقاطيع وجهه بانتظار ماسيعقب به اذ وجدنا في هذه الصيغة ملهاة وتسلية بعد ان فقدنا الفائدة من المحاضرات..

اما الملاحظة الاخرى فقد كان المؤتمر بعنوانه، وشعاره المرسوم له، مؤتمرا علميا صرفا يبحث في (دور العقيدة، والتشريع الاسلامي في مكافحة الجريمة) ومعنى ذلك ان المفروض التقيد بمدلول العنوان، وحيثياته، ولا مجال لاي نشاط ادبي اخر ان يزج نفسه فيه.

غير ان الشعر لدينا على مايبدو لايزال جموحا، ولا اقول فضوليا، يزج نفسه في مايعنيه وما لايعنيه، والا فما معنى ان يتحول نصف الجلسة الاولى الى ندوة شعرية يبدأها عريف الحفل بقصيدة من مستجدات نظمه، ويتلوه اخر بقراءة ثلاث قصائد، ثم ينتهي الامر بنا الى بدعة جديدة هي تقديم المتحدثين ودعوتهم الى المنصة شعرا.

صحيح ان قراءة الشعر، والاستماع اليه في الوقت المناسب تكون ممتعة، ولذيذة، وضرورية احيانا، ولكنها في غير وقتها تفقد كثيرا من روعتها ومزيتها، لاسيما اذا انسجم الشاعر مع نفسه وقرأ على العاجزين نصف ديوانه، ورحم الله من قال: لكل مقام مقال.

هذه هي اهم الملاحظات، وهي [illegible] رئيس الجلسة الاولى الدكتور [illegible] الكبيسي من كلية القانون [illegible] على معظم المحاضرين تعقيبا [illegible] لاذعا حول ضرورة التقيد بضبط قواعد اللغة العربية اذ قال ما نصه:

- من المؤسف جدا ان يتساهل المتحدثون لدينا في ضبط لغتهم، فيتجاوز الخطأ لديهم قراءة النصوص الادبية الى تلاوة الايات الكريمة اذ لم اسمع ايا منهم قرأ اية صحيحة واحدة مما تضمنته ابحاثهم.

تلك هي خلاصة ماشاهدناه وما سمعناه، مما دار في اروقة جامعتنا الفتية هذه. وليس غرضنا من الاشارة الى بعض تلك الملاحظات سوى مانرجوه مستقبلا من ان يكون الجهد المبذول فيها اكثر نفعا، واشمل فائدة، واقرب الى واقع حياتنا.

محمد حسين المحتصر

[illegible]

كانت (شؤون تربوية) قد نشرت بتاريخ ١٣/١٢/١٩٨٨ ملاحظة للسيد جمعة سهيل عبدالله بعنوان (الكبرياء .. ام التكبر) .. ثم عقبت السيدة علياء عزة على الموضوع بتاريخ ٥/١/١٩٨٩ وعاود السيد جمعة سهيل التعقيب على ماذكره في المرة الاولى وكان ذلك بتاريخ ٢٦/١/١٩٨٩.

واليوم يسر الصفحة ان تنشر اسهامتين وردتا اليها تتعلقان بالموضوع نفسه، ولكن من وجهة نظر اخرى.

● الكبرياء: صفة اعتبارية تستعلي للرؤية عن ظاهرة نفسية من غير ان تدل على انها موروثة قط، اي تستعلي للابصار من جراء شعور صاحبها بانه هو عالا ضئيل الاحترام عند الناس، فيدحض عنه هذا الشعور باسلوب خطاه معهم او يبطىء به مابين خطواته المتلاحقة امامهم، ويصعر خده لهم او ما ينحو منحى ذلك، ويشارحه عن حركات وسكنات. فهذه الظاهرة الكبرياوية المصطنعة دنيئة جدا في كل الاحوال من غير مراء.

واما الشخص الذي يجاهر بالكبرياء حقا وهو شريف المحتد بين ارهاط الدهماء واشباه الدهماء ممن لايكترثون باصالة الذرية وسمو الوراثة ايما اكتراث فهذه الكبرياء رائعة منه تسمو الى مستوى المزية الخاصة اذ انها تصون اعراق النسب من السقوط في دنس او مرض او حقارة الذكر في مجتمعات الشرفاء لانها بمنزلة الميراث المنتقل من الاباء الى البنين ولانها ايضا بمنزلة الفضيلة الاجتماعية التي تجعله من شريفا عند نفسه وعند الناس اشرفاء.. واما الشخص الذي ينتحل الكبرياء لنفسه انتحالا عن جراء ذوقه المالية المتكلفة او عن [illegible] مركزه الوظيفي في الدولة فهي كبرياء زائفة تخدع الشخص المتكبر نفسه وتجعلها طافية للرؤية كانها غثاء احوى فهذه هي افة عظيمة وقد هلكت بها اراهيط واعية من الخلق فضلا عن غيرهم من الدهماء.

قال الله تعالى: «كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار».

وقال تعالى: «ساصرف عن اياتي الذين يتكبرون».

وقال الصادق (ع): «ان في جهنم نواديا للمتكبرين يقال له سقر..

لذلك نقول ان الكبرياء بحد ذاتها [illegible] يطلقها المتزلفون اعتباطا في بعض الاحيان على من شاءوا من عباد الله في سياق الشعر والنثر، ينتهزون بذلك ان يصيبوا حظوة اجتماعية او مالية او قربة خاصة يتقربون بها الى شخص معلوم كقول احد الشعراء يخاطب اميرا:

ماشئت لا ماشاءت الاقدار
فاحكم فانت الواحد القهار

اما لفظة الكبرياء التي يراها المؤمنون لله فهي تعبدية اعتبارية ليس الا وهي مختصة بالله، ولا ينبغي لمخلوق ان ينتحلها.

والكبرياء بعد هذا عند العرب العظمة والتجبر وهي كلمة مؤنثة وليست مذكرة كالعنقاء.

قال تعالى: (وتكون لكما الكبرياء في الارض) فهنا جاءت اللفظة تكون لمكان الكبرياء. ومن ذكر الكبرياء مؤنثة اللسان والمتن والمحيط والراغب في مفرداته

محمد ابراهيم العبدالله

● ان صفة الكبرياء ينبغي الا نوسم بها لان كلمة (كبرياء) وردت مرادفة للتكبر والجبروت والعظمة في القران الكريم، حجة البلاغيين وملاذ اهل اللغة وطلابها، وفي الحديث القدسي وكتب التفسير، كما وردت في معجمات اللغة وشعر من يحتج بشعرهم من شعراء صدر الاسلام

قال تعالى: (ساصرف عن اياتي الذين يتكبرون في الارض) سورة الاعراف - ١٤٦

وذكر القرطبي في تفسيره (هذا نهي عن الخيلاء وامر بالتواضع) جـ ١٠ ص ٢٦٠

وقال تعالى: (وله الكبرياء في السموات والارض وهو العزيز الحكيم).

سورة الجاثية - ٣٧ وفسره الالوسي حيث قال (فيه من الاختصاص ما في - له الحمد - اي كما ان الحمد مختص بالله. كذلك الكبرياء مختص به في السموات والارض ولا ينبغي لمخلوق ان يتصف به فهي صفة مدح لله وصفة ذم للمخلوق) وهذا يعني انها من صفات الخالق دون المخلوق.

وقال تعالى (اجئتنا لتلفتنا عما وجدنا عليه اباءنا وتكون لكما الكبرياء في الارض وما نحن لكما بمؤمنين) سورة يونس - ٧٨.

وقد فسره الكشاف (الملك والسلطة او العظمة، واصل الكبرياء استحقاق صفة الكبر في اعلى المراتب ج ٤ ص ١٨٤.

اما في الحديث الشريف فقد قال رسول الله (ص): (لايدخل الجنة احد في قلبه مثقال حبة من خردل من كبرياء)

وقال الرسول (ص) ايضا قال تعالى في الحديث القدسي (الكبرياء ردائي والعظمة ازاري فمن نازعني واحدا منها قذفته في النار) رواه مسلم وابو داود - التاج لمنصور علي جـ ٥ ص ٢٩ - ٣٠.

وجاء في لسان العرب (الكبرياء عظمة الله. جاءت على فعلياء. والكبرياء العظمة والملك. وقيل هي عبارة عن كمال الذات وكمال الوجود. ولا يوصف بها الا الله تعالى.

قال ابن الاثير: (من اسماء الله تعالى المتكبر والكبير اي العظيم ذو الكبرياء)

ومثل ذلك ورد في معجمات اخرى، ففي العين للخليل: اسم للتكبر والعظمة.

ولدى ابن سيدة: العظمة والتجبر، وفي تهذيب اللغة للازهري: الكبرياء: عظمة الله، وفي اساس البلاغة للزمخشري: والله المتكبر، البليغ الكبرياء والعظمة.

اما في الشعر العربي فلم ترد كلمة الكبرياء الا في شعر عبيد الله قيس بن الرقيات في بيت مدح فيه مصعب بن الزبير هو قوله:

ملكه ملك عزة ليس فيه
جبروت ولا به كبرياء

وهو هنا ينفي صفة الكبرياء عن ممدوحه لانها من صفات الله وحده.

كما اوردها الرصافي في معرض الذم حين قال

يا ايها المترف الهنا
يمرح في ثوب كبرياء

الديوان ص ١٦

بعد هذه الايات البينات من الهدى والفرقان وبعد الحديث الشريف ومعجمات اللغة وكتب التفسير وشعر من يحتج بشعرهم نأمل ان يكون القراء قد وافقوا وزارة التربية عندما اثبتت الكبرياء في اسئلة الامتحانات العامة للدراسة المتوسطة - مادة اللغة العربية والتربية الاسلامية للعام المنصرم..

ذلك ان المعنى الدقيق للكبرياء - كما اوضحنا يتصل بالتجبر والكبر والعظمة التي هي من صفات الله، التي لايصح اطلاقها على البشر، واذا اطلقت عليهم فللنيل منهم، وذمهم في كثير من الاحيان.

عائد بدري

تربية اجيالنا: من اين تبدأ وكيف؟!

القسم الثالث

ما اكثر ما نتحدث عن التنمية الاجتماعية والثروة الوطنية. وهذا منحى مشروع، ولكن قد ينصرف الذهن احيانا الى التراكم الكمي المادي. بيد ان التراكم هذا ياتي نتيجة لعقول مبدعة. والعقول المبدعة هي مسالة اجيال اجتماعية، كل جيل منها ينقل عن طريق التربية، ثروة من الافكار والعلوم والابداعات، الى الجيل الذي يليه مباشرة. وهذا ضرب من ضروب تلاحم الافراد في سياق التطور الاجتماعي.

وفي اطار حركة الافكار في المجتمع ينشأ الطفل في اسرته وفي مدرسته وهو يتلقى تلقائيا وعلى نحو شعوري نفحات التماسك الوجداني ومن هذه المثابة تتجلى اهمية نصاعة الاجواء الاسرية وحسن العلاقة بين الابوين بالدرجة الاولى.

فالشعور بالانا لدى الطفل في محيط اسرته انما هو نتاج جد متمايز للفعالية النفسية التي تطلق تتنامى حقا بصورة واعية وواضحة بدءا من السنة الثالثة.

فواجب الاباء والامهات ادراك تلك الحقيقة وعدم اغفال مبلغ اهمية الاعوام السابقة للعام الثالث من وقت تطبع وتطبيعه. اذ ان الطفل من حيث هو جنس، فرد في فئة عمرية يكون مجموع افرادها جيلا متصلا بما قبله، ومكملا لما بعده. فالجيل مثلا بالافراد انما هو حياة شخصية - [illegible] - انطلاقية - اجتماعية، نامية. وعند الجيل الواحد يتخذ شكل الاحساس بالذات المتفردة والمتفاعلة: متفردة من حيث الخصائص الشخصية لكل فرد، ومتفاعلة بفعل احداث الحياة ومتطلباتها ومسؤولياتها. وكلما اشعرنا الشخص باهمية موقعه في مجاله البيئي بكل مكوناته الطبيعية والاجتماعية، نكون قد ضربنا له مثلا في الاقتداء وفي الانجاز وفي حسن العمل والاداء.

ان الفعالية الحسية - الحركية عند الطفل، مثلا، تاخذ في محيط الاسرة وبين اقرانه اكثر من اتجاه ولكن ابرز تلك الاتجاهات يؤكد علماء النفس على اتجاهين اساسيين هما: (الاتجاه المتسم بالالية)، و (الاتجاه القائم، لابتكار نماذج سلوكية جديدة). وكلا الاتجاهين متداخلان لاكثر من سبب. ولعل اهم تلك الاسباب:

١ - فيض الخبرات التي قد لايتابعها الطفل كلها.

٢ - ادراك الطفل المتنامي. اذ ان مايدركه وهو في سن الثالثة او الرابعة يختلف عما كان يدركه وهو في الثانية من العمر مثلا.

٣ - ان الطفل في التعبير لما يحدق به - يختلف عنه وهو في سن المراهقة مثلا وعندما يكون في مرحلة الشباب.

٤ - فالطفل لذلك تتطلب حياته اغناء في الخبرات ولكن مع مراعاة فترته العمرية من جهة، ويجب ان [illegible] تتراكم في معرفتها عليه.

فنحن نسعى جاهدين الى ان نمكن الطفل من الاندماج الاجتماعي. وهذا تتبدى مسؤولية الاسرة. ويتجلى مقدار وعيها في هذا الشان. اذ ان نزعة الطفل انما هي نزعة (احيائية)، ويراد بهذا المصطلح، انه نزاع بحكم بدايات تكوينه العقلي وتركيبه الذهني، الى ان يضفي على كل مايواجهه صفة الحياة. واذا ما ادرك الابوان هذه الخصيصة فانهما يتمكنان من قيادة طفلهما الى توثيق بذور النزعة الاجتماعية في ثنايا ذاته. ويجدر بالاباء ان يدركوا ان الاندماج الاجتماعي والميل اليه والرغبة فيه، انما تبزغ تباشير نوره في مدارج الاسرة. واذا ما [illegible] الطفل على ذلك ثم ابعاده عن [illegible] الحركة النفسية التعويدية التي قد تفضي مستقبلا الى الغربة الذاتية. وهي مايعبر عنها في الوقت الراهن بـ (الاغتراب النفسي)، وقد اصبحت عدواه الايحائية من ادواء عصرنا هذا، للاسف الشديد. واقول للاسف، لاننا نستطيع، اذا نحن شئنا بجد وبجهد وبداب، ان نذرا كثيرا من غائلة هذا الوباء اللاجرثومي، ولكنه ايحائي يستقيه فرد من فرد عن طواعية وعن وعي ولكن من غير انتباه فائض. فلا يدرك المرء مغبة متاعبه الا بعد الوقوع في شرك اسره. من هذا نستبين كم هي مهمة تربية الاجيال وكيف يجب التوقي لتفادي العثار في مهاوي منزلقات الاخطاء بحق فئة عمرية في كل جيل.

يلي ذلك ان الطابع الاجتماعي والطابع الرمزي يمنحان واقع الطفل شيئا فشيئا اطاره وحدوده. فيتحسس تدريجيا مغزى الشعور بالانا والاحساس بالانتماء الى مجموعة اوسع من عدد افراد اسرته. فيدرك معنى الاندماج الاجتماعي بالنسبة لواقع وجوده وبقدر ما يبديه من تفاعل وتعاون وتساند يجني لذائذ العيش بوئام مع بيئته الاجتماعية الموسعة. فثمة جملة نزعات تنتظم فترات حياة الطفل وهو في مدارج الاسرة استعدادا للانضمام الى رحاب مجتمعه. فمن هذه النزعات مثلا:

النزعة الاحيائية. والنزعة الواقعية. والنزعة الصنعية. والنزعة الرمزية. والنزعة الغائية. وهذه وسواها تنهض جميعها على اسس استنادها الى حاضر الطفل. ولكن هل هو يبحث عن المعنى الموضوعي للحقيقة في تضاعيفها او هل هو يضني ذاته في تحري اسس التماسك المنطقي لها؟

الجواب على هذا السؤال يؤلف اسلسا بالغ الاهمية بالنسبة لواقع التربية [illegible] ولكن بمقدار مراعاة [illegible] الاعمار فالطفل يطلع عن [illegible] التركيز على الذات واعتداد ذاته لتتواشج مع ذوات الاخرين. انما يتم له ذلك بفعل التقاء عقله المصطدم بواقعه، مع العقل الاجتماعي المتمثل بشكل موضوعي. كما يحياه الطفل بصورة حقيقية.

فخلال فترات الطفولة كلها يستمر تكون الشخصية وتلاؤمها المتنامي مع الوسط الطبيعي ومع المحيط الاجتماعي. فمن مرحلة الادراك الاجمالي المبهم في فترة الحضانة الى الادراك التمييزي الاولي البسيط في فترة الطفولة المبكرة الاولى. او التركيز على الذات في فترة الطفولة الثانية، الى النزوع الاجتماعي في فترة الطفولة الثالثة. ابان هذه الرحلة في الحياة تتغير المحتويات النفسية. وتتطور النظرة الى الحياة. وتتبدل الاهتمامات وتتابع الرؤى العقلية غير ان قوانين وظيفية واحدة في هذه المراحل كلها تظل تؤدي عملها بحثا عن شكل ملائم من اشكال النمو النفسي الذي يتقبله المجتمع ويتوافق مع قيد المجتمع واخلاقياته التي بها يحيا وبها يتخذ

وان تخليد المجتمع وابتناء حضارته انما هو من صنع عشريات ابنائه. واجياله

الدكتور عبد علي الجسماني
جامعة بغداد

بتوجه ابناؤنا الطلبة الى معسكرات التدريب وهم يحشدون في صدورهم ايمانا راسخا بمبادىء البعث الظافرة ويهتفون في بنادقهم واقلامهم هتاف مواصلة المسيرة الناهضة المنتصرة في الحفاظ على الانجازات التي قدم شعبنا العظيم اروع سفر حضاري وبطولي في تاريخه المعاصر عبر بذله التضحيات والعرق والصبر ليحقق فيه النصر للعراق في واحدة من اشرس المعارك الكبيرة مع الغزاة الطامعين وليستمر العراق الجديد في خوض معركة البناء بروح ارحب وهمة اعمق صاعدا في اعقد حلقات التخطيط والتكنولوجيا وصولا الى الغد الافضل.

وفي هذا الوقت. هنا في العراق انجزت حشود الالاف من الطلبة دراستهم على افضل وجه وتتوجه الى معسكرات التدريب ليتجسد قول القائد العظيم صدام حسين حفظه الله للقلم والبندقية فوهة واحدة .. ان تدريب الشباب على السلاح ضرورة مهمة في الحياة. وقد اهتم اجدادنا قديما بتدريب ابنائهم على القتال فقد قالت العرب، علموا ابناءكم ركوب الخيل والرماية، وعن النبي (ص) قال، اعلموا ان الجنة تحت ظلال السيوف، ومن ماثور القول السيف حر اذا جرد وهيبة اذا اغمد. وقد فضل المتنبي السيف عندما قال:

[illegible]

[illegible] وقد ربط السيد الرئيس [illegible] حين قال اجعل من فوهات البنادق اقلاما تكتب تاريخ العراق المضيء ونبرز من ذهنيات الاقلام رماحا في صدور الاعداء الغزاة.

كما اكد سيادته فاعلية تجربة تدريب الطلبة حيث اصبحت نبراس عمل يوعي لهم يهتدون به سواء في ساحات التدريب او في قاعات الدراسة فهي تجربة ثورية لها مردودات ايجابية على صعيد التعليم والتطور العلمي وعلى صعيد بناء المجتمع الجديد الذي يبني صرحه قائد الامة صدام حسين حفظه الله.

ولقد لمسنا نتائج تجربة العام الماضي في الموسم الدراسي الحالي وبالتاكيد ستكون نتائج هذه التجربة اكثر نضوجا وعطاء على صعيد التعليم العالي اذ ان ممارسة التدريب ومعايشة ظروفه تعمق وتقوي حالة الانضباط لدى الطلبة في حياتهم الدراسية والعامة وتزيد من حالة الشعور بالمسؤولية، وينهي كل مايتصل باللامبالاة

كما ان طبيعة مناهج التدريب وفعالياتها تساعد على تعميق روح التعاون بين المتدربين من مختلف تخصصاتهم وتقضي على الانانية والفردية وتؤدي الى تحفيز روح العمل الجماعي في النفوس، بحكم طبيعة الظروف المتشابهة، كما ان التدريب على السلاح ومن خلال التمارين اليومي في المعسكرات يزرع في النفوس ويطبعها عن الكثير من العادات والممارسات التي تنمي شخصية الشباب الجديد، مثل التدريب على الصبر وعلى مواجهة الشدائد والصعوبات وتحديها والتغلب عليها، والابتعاد عن التردد والخوف وبالتالي خلق الانسان الشجاع المتمرس على القتال ومتمكنا من التطبيق العملي للمبادىء التي تعلمها واستوعبها نظريا

والحقيقة ان هذه القيم والمعاني والممارسات التي تكتسب من خلال التدريب تؤكد الصفة التطبيقية التي يتضمنها وتؤكد حقيقة ان الغاية الاساسية من تدريب اكبر عدد من الطلبة على السلاح ليست مجرد اعداد مقاتلين وتهيئتهم للدفاع عن الوطن، بل ايضا خلق تلك الشخصية الواعية المدركة القادرة على استيعاب وتفهم مسؤولياتها ومهامها والمحصنة بالروح الوطنية والقومية غير القابلة للاختراق، وبناء مثل هذه الشخصية التي اكتسبت كنية، العراق الجديد، لاغنى عنها في بناء المجتمع الجديد فهي لاتعني مجرد، مقاتل واع، بل انها ايضا تعني الانسان الناضج الذي اكتسب المعطيات التربوية والمهارات الجديدة مما يجعله قادرا على مواجهة متطلبات الحياة وظروفها المستجدة بنفس القدر الذي تجعله مؤهلا لمواجهة مسؤولياته الوطنية والقومية اي ان التدريب اذا كان ضروريا في اوقات الحرب فان هذه الضرورة لاتسقط في اوقات السلم مادامت اهدافه لاتقف عند حدود اعداد المقاتلين وحماية الوطن، بل الاسهام في بناء تلك الشخصية التي تحمي المسيرة الثورية وتؤهلها للعطاء الدائم من خلال تحسين صفاتها الذاتية.

ان كل ذلك يقودنا الى نتيجة اساسية وهي ان التدريب ضروري في كل الاوقات لانه جزء اساسي من ستراتيجية التعبئة الجماهيرية والايمان بدور الجماهير الموحدة المنظمة في البناء وفي الدفاع عن الوطن واستمرار مسيرة الثورة وتطورها وهذا يعني في مفهوم الشعب، مواصلة تنفيذ صيغة الشعب المقاتل عن طريق تدريب مختلف الشرائح الاجتماعية تدريبا عسكريا واعيا يؤهلها لان تكون جيشا احتياطيا للشعب. وفي تجارب العالم نجد ان دولا عديدة تمارس التدريب الشامل لابنائها وصولا الى حالة الشعب المقاتل لانها تعرف وكما اكد الرئيس القائد في عدة مناسبات بان التدريب على تدريب اكبر عدد من ابناء الشعب بقدر ماهو هدف شعبي لاحتمالات المستقبل فانه اسهام في دعم قواتنا المسلحة، وفي تحقيق الصمود والانتصارات عند الملمات، من خلال التفاعل بين الجيش والجماهير.

غير انه ما كان لكل معطيات بناء التعبئة الجماهيرية المسلحة، ومن ضمنها تدريب الطلبة، ان ترى النور وان تحتفظ بحيويتها في البقاء والتقدم، لولا الاشراف المباشر للقائد صدام حسين على كل مراحل التخطيط والتنفيذ، اذ انه من خلال فكره النير وخبرته الواسعة امكن حماية التجربة وتجنيبها الاخطاء والتقاطع مع المهمات والمسؤوليات الاخرى.

واليوم وفي ظل السلام المتحقق والنصر المتوطد تزدهي معسكرات التدريب بطلبتنا الاعزاء لتصدق مقولة قائدنا العظيم، ان من يكسب الشباب يضمن المستقبل. وهي انما تؤكد احياء لروح الشباب فيهم بتدريبهم على تحمل المشاق والصعوبات [illegible] الحقة وتهيئتهم لاستلام مهام الدفاع عن شرف العراق وتربيته وتمتين [illegible] التربوية من خلال المهام التعبوية .. هذا هو الكسب الحقيقي لمستقبلهم ومستقبل العراق.

تحية لشبابنا المعطاء وهم يشرعون بواجبات التدريب على فنون القتال واساليبه المتطورة تحت قيادة ورعاية رئيسنا الغالي صدام حسين حفظه الله.

الاستاذ الدكتور داخل حسن جريو
رئيس جامعة البصرة

انسيابية الدارسين بعد المرحلة المتوسطة

واصلت وزارة التربية جهودها لاعادة بناء النظام التربوي في القطر ووسائله تجسيدا لمبادىء حزب البعث العربي الاشتراكي وتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله حيث عملت على تحقيق النهوض النوعي من خلال تطوير العملية التربوية بجوانبها المختلفة وتحسين اساليبها في اطار تجديد النظام التربوي..

[illegible] النظام الذي تبنته الوزارة في [illegible] وتدريبات المرحلة المتوسطة على القنوات الدراسية المختلفة [illegible] المتطلبات الجادة لواقع قطاع التربية والتعليم وبوثيقة خاصة [illegible] لتنظيم انسياب الدارسين في تموز/١٩٨١ باشراف وتوجيه الرئيس القائد المناضل صدام حسين اذ اثمرت عن اتجاهات ومؤشرات منها توفير الاطر الوسطى من القوى العاملة لمشاريع التنمية الشاملة وتنظيم انسياب الخريجين من المرحلة الاعدادية الى الكليات والمعاهد بما يتناسب ويتفق مع الحاجة الفعلية للقوى العاملة اللازمة للتنمية الشاملة والمقاييس العالمية في اعداد الاطر البشرية.

كانت مرحلة التنفيذ الفعلي لعملية الانسيابية في العام الدراسي ١٩٨٢ - ١٩٨٣، واقترنت بعدد من الاجراءات منها وضع دليل مهني لتعريف الطلبة بالقنوات المهنية الخاصة بالانسيابية بعنوان (المرشد المهني للمدارس والمعاهد المهنية في العراق) يعاد طبعه سنويا ويتضمن اسماء هذه المدارس والمعاهد وشروط القبول فيها وامتيازات الدراسة مابعد التخرج ووضع استمارة تفصيلية لاختيارات الطلبة، ويتم توزيع الادلة والاستمارات خلال السنة الدراسية للتاكد من ان اختيار الطالب كان بمعزل عن تاثيرات درجاته في الحصول على استطلاع [illegible] لاراء الطلبة في القنوات الدراسية والاستفادة منها في تنظيم الانسيابية.

واصدرت الوزارة تعليمات لتنظيم وتحديد واجبات كل جهة وبخاصة ادارة المدرسة واللجان الفرعية في المحافظات وتوعية الطلبة من خلال ندوات يشارك فيها اولياء الامور والتربويون عامة بالتنسيق والتعاون مع الاتحاد الوطني والنقابة ومجلس الاباء والمعلمين والمؤسسات ذات العلاقة والاستفادة من وسائل الاعلام المتوفرة واعداد تقارير شهرية عن منجزات كل مديرية عامة للتربية ترسل للديوان وتتضمن خلاصة بالندوات والاجتماعات التي عقدت لهذا الغرض من حيث العدد والحضور والافكار المطروحة والنتائج التي تم التوصل اليها.

يوزع خريجو المرحلة المتوسطة على ما مجموعه (١٢) قناة تعليمية موزعة على العديد من الوزارات وهذه القنوات هي: وزارة الدفاع، المؤسسة العامة للصناعات الفنية، وزارة الصناعة والتصنيع العسكري، وزارة النقل، معهد السكك، وزارة الصحة، معاهد الفنون الجميلة، دور ومعاهد المعلمين، المدارس الاسلامية، معهد النفط ومعهد الصحة الحيوانية.

وامكن تغطية ٩٠٪ من حاجة القنوات المهنية خلال سنوات المباشرة بتنفيذ الانسيابية.

رافقت تطبيق التجربة محاولات تقويمية عديدة من خلال المؤتمرات والندوات واللقاءات التربوية المستمرة بهدف تنفيذ مؤشراتها الكمية والنوعية وبما يتفق مع اهداف التوجيه التربوي والمهني السليمين وتحقيق الاستثمار الامثل في توزيع الطلبة المتخرجين في المرحلة المتوسطة وفقا لقدراتهم وميولهم وبما ينسجم مع اهداف خطة التنمية القومية في القطر وحاجاتها الى الاطر الفنية على اختلاف مستوياتها.

ومن ايجابيات نظام الانسيابية انها تلبي رغبات الطلبة ولاسيما ذوي المجاميع الواطئة وتوفر العدد اللازم من الاطر الوسطى فضلا عن ايراد جملة توصيات بهدف دفع التجربة للامام وتلافي سلبياتها.

ويمكن القول ان تجربة انسياب الدارسين اصبحت حقيقة واضحة في حياة الطلبة وتنظيم لامورهم لانها وضعت لهم طريق المستقبل الذي يبدأ من هذه المرحلة وان الاهتمام بالتحصيل العلمي والدراسي هو المفتاح لمراحل التعليم القادمة وليس مجرد النجاح والاستقرار في الدراسة الاعدادية او المهنية.

ابتهال عبداللطيف
مديرية الاعلام التربوي

من البريد التربوي

خريجو المدارس الزراعية ونظام القبول المركزي

[illegible]

المدارس الزراعية الاخرى، هذا بالاضافة الى انهم ابناء فلاحين ويتمتعون بمكرمة الرئيس القائد التي تتيح لهم تعديل درجتهم الوزارية حتى لو كانوا من حملة نسبة معينة بسبب رسوبهم السابق. لهذا ومن اجل تحقيق مصلحة الطالب بالدرجة الرئيسية وانتظام الدوام وعدم تهاون الطلبة لمهنتهم وتحديدهم الرسوب، وتقليلا لحاجة ادارات المدارس المهنية في التخصص، نقترح مايلي:

١ - تحديد اسماء الطلبة الاوائل الذين لديهم سنة رسوب في السنة السابقة مع ترشيح الطلبة الذين حصلوا على معدل اقل منهم بالتسلسل والذين ليست لديهم اية سنة رسوب في المرحلة الاعدادية.

٢ - يتمتع الطالب الجيد بكل الامتيازات المفتوحة للطلبة الاوائل.

٣ - يحق للطلبة الذين لديهم سنة رسوب بالترشيح والتنافس مع اقرانهم شرط ان يتمتعوا باية امتيازات خاصة. وذلك لان التكريم انما هو للمتميزين والمبدعين من بين الطلبة الذين لايكلفون [illegible] الدولة اموالا طائلة جراء رسوبهم المتعدد

يحيى عبدالحسين حمزة
مدير/ اعدادية زراعة المثنى

تبدو مدينة المدن البصرة الباسلة وانت تدخلها وتزورها الان وكانها عروس زاهية تعانق شط العرب حيث لبست ثوبا وحلة جميلة مطرزة بجهود العاملين الذين جاءوا من اقصى الشمال والجنوب لتنفيذ امر السيد الرئيس القائد صدام حسين للاسهام في الحملة الكبرى لاعادة وبناء المدينة ولتكون لكل واحد منهم حصة في هذه الحملة .

عرس كبير تشهده مدينة المدن احتفاءً بانجاز الحملة الكبرى لاعمارها

ان المشاركين في هذه الحملة هم انفسهم الذين دافعوا عن ثغر العراق العظيم بالامس وقدموا التضحيات والدماء سخية من اجل مقارعة ودحر فلول العدو الغازية التي حاولت يائسة احتلال البصرة الباسلة وتدنيس ارضها الطاهرة .

البصرة مدينة المدن الباسلة اليوم تشاهدها .. وشوارعها واسعة ومعبدة والجسور الـ (٤١) للمشاة والسيارات قد اكتملت ونظمت تنظيما جيدا بحيث اعطت للمدينة منظرا زاهيا .. وانهارها السراجي والخورة والعشار والرباط والخندق قد تم تطهيرها وتنظيفها وبنيت اسيجتها بالصورة التي اضافت للمدينة زهوا وشموخا اكثر فيما ظهرت احياؤها مزينة بعطر ابنائها الشجعان وكل شيء فيها يحكي الجهد العظيم والكبير الذي بذل لاعادة بناء اعمار هذه المدينة الباسلة في ظرف زمني قياسي وفي ظل باني مجد العراق المنتصر السيد الرئيس القائد صدام حسين .

عرس كبير

البصرة الباسلة اليوم غير البصرة اثناء الحرب وقبل الحرب فكل شيء فيها قد تغير نحو الافضل والاحسن .. وهاهي تحتفل اليوم بعرس كبير في اختتام وانجاز الحملة الكبرى لاعمارها . ولالقاء الضوء على الجهود الجبارة والعظيمة التي بذلت من قبل الوزارات والدوائر المعنية في هذه الحملة التقت «الثورة» بالسيد انور سعيد الحديثي وكيل وزارة الحكم المحلي محافظ مدينة المدن البصرة الباسلة السابق والذي حدثنا قائلا ضمن توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين باعادة اعمار وبناء مدينة البصرة الباسلة وخاصة بعد زيارة سيادته للمدينة في ١٩٨٩/٦/٩ ونتيجة للوضع الذي كانت عليه المدينة من جراء دخول القطعات العسكرية التي حمت المدينة من رجس العدوان الايراني وطردهم من اراضينا المحتلة في الفاو الحبيبة مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ومن الشلامجة ومجنون .. ومن جراء القصف العشوائي المعادي للمدينة والتدمير الكبير الذي اصابها والتضحيات الجسام والصمود العالي لابنائها امر السيد الرئيس القائد صدام حسين باعادة اعمار المدينة الباسلة من جديد بحيث تكون افضل مما كانت عليه قبل الحرب

لجنة عليا

وبناء على ذلك وبتوجيه مباشر للسيد المحافظ فقد تم تشكيل لجنة عليا برئاسة المحافظ وممثلين عن الوزارات التي كلفت بالعمل وهي وزارات الاسكان والتعمير والنقل والمواصلات والزراعة والري والحكم المحلي والصناعة والتصنيع العسكري وامانة بغداد) وممثل عن القيادة العامة للقوات المسلحة وبلدية البصرة لمتابعة وتسهيل وتنفيذ كل ماتتطلبه الحملة من اجراءات

وساهمت الوزارات والدوائر المعنية فعليا بالصورة المتكاملة وانجزت اعمالها ضمن الخطة المرسومة لها وفي الوقت المحدد حيث انجزت وزارة الاسكان والتعمير بناء واعادة تبليط وتنظيم (٤١) جسرا للمشاة والسيارات وتنفيذ اسيجة انهر السراجي والخورة والعشار والرباط والخندق وتبليط وتنظيم الشوارع في منطقة المعقل والقادسية وحي ... وطريق الخورة الفاو

امانة بغداد

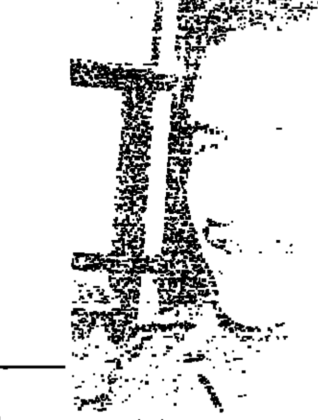
واضاف السيد انور الحديثي لقد انجزت امانة بغداد المناطق المسؤولة عنها ضمن الجدول والفترة المحددة لها والمقررة وفازت بالمرتبة الاولى بين الجهات المشاركة في الحملة فيما انجزت وزارة الحكم المحلي المرحلة الاولى من مسؤوليتها في احياء القبلة والصناعية والحسين والاعلام وشوارع الخندق وقسم من المنطقة التجارية والعمل مستمر في بقية المراحل وسوف تنجز جميعها خلال الفترة المحددة

شبكة كهربائية جديدة

واكد قائلا اما وزارة الصناعة والتصنيع العسكري فقد قامت بتبديل جميع الشبكة الكهربائية داخل مركز المحافظة وانارة الشوارع الداخلية وتوزيع الطاقة الكهربائية بشكل افضل مما كانت عليه سابقا مع نصب المحولات والاجهزة الخاصة بذلك وانجزوا واجباتهم واعمالهم وكرموا من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين في حين اكملت وزارة النقل والمواصلات مد الشبكات الارضية والقابلوات الهاتفية واعادة وتصليح وتنظيم الخطوط الهاتفية المعلقة واكمال ترميم البنايات المتضررة بها وانجزت الوزارة اعمالها ضمن الفترة المقررة

واوضح اما وزارة الزراعة والري فقد انجزت اعمالها خلال الفترة المقررة لها وكرم منتسبوها من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين حيث تضمنت اعمالهم كري انهر البصرة ورفع المخلفات الموجودة فيها وانشاء هذه الانهر بالحجر والركائز الخشبية

واشار كذلك الى ان جميع الجهات والدوائر المعنية قد بذلت جهدا في الترميم والصيانة لابنية الدوائر في المحافظة وهي الان زاهية جميلة



تسمية الشوارع والساحات

وقال السيد المحافظ وبامر من السيد الرئيس القائد صدام حسين والذي اشرف ميدانيا على حملة اعادة اعمار البصرة الباسلة فقد تم تشكيل لجنة خاصة في المدينة لاعادة تسمية الشوارع والساحات الرئيسية في المحافظة وخصصت عشرة شوارع رئيسية تكون اسماؤها من الشهداء والقادة العسكريين الذين سقطوا دفاعا عن مدينة المدن

وبين ان المجلس الوطني وعلى ضوء توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين وتوصيات اللجنة المشكلة لاعادة تسمية شوارع وساحات المدينة ناقش الموضوع وتم رفعه الى ديوان الرئاسة الموقر لنموافقة عليه والمحافظة الان بصدد نصب الاسماء الجديدة للساحات والشوارع الرئيسية وبواسطة القطع المعدنية وفي مكان بارز في هذه الشوارع والساحات .

وكذلك يقول السيد المحافظ ... اعادة ترميم المدينة وفق التصميم الاساسي لها وقد حولت جميع شوارع المدينة الى شوارع تجارية وان كافة المواطنين يستطيعون الان الحصول على اجازات البناء بسهولة .

شكر وتقدير

وفي ختام حديثه قدم السيد انور سعيد الحديثي ... مدينة المدن ... والمكرمة العظيمة لابناء محافظة البصرة من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين حيث كانت لرعاية واهتمامات سيادته ومتابعاته شخصيا وميدانيا للحملة الاثر الكبير في تجاوز بعض المعضلات التي رافقت العمل .. وانجزت الحملة الكبيرة ضمن الفترة المحددة لها .. فالف تحية للقائد العظيم السيد الرئيس صدام حسين ... القيادة التي ...

رعد عبدالجبار

تصوير : فريد شمعون
يوسف الشمري

وكيل وزارة الحكم المحلي

جهود مكثفة واستثنائية للمشاركين في الحملة

هكذا من الاصل

ستراتيجيات عسكرية

للتغلب على النوم اثناء المعارك الكبيرة

عندما تشتد المعارك وتضطر الجيوش المتحاربة الى مواصلة القتال ليل نهار وعندما يمتد القتال الى ٤٨ او ٧٢ ساعة او اكثر دون نوم ، فان الجيوش يصيبها التعب الشديد وقد لا تستطيع مواصلة القتال فتخسر المعركة . فكيف يمكن للجيوش ان تتجاوز حالة الارهاق والنوم في ساعات القتال العصيبة ؟ وهل هناك ستراتيجيات عسكرية تمنع النوم ؟

حول هذا الموضوع عقدت في مدينة الصناعة والعلوم « فييت » الفرنسية مباحثات عديدة تناولت معظمها قضايا اليقظة والانتباه في الاوساط العسكرية اثناء المعارك .

ويروي البروفيسور ميشيل جوفيه مدير قسم الطب التجريبي في جامعة كلود بيرنار في ليون هذه الحكاية .. كان الصراع قائما بين الجيش الاميركي والجيش السوفيتي . وفي اليوم الاول اجتمعت هيئة رئاسة الاركان الاميركية . كانت حذرة ومتيقظة واجتمعت من جديد اثناء الليل لمناقشة الستراتيجية المفترض انتهاجها ، واستمر الاجتماع والتفكير حتى اليوم التالي ، وبين الريبة والحذر مرت ليلة ثانية بيضاء وفي اليوم الثالث شن الجيش في المعسكر المقابل هجومه . فماذا بقي من الاخرين ؟

لاشيء ذو اهمية . كما يقول البروفيسور جوفيه بسخرية .. ان ثلاثة ايام متواصلة من القتال دون نوم تكفي لتجعل ٨٠٪ من نصاب الجيش خارج الخدمة !

بهذا الشكل الكاريكاتيري طرحت الابحاث على العسكريين المعنيين حول النوم واليقظة اثناء المعارك .

لقد كشفت العديد من التجارب انه حتى بعد مضي ليلة نوم طبيعي ، يتبدل الانتباه واليقظة ويقل معدله دوريا مرتين كل اربعة وعشرين ساعة وذلك بين الساعتين الثالثة والخامسة وبين الثانية والخامسة صباحا . واذا استمرت اليقظة اكثر من اربعة وعشرين ساعة يزداد الانخفاض المؤقت في الانتباه مع حصول فترات متكررة من . النوم القصير وقد تم اكتشاف ذلك بواسطة جهاز رسم صورة الدماغ كهربائيا دون ان ينتبه الشخص الذي اخضع للتجربة .

وتؤدي اليقظة التي تستمر اكثر من ٤٨ ساعة الى اخطاء جسيمة في اداء الجيوش . فبعد هذه اليقظة يخطيء العسكري حتى في الامتحان البسيط ، كتابة رسالة ، على سبيل المثال واذا ما طالت فترة اليقظة الى ٧٢ ساعة دون نوم يصبح من المستحيل على القسم الاعظم من الناس البقاء بيقظتهم وحذرهم . ان ثلاث الى اربع ساعات نوم بعد يقظة طويلة يمكن ان تجدد قدرات الشخص على التيقظ والانتباه .

القيلولة والنوم القصير

ومهما يكن نوع الصراع المقبل ، فان المحارب سيواجه مسالة الاستغناء عن النوم جزئيا او كليا حسب الظرف الذي يواجهه . يقول الدكتور لاغارد من مركز الدراسات والبحوث الطبية الفضائية ان هذا التقليل في فترات النوم يؤدي الى انخفاض ملحوظ في الاداء والكفاءة . وعندما تستمر اليقظة اكثر من ٧٢ ساعة يؤدي ذلك الى تغيير كبير في سلوك الافراد .

كانت الابحاث الاساسية التي اجراها البروفيسور جوفيه وفريقه حول اليقظة والنوم . تهدف الى توضيح كيفية عمل انظمة اليقظة على مستوى الدماغ . ولكن ما هي علاقاتها مع الانظمة البيولوجية الاخرى ؟ ولماذا يقاوم الجسم حرمانه من النوم بتجديد حاجته للنوم واخيرا كيف تجدد ثلاث ساعات من النوم الانتباه واليقظة ؟

وما هي افضل التدابير ازاء النوم في حالة وجود قتال مفترض ؟ وهل ان العلوم والمعارف الاساسية تتيح ايجاد عدة ستراتيجيات لمنع النوم في المراحل المختلفة للتنظيم العسكري ؟

قبل القيام باية عملية عسكرية يكون الاختيار بين اصحاب الجدارة والاهلية والكفاءة لاناطة العمليات العسكرية المهمة بهم امرا في غاية الضرورة . ان الرجال غير متساوين في حاجتهم للنوم وتحملهم لفترات اليقظة الطويلة .. بعضهم تكفيه ٤ الى ٥ ساعات . وبعضهم الآخر يحتاج ٨ الى ١٠ ساعات نوم . اذا فان معرفة اختيار الشخص الذي يتحمل اليقظة لفترات طويلة نسبيا امر ضروري . هناك اختبارات بسيطة من شانها ان تساعد على انتقاء العسكريين الذين لا يحتاجون الا الى القليل من ساعات النوم .

واخيرا . وقبل بدء العمليات العسكرية فان تنظيم النوم بحد ذاته مسالة اساسية جدا . وعلى الرغم من انه لايكون بالامكان خزن اليقظة لاوقات الحاجة او تاجيل النوم الا ان من المفيد جدا النوم قبل القيام باية مناورة او عملية عسكرية . ويستطرد الدكتور لاغارد قائلا . ينبغي للعسكري وضع خطة لبرمجة النوم وفقا للظروف وهنا تبدو اهمية فترات النوم القصيرة العابرة او القيلولة . ان فترات القيلولة او النوم قصير الامد مهمة للغاية شريطة ان يكون اختيارها وتوقيتها ذكيا . واكثر اوقات القيلولة تنشيطا للذاكرة والتنبه هي تلك التي تقع بين ٤ ـ ٦ مساء . كذلك فان فترات النوم المنشطة للذاكرة هي من ٣ الى ٦ صباحا . كما ان فترات النوم القصيرة التي تبلغ من ١٠ الى ٣٠ دقيقة فعالة التاثير . وهي مع ذلك اقل من فترة النوم العابر . وبعض الفترات تسمى (النوم الممتنع) وهي في بداية المساء . وهذه الفترات غير ملائمة للراحة ولا تحدث التجديد المنشود في يقظة وانتباه العسكري لهذا السبب ينبغي تجنبها .

ويضيف الدكتور لاغارد . لقد ظهر ان اربع ساعات نوم بعد سهاد ٩٠ ساعة يحسن بطريقة واضحة جدا اداء ومزاج الشخص . وفي اطار الممكن ينبغي تامين الحد الادنى من النوم للعسكريين . اذ ان اربع ساعات نوم من كل ٢٤ ساعة قد تكفي لابقاء اداء العسكري صحيحا لعدة اسابيع . ويجب ان لا تنسى فترة الكسل والخمول التي تستمر ١٥ دقيقة بعد الاستيقاظ والتي يجب ان ناخذها بنظر الاعتبار في حالة اناطة الاعمال المهمة بالعسكريين .

لقد طرحت اثناء المباحثات مسالة استخدام العقاقير الطبية لمنع النوم او برمجته او تحسين اليقظة والانتباه . وهذه القضية تطرح عدة اشكالات منها انه ينبغي ان يكون العقار المستخدم فعالا ومسموحا به وخاليا من اية اثار جانبية . الا ان القسم الاعظم من العقاقير المستخدمة في هذا المجال لها اثار ضارة تختلف باختلاف الاشخاص . لقد وضعت عدة دراسات منهجية في علم الصيدلة تناولت هذا الجانب سواء عن طريق تناول الادوية المنومة او المانعة للنوم او اثناء فترات الراحة والسكون او الاحتفاظ بالتيقظ والانتباه لفترات اطول من الحدود التي تسمح بها فسلجة الجسم او اتباع ستراتيجية تهدف الى العمل على تنسيق دورة النوم واليقظة مع ظروف العمليات الحربية عن طريق الادوية لقد طبقت شركة ، رويال اير فورس ، الجوية البريطانية نظرية برمجة النوم اثناء حرب فوكلاند مع الارجنتين . وكان الطيارون البريطانيون ينامون ٥ الى ٦ ساعات قبل الانطلاق في الطلعات الجوية التي تصل الى ٢٨ ساعة تحليق . وكانت النتائج مقنعة .

ويمثل ، المودافينيل ، العقار الامثل لمنع النوم . وهو اكتشاف فرنسي كبير كما يقول البروفيسور ميشيل جوفيه . فقد طورت مختبرات الصيدلة الفرنسية (لافون) هذه المادة منذ عدة سنوات وتمت تجربتها على الانسان واثبتت تاثيرها المنبه ونتائجها الملحوظة جدا على زيادة فاعلية اليقظة . واثبتت التجارب العديدة الاخرى ان (المودافينيل) يعمل على اطالة اليقظة الى ٣٦ ساعة او اكثر . ولم يلاحظ الاطباء وجود اية اثار جانبية سريرية وخاصة تلك المرتبطة بتناول الامفيتامين الا ان بعض الحالات سجلت وجود زيادة طفيفة في التوتر الشرياني .. وهناك طموح كبير في جعل تاثير المودافينيل يمتد الى فترات يقظة اطول مما هي عليه حاليا وتسعى مختبرات (لافون) الفرنسية حاليا الى الحصول على ترخيص لاجازة بيع المودافينيل في الاسواق . مع ارشادات صارمة جدا . وخاصة لمن يعانون من امراض خطيرة اما جواب السلطات المسؤولة فهو وضع المزيد من الدراسات التكميلية حول هذا العقار من اجل اجازته اذا اثبتت صلاحيته .

ترجمة : سرور محمد
عن لوفيغارو

اليقظة والانتباه من متطلبات العمل المهمة في السيطرة الجوية .

كيف يحتفل الالمان بـ « ليلة فالبورجا » ؟

في الساعة الثالثة من بعد ظهر ٣٠ نيسان من كل عام تبدأ في مدينة بات غرانت الالمانية الاتحادية وهي اقدم مدينة منجمية في منطقة هارز الجبلية المنقسمة بين الالمانيتين ، الاستعدادات للاحتفال بالعيد الشعبي السنوي (ليلة فالبورجا) وهي الليلة التي تزعم الاسطورة الالمانية ان العرافات والساحرات فيها ياخذن باسباب القصف والعربدة ويراقصن الشيطان حتى الفجر .

حيث تنصب في ساحة سوق المدينة دمية تمثل ساحرة مرتدية لباسا اخضر يعتمر راسها خمارا اصفر اللون وعلى شفتيها ابتسامة مرحبة بالملايين . ثم ترتفع اصوات ابواق . وفجاة وكانه السحر تزدحم الساحة بشياطين لهم قرون وساحرات بشعور مشعثة . انذارا ببدء احتفال الفالبورجا . وتسبق الاحتفال الليلي فعاليات منوعة . هزلية ، مسلية . لتعويد الصغار على (الالعاب الشيطانية) للكبار . وتستمر حتى الساعة السادسة مساء . حيث يطوف الشياطين بعباءاتهم الحمر التي تخفي تحتها ملابس سودا ملتصقة بالجسم . وقبعاتهم الحمر المزينة بقرون سود ، كل انحاء المدينة . مطلقين صيحات شيطانية ومحركين اذيالهم الطويلة السود في الهواء . اما الساحرات القبيحات فقد ارتدين ملابس غلب عليها اللون الاصفر والاخضر والبرتقالي والوردي .

وبينما يعزف الموسيقيون الحانا فولكلورية يكون الشياطين والساحرات قد وضعوا اللمسات الاخيرة لتنكرهم امام طاولة المكياج المنصوبة بالقرب من منصة الاوركسترا . ثم ينطلقون في موكب كبير ينشدون الاغاني ويرقصون وينظمون العابا مختلفة من ضمنها مسابقة المكانس التي تتخذ جوائزها شكل قطع مختلفة صغيرة من الخبز بصور ساحرات . وهكذا تنتهي فترة العصر بابواق ايضا ويذهب الاطفال الى بيوتهم بينما تبقى بعض الفرق الموسيقية والراقصة تواصل فعالياتها

وفي الساعة السابعة والنصف . تتجه المواكب حاملة المشاعل نحو المسرح المقام في الهواء الطلق . ليبدأ مع هبوط الليل الاستعراض الرئيسي . ويقف المتفرجون مع ازدياد عددهم متراصين ليحموا انفسهم من العفاريت . ويشرع الموسيقيون والمغنون بالهاب حماسة الجمهور بينما يتهيأ الممثلون لتقديم مسرحيات كوميدية خاصة جدا بهذه المناسبة . ومشاهد هزلية غريبة . تعقبها رقصات ساخنة ابتهاجا بانتصار العقل والنور على قوى الشر والظلمات وهو انتصار رمزي يمثله ظهور ملكة ايار (مايكونيجين) التي تنتخب من قبل لجنة خاصة .

بعد هذا العرض الخاص . يسرع المتفرجون للعودة الى ساحة السوق ، حيث الاحتفال مستمر حيث يجري استقبال ملكة ايار عند منتصف الليل وسط الالعاب النارية احتفاء بها . وفي هذه الاثناء يهرب ، عبدة الشيطان ، الى جبل بروكن مثلما يقتضي التقليد ولايغادرونه حتى صياح الديك . بينما يستمر البشر في الرقص حتى الصباح .

هذا الاحتفال الشعبي لا يقتصر على مدينة بات ـ غرانت وانما تقيمه مدن اخرى في منطقة هارز . مع اختلاف في طريقة الاحتفال . حيث يقترح بعضها استعراضات شعوذة ترتعد لها الاوصال . ولكن الاغلبية تفضل ان تتسم بطابع هزلي .

ويقال ان اسطورة (ليلة فالبورجا) مرتبطة بثلاثة عناصر تاريخية قديمة . اولا العيد الوثني (نيران ايار) الذي نجده في شمال المانيا وفي الدانمارك والسويد . ويقام هذا العيد احتفالا بانتهاء فصل الشتاء وعودة الربيع والخصوبة حيث تشعل نيران الفرح في القرى او في الحقول .

في القرون الوسطى ، وحرصا من الكنيسة على الغاء اخر بقايا الطقوس الوثنية ، حددت الاول من ايار يوما للسحرة . وفي عام ١٤٨٤ ، عزم البابا اينوسنت الثامن على القضاء على الممارسات السحرية بانواعها واستمرت الحملة ضد السحرة والمشعوذين حتى القرن الثامن عشر . وهكذا اصبحت المحرقة والساحرات جزءا من احتفالات (نيران ايار) واسم فالبورجا هو اسم قديسة ، رئيسة دير ، من اصل انكليزي ، ماتت في عام ٧٧٩ بالمانيا ، وقد قررت الكنيسة امام الاصرار على استمرار العيد الوثني . جعل يوم العيد يوما للاحتفال بذكرى القديسة فالبورجا خصوصا بعد ان قيل ان هناك معجزات تحصل عند قبرها . في يوم طرد السحرة .

هذه العناصر الثلاثة . خصوصا تدخل الكنيسة اثبتتها استكشافات اثارية تمت في نهاية الحرب العالمية الثانية في مناطق عديدة من هارز . حول وجود اماكن ومواد تعبد وثنية .

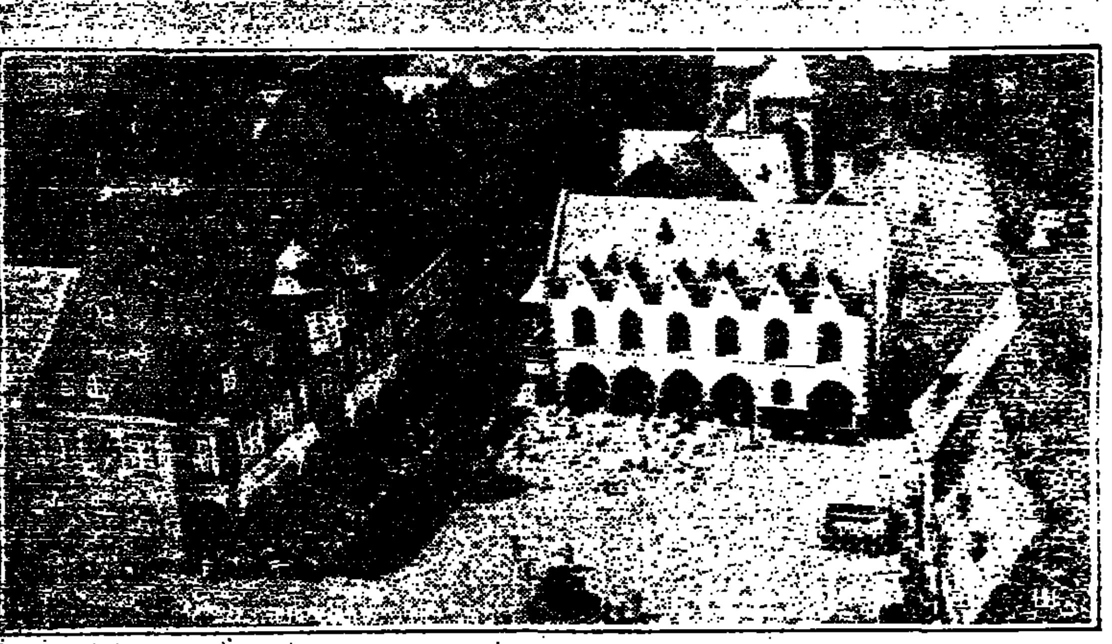
ومن هنا يفهم سبب كون جبل بروكن رمزا ومركزا لمثل هذه الاحتفالات الشعبية التي رغم اصولها القديمة حديثة في شكلها الحالي .

ومع ان احتفالات ليلة فالبورجا تحظى بشعبية كبيرة داخل منطقة هارز الا انها ليست كذلك في خارجها ، بل تثير حركات احتجاجية لدى جمعيات نسوية اختارت يوم الاحتفال للتظاهر ضد الاضطهاد والعنف الذي يمارسه الرجال والمجتمع الغربي ضد المراة . اذ لا يفوت عام لا تقام فيه احتفالات ليلة فالبورجا . دون ان تؤكد هذه الجمعيات دعمها لقضية النساء المضطهدات مستندة الى القمع الذي كانت ضحيته في السابق النساء المتهمات بالشعوذة . وغالبا ما تحدث مصادمات بين المتظاهرات والمتزة والمتسكعين لا تنفض الا بتدخل الشرطة .

ترجمة : فريال مروكي



■ الرقص والغناء حتى الفجر
■ انتصار النور على قوى الظلام



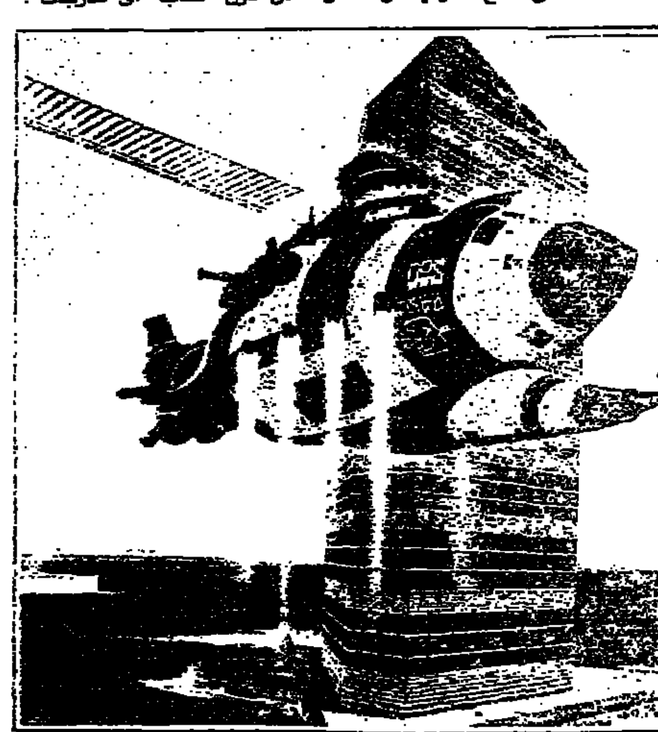
قصبة غولسار في منطقة هارز .

التنبؤات .. ما بين الخطأ والصواب

رغم ان التكهن بالمستقبل واستباق الاحداث ليس هو اول المهن التي احترفها الانسان على كوكبنا ولكن هذا لا يمنع القول ان تاريخ ظهوره يعود الى اقدم العصور .. فمنذ فجر التاريخ والانسان لا يقدم على انجاز عمل مهم او اتخاذ قرار حاسم كاتمام مراسيم الزواج او شن حرب او الخروج للصيد الا بعد التاكد من حسن الطالع . ومع تطور الزمن وتنوع الحاجات الروحية والمادية للانسان تلونت ضروب التنبؤات بالمستقبل وطرق استقراء الاحداث وظهرت علوم متخصصة في هذه الميادين مثل علم التنجيم وغيره اما الملوك والامراء في الماضي فقد فتحوا ابواب قصورهم على مصاريعها لاستقبال الكهنة والمنجمين ليقرأوا لهم على الدوام طالع نجومهم ويكونوا لهم افضل الادلاء لاتخاذ هذا القرار او ذاك .

ولم تختف في عصرنا الحاضر حاجة الانسان الى معرفة خفايا المستقبل بل ان الثورة العلمية والتكنولوجية التي نعيشها وغزو الانسان للفضاء ضاعفت من هذه الحاجة وازدادت معها مشاعر قلق الانسان من هذا المستقبل المجهول الذي ربما يخفي بين طيات سنواته حربا نووية مدمرة للعالم او شحة بالماء والغذاء وربما تقلبات جديدة مؤثرة في الاسواق المالية العالمية او اتساعا في ثقب الاوزون .

ولم تغفل كبرى المؤسسات الصناعية والفضائية العالمية وغيرها اهمية استقراء المستقبل والتكهن بمستجداته الحياتية .. حيث جندت كل منها فريق عمل من افضل خبرائها وفنييها لدراسة حاجات الانسان المستقبلية واعداد تصاميم لمنزل المستقبل وشبكاته الخدمية وادواته ، وتدرس مؤسسات خدمية اخرى سبل اعداد شبكات مواصلات مستقبلية متطورة ووسائل نقل حديثة كالطائرات التي تقلع عموديا من داخل المدن دون الحاجة الى مدرجات .



• مدينة المستقبل ، كما تصورها مصممو الماضي .

اما وسائل الاعلام المسموعة والمرئية فتحاول هي الاخرى تلبية حاجات الانسان المعاصر لمعرفة خبايا المستقبل ولكنها تحاول ان تبقى مستندة في استقراء المستقبل على اسس علمية عقلانية وواقعية لكي لاتلقي انسان الحاضر الى الضياع او في متاهات المستقبل دون مخرج منها .. اما سبل سد متطلبات هذه الحاجة فعديدة منها افلام وروايات الخيال العلمي التي تقود الانسان في مغامرات الى اعماق البحار او في الفضاء الكوني بحثا عن مجرات اخرى غير مجرتنا لتثير فيه الرغبة لتحقيق المزيد من الاكتشافات والانجازات مستقبلا . ولاسواق الاموال العالمية خبراؤها المقيمون والاقتصاديون الذين يدرسون حاضر ومستقبل حركة المال ويستقرئون مجراها ويدلون بالنصائح الى العاملين بها ليتخذوا على ضوء هذه التكهنات التي قد تصلح او تخطيء اهم القرارات .

حول هذه الممارسات الذهنية للتكهن باحداث المستقبل ومحاولة معرفة اسراره نشر ستيفن بي شنار الاستاذ في جامعة نيويورك والمتخصص في دراسات السوق المالية مؤخرا كتابا بعنوان « التكهنات واسطورة التغيرات التكنولوجية » ويقع بـ ٢٢٦ صفحة حيث استعرض في هذا المؤلف مختلف ميادين التكهنات المستقبلية من رسم بيت المستقبل الى وسائل النقل واجهزة ومكائن المستقبل التي تعمل اكثرها اوتوماتيكيا ووفق برامج موضوعة وتحت سيطرة الية .. اما تهوية المعامل ومحلات السكن والدوائر وكذلك عمليات التدفئة والتبريد فتتم حسب رايه بفضل مولدات متطورة .. وحتى تثقيف وتربية الاولاد براي ستيفن المستقبلي فتنجز بفضل الوسائل السمعية والبصرية .

ويحاول ستيفن ان لا يغفل ميدانا معينا الا ويستعرض متطلباته المستقبلية حيث سيارات المستقبل ذات الوقود النظيف مجهزة باجهزة تلفزيون متطورة وكذلك بالهاتف ، ولكن لم يسجل هذا الاستاذ توقعاته بشان حجم تكاليف هذه الخدمات وموارد الطاقة التي تحتاجها رغم انه يتفاءل بالمستجدات التكنولوجية الحديثة واكتشاف مواد وسبائك جديدة سوف تساعد على انتاج معدات صناعية ومركبات فضائية متطورة جدا

ويمكن براي ستيفن ان تساعد بعض مشاكل عصرنا الحاضر . مثلا الانفجار السكاني في العالم في ان تسارع البشرية بخطاها لاكتشاف المزيد من الوسائل الحديثة لاطعام هذه الافواه البشرية او تلبية خدماتها مثلما ساعدت ازمة البترول عام ١٩٧٤ في تطوير ميادين وبحوث استخدام الطاقة الشمسية .

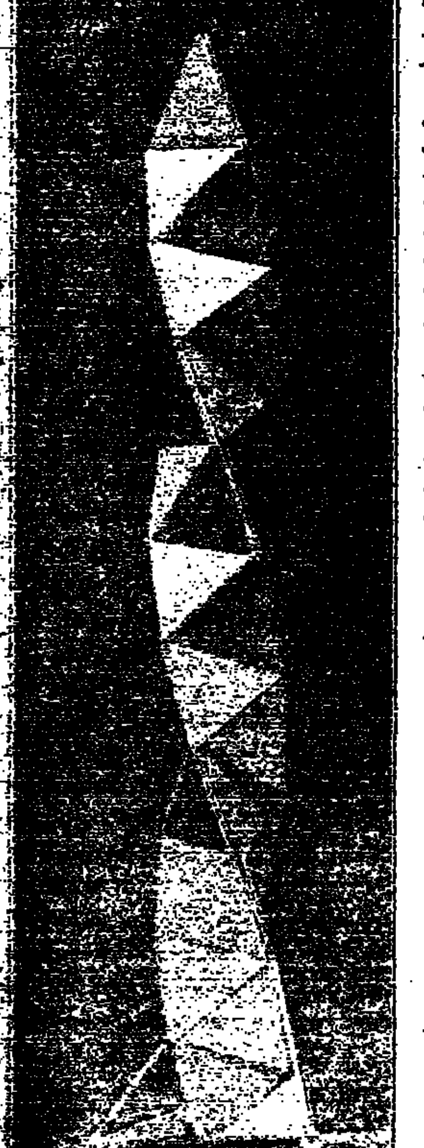
وقدم الاستاذ ستيفن في كتابه الخاص باستقراء مستقبل البشرية بعض النصائح لمن يهمهم الامر من مؤسسات صناعية وفضائية وكذلك مسؤولين حكوميين وغيرهم منها : عدم استناد هؤلاء على مجرد الحسابات النظرية بل الاخذ بنظر الاعتبار العوامل الاخرى لتلبية حاجات الانسان المستقبلي كدراسة اوضاعه النفسية واذواقه المتطورة بتطور الزمن وتفتح ذهنيته وتنوع حاجاته وتطور افكاره ونظرته للحياة .

واعطى هذا الخبير المالي والاقتصادي بعض الامثلة التي استخدمها كمؤشرات على تغير الاذواق ونزوع انسان الحاضر والمستقبل الى الحياة العملية اكثر من قبل .. كتفضيل الكثير لبس « الجينز » بدل استخدام الالبسة المترفة حتى ولو توفر المال لشرائها وكذلك محاولة الانسان اختصار الزمن لتحقيق اقصى حجم من المشاريع والاعمال والوصول الى اعظم المكتشفات واكبر دليل هو غزو الانسان للفضاء وغوره في اعماق البحار بحثا عن موارد جديدة للطاقة او لتغذية البشرية في حال شحة الموارد الحيوانية والزراعية فوق سطح الارض .

وركز ستيفن على اهمية عامل السرعة في تحقيق افضل الانجازات لان الزمن يسير بوتيرة سريعة جدا قد لا تستطيع الجهة المتقاعسة من اللحاق بركب عملية التطور التي تسير هي الاخرى بسرعة كبيرة .

واخيرا تبقى التكهنات النظرية لرجال الاقتصاد والمال بحاجة الى التوقعات العلمية التي يقدمها المخترعون والعلماء والتي تعززها استفتاءات العامة من الناس لرسم مستقبل واضح عن حياة الانسان على كوكبنا وتقدير حاجاته ومتطلباته بافضل صورة ممكنة

اعداد : نهلة حميد



• احد تصاميم المشروع المعماري المقترح لمدينة ، ميني ، اليابانية

اعلان

تتواجد في دار تاهيل الاحداث (الاناث). البلديات حي ٧ نيسان الحدثتان المنشورة صورتاهما مع هذا الاعلان والمدرجة اوصافهما ادناه راجين من ذويهما او من يعرف عنهما اية معلومات الاتصال بنا وعلى عنوان الدار اعلاه .

الاوصاف :

بيضاء اللون
ملونة العينين
صماء بكماء
شعرها كستنائي مجعد
عمرها يتراوح بين ٨ـ٩ سنوات

الاوصاف :

حنطية اللون
سوداء العينين
نحيفة البنية
حليقة الشعر
متخلفة عقليا
عمرها حوالي ٩ سنوات

مديرة دار تاهيل وملاحظة الاحداث
راهبة عباس العادلي

محكمة الاحوال الشخصية في الشطرة
العدد ٩٨٩/٥٦٥
الى/المدعى عليهم علجي محمد نطرود وحسنة شريف مطرود

بناء على الدعوى الشرعية المقامة من قبل كل من زهير عاجي محمد وبطرة عاجي محمد يطلبان فيها اثبات زواجكما ونسبهما اليكما يرجى حضوركما في موعد المرافعة المصادف ١٩٨٩/٧/١٧ او ارسال من ينوب عنكما وبعكسه سوف تجري المرافعة بحقكما غيابيا وعلنا .

القاضي
جعفر محمد خضير

اعلان

ستقوم لجنة الاراضي والاستيلاء الاولى في محافظة بابل باجراء الكشف والتحقيق لغرض تثبيت حقوق المغارسة في القطعة المرقمة ١٤ . مقاطعة ١٧ دور حسين جرف الصخر . وذلك يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٦/٢٠ . لذا اقتضى حضور كل من المدعي ورثة كاظم الابراهيم وعم كل من عباس ويوسف ورهاب والمدعى عليهم سعاد هاشم محمد ونعيمة عمر علوان وعبدالواحد ومحمد وبهي وصالح وضوية وسلمى اولاد قنبر محمد ، هويدي فرحان في الزمان والمكان المحددين اعلاه وبالعكس سوف تقوم اللجنة باجراءاتها الاصولية بحقكم غيابيا وحسب الاصول

فريق حلاوي فرحان
رئيس اللجنة

الملا يرأس اجتماعا لمدربي المنتخبات الوطنية ومدربي الدرجة الاولى
منتخب دون ٢٣ سنة اعد ليكون رافدا اساسيا للمنتخب الوطني

اكد السيد كريم محمود الملا رئيس اللجنة الاولمبية العراقية رئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم ان على مدربي المنتخبات الوطنية ان يضعوا في حساباتهم عند اختيار اللاعبين الموازنة العددية بالنسبة للاندية وان لاتكون تلك الخيارات على حساب اربالك تلك الاندية في مسائل اعداد فرقها .



جاء ذلك اثناء اجتماع ترأسه امس الاول لمدربي المنتخبات الوطنية المعتمدين في الاتحاد ومدربي اندية الدرجة الاولى كرس لمناقشة اختيار لاعبي المنتخب الوطني تحت سن (٢٣) عاما .

وقال السيد كريم الملا ان تدريب هذا المنتخب بعد اختياره بصورة نهائية يجب ان يأتي في اطار تنسيق متكامل بين كادره التدريبي ومدربي الاندية وبالطريقة التي تضمن مواصلة التدريب دون تقاطع ذلك مع حاجة الاندية للاعبيها الذين تم اختيارهم للمنتخب للعب مع فرقها في مبارياتها في الدوري .

واضاف ان اعداد هذا المنتخب جاء بمثابة رافد اساسي للمنتخب الوطني ويهدف اشراكه في بعض البطولات والمسابقات التي ادرجت ضمن منهاج الاتحاد للمواسم المقبلة كونه سيضم ابرز عناصر الدوري التي مازال الطريق امامها مفتوحا للانضمام الى المنتخب الوطني الاول .

واستعرض المجتمعون الاسماء التي اختارها مدرب الفريق السيد انور جسام ومساعداه السيدان حازم جسام وعادل يوسف والتي ضمت مجموعة من لاعبي الاندية المشاركة في الدوري الماضي ولاعبي منتخب شباب القطر الذي شارك في بطولة كاس العالم الاخيرة في السعودية والذين لم يتم استدعاؤهم للمنتخب الاول .

وطلب السيد انور جسام من المدربين المشاركين في الاجتماع ابداء وجهات نظرهم وطرح اية اسماء مؤهلة لضمها للفريق وعلى اساس اختيار افضل المرشحين بعد فترة الاختبار التي يجريها الكادر التدريبي في اعلان التشكيل النهائي للفرق .

وضمت القائمة التي تالفت من الخيارات الاساسية للمدرب ومساعديه والاسماء المقترحة للاختيارات التدريبية اللاعبين مجيد عبدالرضا ونزار نايف وعامر خميس ومنذر خلف ومظهر خلف وهيثم متعب وغسان رؤوف ومحمد جاسم وزكي يحيى وسليم حسين وجليل زيدان وعبدعلي عزيز وبسام رؤوف ووجدي زيدان وعلي هادي وحسن كامل ومحمد محسن وعلاء عبدالجبار ومحمد فيصل وصادق عبدالصاحب وهاشم نصيف وقاسم نصيف وكاظم جابر واحمد حسين وثامر محسن وموفق جعفر وماجد عباس ووليد خالد وعمر عبدالمجيد واكرم عمانوئيل ومحمد عباس وهيثم خليل وناجي عبد وابراهيم سالم وسلام عمر واياد عزيز ومهدي كاظم وميثم كمال وشاكر راضي وباسم ناصر ونزار علي وصلاح ابراهيم وشوقي صبري ووهاب ابراهيم وجمال جبار .

وتقرر ان يبدأ تدريب المنتخب الجديد ابتداء من السبت المقبل .

مناقشة اعداد فرق الناشئة

عقد السيد رئيس الاتحاد العراقي المركزي بكرة القدم اجتماعا مع مدربي منتخبات ناشئة القطر كرس لمناقشة وسائل اعداد هذه الفرق للبطولات المقبلة حيث حث الجميع على ضرورة بذل الجهود الكبيرة في مسائل الاعداد وعلى راسها التغذية المناسبة لانها تسهم في بناء جسماني مناسب للاعبين وهم بهذه الفئات العمرية .

كما اشار السيد رئيس الاتحاد الى محاولة بعض اللاعبين تقليد الكبار في العابهم مؤكدا ان من الخطا ان يدرج اللاعب الناشىء على حالات كهذه لانها قد تؤدي الى تجميد ابداعاته الذاتية وبالتالي تضعف محاولاته للوصول الى المستوى الذي يتطلع اليه .

منقبة نبوية في نادي الشباب

يقيم نادي الشباب الرياضي في الساعة الثامنة من مساء اليوم منقبة نبوية لمناسبة اربعينية فقيد العراق والامة العربية الفريق اول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع .

المنقبة تقام في قاعة الشهيد عبدالهادي صالح في مقر النادي .

العراقية : شعبة جديدة للرياضة

خطت الزميلة وكالة الانباء العراقية خطوة جيدة فقد بادرت الى اعادة تنظيم الشعبة الرياضية فيها وبما ينسجم ومرحلة العمل الرياضي الجديدة .

وستعنى الشعبة ببث الاخبار المتعلقة بالانشطة الرياضية المحلية والعربية والدولية اولا باول .

حيا الله الزملاء ..

مغادرا اليوم

[illegible]

من المؤمل ان يغادرنا اليوم متوجها الى البرازيل وفد العراق بكرة الطاولة للمشاركة في بطولة البرازيل الدولية للعبة .

ويرأس الوفد وجميع اعضائه من نادي الطف الكربلائي السيد قاسم محمد النقيب رئيس الهيئة الادارية للنادي ويضم في عضويته السيد عبدالامير علي مدربا وثلاث لاعبات هن : افتخار عبدالحسين وحمدية عبدالكاظم وافراح علي .

وقال السيد طلال كاظم الجنابي رئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة الطاولة ان اتاحة الفرصة للاعبي ولاعبات الاندية المتميزة باللعبة لتمثيل القطر في البطولات الدولية تجسد نهج وتوجه اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية .

وتجدر الاشارة الى ان فريق نادي الطف للنساء كان قد حصل على المرتبة الثانية في بطولات الاتحاد للاعوام الثلاثة الماضية .

وعلى صعيد اخر من المقرر ان يصل غدا الى بغداد الوفد البولوني الذي سيشارك في بطولة صدام الدولية بكرة الطاولة التي ستبدأ يوم الاثنين المقبل .

رياضة وشباب : خطوة جيدة كهذه التي اتخذتها اللجنة الاولمبية وهي تتيح للاندية الصاعدة في القطر فرصة التعرف على تجارب الاخرين والاحتكاك بابطال عالميين يصعب الالتقاء بهم خطوة جيدة ومباركة .

خلال الشهرين المقبلين
الرابطة العربية للصحافة الرياضية تنظم ثلاثة لقاءات للاعلاميين الرياضيين العرب في بغداد وتونس

تنظم الرابطة العربية للصحافة الرياضية ثلاثة لقاءات للاعلاميين الرياضيين خلال الشهرين المقبلين .

ذكر ذلك لوكالة الانباء العراقية السيد ضياء حسن رئيس الرابطة وقال .. ان اللقاء الاول الذي سينتظم بالتعاون مع الاتحاد الرياضي العربي للشرطة سيتم في الاول من الشهر المقبل في تونس ويستمر اسبوعا بمشاركة الاعلاميين الرياضيين في اتحادات الشرطة العربية .

بينما سيقام اللقاء الثاني في بغداد بالتعاون مع الاتحادين العربي والعراقي بكرة السلة خلال بطولة صدام الدولية بكرة السلة التي ستجري في الاول من اب المقبل .

واضاف ان اللقاء الثالث للاعلاميين العرب سيقام في بغداد في الحادي والثلاثين من اب المقبل بمشاركة المحررين الرياضيين الذين سيغطون بطولة فلسطين الثالثة للشباب بكرة القدم حيث سيركز برنامج اللقاء على دور الصحافة والاعلام الرياضي في نشر الوعي العلمي الرياضي وتاصيل المحبة بين الجماهير في الملاعب اضافة الى التعريف بالمصطلحات الرياضية العربية .

واكد رئيس الرابطة العربية للصحافة الرياضية ان تلك اللقاءات تاتي في اطار خطة الرابطة لتطوير قابليات اعضائها .

واشار الى ان الرابطة قد نظمت في كانون الثاني الماضي ندوة للاعلام الرياضي ركزت فيها على مظاهر العنف في الملاعب كونها ظاهرة خطرة يجب الوقوف بوجهها لما فيها من تهديد مباشر للرياضة وضرورة تلافيها في الملاعب العربية اضافة الى الجوانب الاعلامية ذات العلاقة المباشرة بالرياضة .

وقال ان الرابطة نظمت كذلك لقاء للاعلاميين الرياضيين بدعم من مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب والاتحاد العربي للالعاب الرياضية في تونس .

واضاف ان الرابطة التي مقرها بغداد سبق وان نظمت عدة انشطة وفعاليات خلال الفترة الاخيرة كما عقدت اجتماعا للمجموعة العربية على هامش اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولي للصحافة الرياضية الذي عقد في السويد الشهر الماضي الى جانب تنظيمها لقاء للاعلاميين الرياضيين في القاهرة ضيفه نادي الزمالك .

ويذكر ان الرابطة العربية للصحافة الرياضية انبثقت في بغداد عام ١٩٧٢ خلال المؤتمر الثالث لاتحاد الصحفيين العرب .

ويذكر ان الرابطة كانت قد قبلت الشهر الماضي عضوا في الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية بفضل جهود المجموعة العربية التي التقت على هامش هذا المؤتمر بدعوة من الرابطة العربية للصحافة الرياضية .

في محافظة القادسية يتواصل الجهد لاعداد منتخبي الاشبال والناشئة بكرة القدم

القادسية من باسم عطية

يواصل فريقا منتخبي اشبال وناشئة محافظة القادسية تدريباتهما اليومية وذلك استعدادا للمشاركة ببطولة منتخبات القطر للاشبال والناشئين بكرة القدم ضمن الدور النهائي الذي ستبدأ مبارياته يوم الجمعة المقبلة .

اعلن ذلك السيد محسن عبدكصاد رئيس فرع اتحاد الكرة بالمحافظة وقال بان فريقي المحافظة المذكورين سيخرجان بنتائج متقدمة في البطولتين المذكورتين بعد ان وفرت لهما سبل التدريب والاعداد المطلوبين .

واضاف ان برنامج الاتحاد للفترة المقبلة يتضمن اقامة دوري اندية ومؤسسات المحافظة للمتقدمين وبطولة مماثلة لفرق الشباب الى جانب تهيئة واعداد منتخب المحافظة الاول لزجه في مباريات ودية مع فرق اندية الدرجة الاولى ومنتخبات المحافظة .

وسيلتقي الاتحاد بفرق اندية المحافظة للبحث معهم في واقع ومسيرة اللعبة والوقوف بشكل تفصيلي على ارائهم ومقترحاتهم وبالاتجاه الذي يعزز مسيرة اللعبة الى جانب البحث في برنامج الاتحاد للموسم المقبل .

واشار الى دور الاتحاد في متابعة شؤون المدربين والحكام والاستماع الى مشاكلهم ان وجدت لكي تتاح لهم مسؤولية الاسهام المباشر في تطوير اللعبة .

واشاد السيد رئيس فرع الاتحاد بجهود ومتابعة الاتحاد العراقي المذكور للعبة بالمحافظة واخرها اهتمامه باقامة بطولات للاشبال والناشئين والشباب .

ومعلوم ان اتحاد الكرة الذي شكل مؤخرا يتالف من السادة محسن عبدكصاد واحلام عبدالكريم سكرتيرا وعزيز شريف محاسبا .

في بطولتين دوليتين للتنس
نافراتيلوفا تؤكد تفوقها .. وادبرغ يمنى بهزيمة مبكرة

لندن ـ ١٤ ـ اف ب : حققت الاميركية مارتينا نافراتيلوفا المصنفة ثانية في العالم فوزا سهلا على اليابانية اكيكو كيجيموتا ٦ ـ صفر و٦ ـ ١ في ٤٦ دقيقة في المرحلة الثانية من بطولة برمنغهام الدولية للتنس واثبتت انها مستعدة لبطولة انكلترا المفتوحة التي ستبدأ في ٢٦ حزيران الحالي في ويمبلدون .

وكانت تلك المباراة الاولى التي تخوضها نافراتيلوفا منذ نحو شهرين اذ انها فضلت الابتعاد عن الملاعب لتتفرغ نهائيا للبطولة الانكليزية التي فازت بها ٨ مرات حتى اليوم .

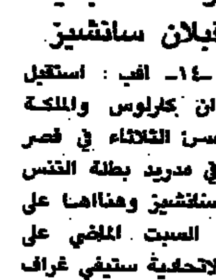
ورفضت نافراتيلوفا (٣٢ عاما) التعليق على امكان فوزها ببطولة ويمبلدون للمرة التاسعة (رقم قياسي) واستعادة اللقب الذي خسرته العام الماضي امام الالمانية الاتحادية ستيفي غراف كما منعت عائلتها واصدقاءها من مرافقتها الى لندن وقالت ان ذلك سيجعلها تركز اكثر على مبارياتها في البطولة (ولم يرافق نافراتيلوفا الى العاصمة الانكليزية سوى مدربها كريغ كاردون وصديقتها جودي نيلسون .

وفي المباريات الاخرى فازت الالمانية الاتحادية كلاوديا كوده كيلش على اليابانية نانا مياجي ٦ ـ ٣ و٦ ـ ٢ و٦ ـ ٤ والاسترالية لويز فليد على اليابانية ايتسوكو اينوي ٦ ـ ٤ و٧ ـ ٥ و٧ ـ ٥ والاميركية كاتي رينالدي على مواطنتها جينيفر سانتروك ٦ ـ ٤ و٦ ـ ٢ والاميركية زينا غاريسون على مواطنتها هو هونا ٦ ـ ٣ و٦ ـ ٤ والبريطانية جو دوري على الهولندية كارين باكوم ٦ ـ ١ و٦ ـ ٢ والفرنسية صوفي ليميش على البريطانية سارا غومر ٥ ـ ٧ و٦ ـ ٢ و٦ ـ ٣ والاميركية ان هنريكسون على النيوزيلندية جولي ريتشاردسون ٦ ـ ٣ و٤ ـ ٦ و٦ ـ ٤ والاميركية بام شرايفر على الايطالية لاورا غولارزا ٦ ـ ٤ و٧ ـ ٦ و٦ ـ ٤ واليابانية كيميكو دايت على الاميركية تيري فيليبس ٦ ـ صفر و٦ ـ ٢ والاميركية بيتي ناغيلسن على مواطنتها لوري ماكنيل ٦ ـ ٧ و٦ ـ ٤ .

ومني السويدي ستيفان ادبرغ المصنف ثالثا في العالم بخسارة مبكرة امام الفنزويلي نيكولاس بيريرا ٧ ـ ٦ و٦ ـ ٧ في المرحلة الاولى من بطولة كوينز الدولية اللندنية والتي يبلغ مجموع جوائزها ٣٨٥ الف دولار .

وكان ادبرغ قد لعب الاحد الماضي المباراة النهائية لبطولة فرنسا المفتوحة في رولان غاروس وخسر امام الاميركي مايكل تشانغ كما ان ادبرغ سيدافع ابتداء من ٢٦ حزيران الحالي عن لقبه في بطولة انكلترا المفتوحة في ويمبلدون .





نافراتيلوفا

ويذكر ان بيريرا (١٨ عاما) هو بطل العالم للناشئين وبطل ويمبلدون ١٩٨٨ في فئته ومصنف ١١٨ في العالم .

وفي دورة كوينز ايضا فاز الجيكوسلوفاكي ايفان لندل المصنف اولا على السويدي توبياس سفنتيسون في ثلاث مجموعات ٦ ـ ١ و٦ ـ ٢ و٦ ـ ١ بعدما ارتكب اخطاء كثيرة في المجموعة الاولى بالذات وفاز السويدي ماتس فيلاندر المصنف رابعا عالميا على الاميركي ريتشارد ماتو تشيفسكي ٦ ـ ٢ و٦ ـ ٢ في ٥٥ دقيقة فقط .

نفيا للشائعات
مارادونا لن ينضم لمارسيليا

باريس ـ ١٤ ـ رويتر : قال برنار تابي مدير نادي مارسيليا الفرنسي اليوم الاربعاء في مقابلة ان اللاعب دييغو مارادونا لن ينضم الى النادي في الموسم القادم لينفي بذلك شائعات ترددت في هذا الصدد .



يلعب لنابولي ونظرا لان مدير نادي نابولي ليست لديه الرغبة في التخلي عنه فقد اصبحت المسالة محسومة .

وقال تابي لصحيفة ليكيب الرياضية الفرنسية لقد انتهى الامر لااريد ان اسمع المزيد عنه .

وكانت الصحيفة قد ذكرت منذ اسبوعين ان مفاوضات تجري بين مارسيليا بطل الدوري والكاس في فرنسا وبين نابولي الايطالي الذي يلعب له مارادونا لشرائه بمبلغ ٤٠ مليون فرنك فرنسي ستة ملايين دولار في تعاقد مدته ثلاث سنوات .

وقال تابي لم اصدق هذه الشائعات ولم احلم دقيقة واحدة باستقدام مارادونا . واضاف قوله انه لم يجر اي اتصالات مع نابولي في هذا الشان .

واردف يقول نظرا لان مارادونا

بطولة التأميم بالتنس .. تختتم غدا

فاز اللاعب ضياء علي من نادي الطيران على اللاعب مرتضى عبدالكريم من نادي الشرطة بنتيجة (٣ ـ ٦) (٦ ـ ٢) و(٦ ـ ٤) في المباراة التي جرت بينهما عصر امس الاول على ملعب نادي العلوية ضمن بطولة التاميم بالتنس للاعبين المصنفين التي تنظمها لجنة التنس في الاتحاد العراقي المركزي لالعاب المضرب .

في اطار البطولة ذاتها تغلب اللاعب عباس حسن من نادي الرشيد على اللاعب نبيل عادل من نادي الطيران بنتيجة (٦ ـ ١) (٦ ـ ٣) وفاز اللاعب علي محمود من نادي الرشيد على اللاعب يزن عدنان (٧ ـ ٥) (٦ ـ ٢) وفاز لاعب نادي الرشيد كاظم حسين على اللاعب روناك موسى من نادي النفط بنتيجة (٦ ـ صفر) (٦ ـ ٣) .

اتحاد الرياضات الخاصة يجتمع اليوم

يعقد الاتحاد العراقي للرياضات الخاصة اجتماعا اليوم الخميس في مركز المغيرة للتاهيل .

وسيناقش الاجتماع الذي يحضره مدربو ولاعبو وحكام مختلف الفعاليات الامور المتعلقة بالبطولات والفعاليات المعتمدة في منهاج الاتحاد للفترة المقبلة من العام الحالي

ملك وملكة اسبانيا يستقبلان سانشيز

مدريد ـ ١٤ ـ اف ب : استقبل الملك خوان كارلوس والملكة صوفيا امس الثلاثاء في قصر زارزويلا في مدريد بطلة التنس ارانتشا سانشيز وهناها على انتصارها السبت الماضي على الالمانية الاتحادية ستيفي غراف في نهائي بطولة فرنسا في رولان غاروس .

اتحادان للسباحة والاثقال في صلاح الدين

تقرر في محافظة صلاح الدين تشكيل اتحادين فرعيين للسباحة ورفع الاثقال وتنظيم بطولة الشطرنج الاسبوع المقبل واخرى بالكرة الطائرة .

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقدته ممثلية اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية بالمحافظة وحضره رؤساء الاتحادات الرياضية وعدد من المعنيين بشؤون الرياضة والشباب .

وتم خلال الاجتماع الذي حضره رئيس ممثلية اللجنة الاولمبية في المنطقة الوسطى التاكيد على قيام الاتحادات الفرعية بمتابعة البطولات التي ستجري ضمن معسكرات تدريب الطلبة والاشراف عليها .

اختبار لـ ٢٧ ملاكما .. اليوم

يجري الاتحاد المركزي للملاكمة اختبارا اليوم في نادي الزوراء لسبعة وعشرين ملاكما لاختيار اثني عشر منهم لتمثيل المنتخب العراقي في بطولة اسيا التاسعة التي ستجري في الصين في الخامس عشر من الشهر المقبل .

وسمى الاتحاد الهيئة المشرفة على الاختبار حيث تالفت من السادة موسى جواد وعماد عايد واحمد فرج وعماد محمود ومجيد عبدالحسين .

باستن باق في صفوف ميلانو



ميلانو ـ ١٤ ـ ا ف ب : مدد هداف المنتخب الهولندي لكرة القدم ماركو فان باستن عقده مع نادي ميلانو الايطالي الى حزيران ١٩٩٣ .

واتخذ فان باستن قراره بالبقاء في صفوف ناديه بعد اجتماعه الى رئيس النادي سيلفيو بيرلوسكوني مطلع الاسبوع الحالي .

ويذكر ان نادي برشلونة الاسباني الذي يدربه الهولندي يوهان كرويف كان يسعى بقوة الى ضم فان باستن الى صفوفه غير ان العروض المغرية التي قدمها فان باستن اخيرا خصوصا في كاس الاندية الاوربية بطلة الدوري ارغمت المسؤولين الايطاليين على الاستجابة لكافة طلباته للبقاء في صفوف ميلانو .

اختتام بطولة القوة الجوية بالسلة

حصل فريق المركز المهني الجوي على بطولة كاس السيد قائد القوة الجوية والدفاع الجوي بكرة السلة التي اختتمت امس في قاعة الصقور ونظمتها شعبة العاب القوة الجوية لفرقها الرياضية ومؤسساتها التدريبية وقواطع الدفاع الجوي واستمرت اسبوعين .

وجاء فوز المركز المهني الجوي بالبطولة بعد تغلبه على فريق الحرية بـ ٩٧ ـ ٨٩ نقطة بينما احتل فريق كلية القوة الجوية المركز الثالث .

ويذكر ان البطولة شارك فيها ٧ فرق .

بيستونز يفوز على الليكرز ويحرز بطولة الدوري الاميركي السلوي للمحترفين
كريم عبدالجبار يعتزل بعد ان سجل ٤٤ر١٤٩ نقطة

لوس انجلوس ـ ١٤ ـ اف ب : احرز ديترويت بيستونز بطولة الدوري الاميركي في كرة السلة للمحترفين للمرة الاولى في تاريخه عندما حقق فوزه الرابع على التوالي على لوس انجلوس ليكرز ١٠٥ ـ ٩٧ في نهائي بطولة الموسم الحالي مساء امس الثلاثاء على ملعب اينغلوود في لوس انجلوس .

وكان بيستونز قد هزم الليكرز في المباريات الثلاث السابقة ١٠٩ ـ ٩٧ و١٠٨ ـ ١٠٥ و١١٤ ـ ١١٠ ولن يلعب الفريقان بالتالي المباريات الثلاث المتبقية من الدور النهائي لعدم جدواها .

وجاءت المباراة الرابعة مماثلة في احداثها للمباريات الثلاث السابقة اذ تقدم الليكرز الذي غاب عنه هدافاه لاري سكوت وصانع العابه ماجيك جونسون ٣٥ ـ ٢٣ في نهاية الشوط الاول و٥٥ ـ ٤٩ في نهاية الشوط الثاني و٧٨ ـ ٧٦ في نهاية الشوط الثالث بفضل جيمس ووردي الذي سجل ٤٠ نقطة غير ان الفريق لم يثبت حتى النهاية امام تالق خماسي بيستونز المؤلف من ايزيا توماس وبيل لايمبير وجيمس ادواردز وفيني جونسون وجاك دامرز (نجم الدور النهائي والذي سجل ٢٨ نقطة في المباريات الاربع) .

وهكذا فان بيستونز ثار لهزيمته امام ليكرز في ثلاث مباريات مقابل اربع في نهائي الموسم الماضي وحرمه من الاحتفاظ باللقب للمرة الثالثة على التوالي .

ويعتقد الخبراء ان بيستونز سيلعب دورا اساسيا في البطولة خلال السنوات المقبلة بعدما انحصرت المنافسة في الاعوام الاخيرة بين ليكرز وبوسطن سلتيكس .

ولعب عملاق الليكرز كريم عبدالجبار (١٨ر٢ م) مباراته الاخيرة في البطولة بعدما امضى في الملاعب ١٧ موسما مع فريقي ميلووكي باكس ثم ليكرز علما ان هذا اللاعب البالغ من العمر ٤٢ عاما اثبت من جديد انه لايزال في احسن حالاته .

وبلغ مجموع عدد النقاط التي سجلها عبدالجبار في الدوري ١٤٩ر٤٤ الف نقطة (رقم قياسي) .

كريم عبدالجبار

غونزاليس يؤكد تركه لريال مدريد

مدريد ـ ١٤ ـ اف ب : اكد لاعب وسط ريال مدريد خوسيه ميغيل غونزاليس المعروف باسم ميشال غونزاليس والذي يعد افضل لاعب كرة اسباني حاليا انه يريد ترك ناديه والانتقال الى ناد اخر .

واضاف ميشال في حديث صحفي انه لم يعد يحتمل الانتقادات التي يوجهها له قسم من جمهور النادي .

وخلال لقائه باداريي ريال مدريد قال ميشال ان الحل الوحيد لمشكلته في انتقاله الى ناد اخر .

وكان ميشال قد غادر الملعب في الدقيقة ٤٣ من المباراة التي اقيمت الاحد الماضي في مدريد بين ريال مدريد واسبانيول عندما اعترض قسم من الجمهور على ادائه وقد فاز ريال بالمباراة ٣ ـ صفر واحرز بطولة اسبانيا .

في مباراة خصص ريعها لليونيسيف
فريق من لاعبي العالم يهزم منتخب الرور ٥ ـ ٣

دورتموند ـ ١٤ ـ اف ب : فاز منتخب من لاعبي العالم على منتخب منطقة الرور الالمانية الاتحادية ٥ ـ ٣ في مباراة خيرية اقيمت مساء امس الثلاثاء في دورتموند امام ١٨٩٠٠ متفرج وخصص ريعها لمصلحة منظمة اليونيسيف .





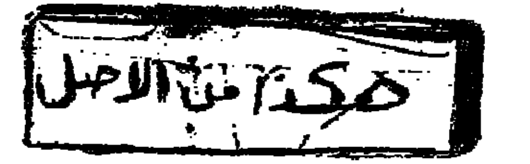
وبلغ دخل المباراة ٢٥٠ الف مارك (١٢٥ الف دولار) .

واعتذر النجم الارجنتيني دييغو مارادونا عن الاشتراك في المباراة في الدقيقة الاخيرة لشعوره بوجع في المعدة ولم يشارك ايضا لاعبا المانيا الاتحادية الدوليان لوثر ماتيوس واندرياس بريمه (انترناسيونالي الايطالي) ومهاجم البرازيل الدولي انطونيو كاريكا (نابولي) رغم موافقتهم المسبقة على خوض المباراة . وقاد المنتخب العالمي مدرب الارجنتين كارلوس بيلاردو فيما قاد منتخب الرور مدرب المانيا الاتحادية فرانتس بكنباور .

وسجل اهداف المنتخب العالمي الروماني راتوكانو (١١ و٤٢) والالمانيان الاتحاديان رولف (١٨) وبوروفكا (٥٩) وميل (٨٦) . وسجل اهداف منتخب الرور كووغلر (٧) ورولف (١٣) خطا في مرمى منتخبه وتسورك (١٩) .

مثل المنتخب العالمي .. بومبيدو (الارجنتين) وكالتس (هامبورغ) وبراون (الارجنتين) وروجيري (الارجنتين) وبوروفكا (بريمن) وماكلاود (اسكتلندا) وبورغسمولر (بريمن) ورولف (ليفركوزن) وليتبارسكي (كولن) وراتوكانو (رومانيا) وكارل هاينز رومينيغه (سرفيت جنيف) وميل (دورتموند) وبوروتشاغا (الارجنتين) وفالدانو (الارجنتين) .

ومثل منتخب الرور .. دي بير وموار ووكوتوفسكي (لوغينفر) وكلينكرت وهيلمر (تيرهار) وكونتي وموار (فرومبرغ) وتسورك (غولدبيك) وميكايل رومينيغه وكوغلر وماركارت .



احداث الصين

الحكومة تدعو الى اعادة النظام وتوجيه ضربات قاسية الى المعادين للثورة

اعتقالات في شتى انحاء البلاد ..والبحث مستمر عن قادة الطلبة المتمردين

بكين ـ ١٤ ـ الوكالات ـ خيم الصمت والارتياب على بكين بينما استجاب متحمسون لاوامر الحكومة بالابلاغ عن عناصر الثورة المضادة واقتلاعها من جذورها في اي مكان يختبئون فيه .

وقد دعا لي بنغ رئيس الوزراء الصيني ليلة امس خلال اجتماع للجنة المركزية للحزب الشيوعي ولمجلس الدولة الى اعادة النظام وتوجيه ضربات قاسية الى من وصفهم بالمتمردين المعادين للثورة .

وعد في خلال الاجتماع ذاته الذي اقتبست وكالة الصين الجديدة مقتطفات منه ان الزعيم الصيني دينغ هسياو بينغ قدم تحليلا عميقا لمسببات التمرد المعادي للثورة وطبيعته في خطابه الجمعة الماضية امام المسؤولين العسكريين المكلفين بتطبيق الاحكام العرفية .

وقام عضو اللجنة الدائمة للمكتب السياسي في الحزب الشيوعي الصيني ورئيس اجهزة الامن كياوشي بتلاوة كلمة دينغ في هذا الاجتماع الذي عقد لهذه الغاية .

ولفت رئيس الوزراء الى ان دينغ اكد على (صواب التدابير) التي اتخذت حين دخل الجيش ليل الثالث الرابع من حزيران الجاري الى ساحة تيان ان مين في بكين .

وتقول وكالة انباء الصين الجديدة ان رئيس الوزراء لفت الى ضرورة التزام خط الحزب واكد ان الصين لن تغير سياسة الانفتاح على العالم الخارجي التي اتبعتها رغم الاحداث الاخيرة . الا انه حذر من انها لن تذعن لضغوطات الخارج في اعقاب قمع (التمرد) .

وقال نامل في ان تقوم كل الدول التي ترغب في الحفاظ على علاقات ودية مع الصين وفي تنميتها بتبني موقف بعيد النظر وبتجنب القيام باي عمل من شانه الحاق الاذى بمشاعر الشعب الصيني .

واضافت الوكالة ان لي طلب من الصحافة الصينية الانضمام الى موقف الحزب ومضاعفة جهودها من اجل وصف الجرائم التي ارتكبها معادو الثورة وحث الشعب من اجل تحقيق الانتصار النهائي على التمرد

وتركز اهتمام السلطات الصينية في الحملة التي تشنها لانهاء ما وصفته بانه (تمرد مضاد للثورة) على البحث عن ٢١ طالبا هاربا وهم من زعماء حركة الطلبة للمطالبة بالديمقراطية التي اجتاحت الصين وفي الاسبوع الثاني لاجتياح الدبابات ساحة تيان ان مين ركزت الشرطة انتباهها على العمال الذين قاوموا الهجوم العسكري الساحق واستخدم بعضهم الحجارة والقنابل البترولية .

وتم اعتقال المئات في شتى انحاء الصين وظهر بعضهم في التلفزيون

ورجال الشرطة يجذبونهم من شعورهم وهم مقيدون .

وغير ان وسائل الاعلام الصينية الرسمية اتجهت بكل ثقلها لمهاجمة مجموعة من ٢١ طالبا وصفهم زعماء صينيون في وقت ما بانهم وطنيون ولكنهم يشجبون على انهم حرضوا على التمرد للاطاحة بالحزب الشيوعي .

وفي نبا لاحق قال التلفزيون الصيني الرسمي اليوم ان الشرطة الصينية القت القبض على اثنين من ٢١ طالبا هاربا يجري البحث عنهم .

وقال التلفزيون ان الطالب جو فنجسوو (٢٢ عاما) وهو طالب فيزياء سلمته اخته وزوجها للشرطة بالقرب من مدينة شيان مساء امس وان الطالب الاخر شيون يان (٢٥ عاما) وهو طالب في كلية الحقوق القي القبض عليه في قطار في الشمال الشرقي للصين .

وكانت الشرطة قد شنت حملة شملت جميع انحاء الصين بحثا عن ٢١ طالبا عرض التلفزيون صورا فوتوغرافية لهم واذاع اوصافهم بدقة كما نشرت صورهم في الصحف واذيعت اوصافهم في راديو الصين الرسمي .

كما اعلن راديو بكين اليوم ان شرطة السكك اعتقلت ٣٢ شخصا اشتركوا في الاضطرابات الاخيرة اثناء محاولتهم الهروب من بكين عقب قرار الحكومة الصينية مطاردة المسؤولين عن هذه الاضطرابات وقال الراديو ان من بين المعتقلين الذين القي القبض عليهم في محطة بكين للسكك الحديد عدد من العمال .

الحزب الشيوعي الصيني يهاجم بشدة الولايات المتحدة

بكين ـ١٤ـ واع ـ هاجم الحزب الشيوعي الصيني بشدة اليوم الولايات المتحدة لايوائها اثنين من المنشقين في سفارتها في بكين

ونسبت وكالة رويتر الى صحيفة الشعب اليومية الناطقة بلسان الحزب قولها في مقالها الافتتاحي اليوم ان التدخل في السياسات الداخلية للصين امر غير مسموح به ويعد انتهاكا للسيادة الصينية ومنافيا للقوانين الدولية المعترف بها

وانتقدت الصحيفة اذاعة صوت امريكا واتهمتها بترويج شائعات معادية للحكومة الصينية

وكانت السلطات الصينية قد اصدرت اوامر باعتقال المنشق الصيني (فانغ ليزهي) وزوجته (لي شيوشيان) المتهمين بممارسة نشاطات معادية للثورة في وقت رفضت السلطات الاميركية تسليمهما الى الشرطة الصينية .

بلغاريا تؤيد اجراءات الحكومة الصينية

صوفيا ـ١٤ـ واع ـ اعلنت بلغاريا امس تاييدها للاجراءات التي اتخذتها الحكومة الصينية في الاحداث الاخيرة في بكين واعربت عن معارضتها للتدخل الخارجي في الشؤون الداخلية للصين .

وقالت وكالة انباء الصين الجديدة (شينخوا) التي اوردت النبا ان وزير الخارجية البلغاري بيتر ملادينوف ادلى بهذا البيان خلال اجتماعه مع سفير الصين لدى بلغاريا الى منغلين .

وقال الوزير البلغاري ان قادة بلغاريا وشعبها يشعرون بالقلق ازاء الاحداث الاخيرة في الصين واعربوا عن شعورهم بالتشجيع لوضع حد للتمرد وعودة الحياة في بكين الى حالتها الطبيعية .

وقال وزير الخارجية ايضا ان التدخل الخارجي في الشؤون الداخلية للصين سوف يعيق الاستقرار في هذا البلد .

واعرب عن الاعتقاد بان الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الصينية ترمي الى دعم الاستقرار الاجتماعي

السكك الحديد تعود للعمل

بكين ـ ١٤ ـ ا ف ب ـ اعلنت وكالة انباء الصين الجديدة نقلا عن مصادر في وزارة السكك الحديد اليوم ان النقل عبر السكك الحديد عاد ليعمل بشكل طبيعي في انحاء البلاد بعد ان قام (مثيرون للشغب) باشاعة الفوضى فيها .

واوردت الوكالة تصريحا لمسؤول في الوزارة مفاده ان هذه السكك استانفت نشاطها العادي بعد ان تضررت بشكل خطير بسبب تدمير منشات للسكك الحديد وشلل النقل الذي ارتكبه عدد صغير من مثيري الشغب

واضافت ان الخدمات توقفت على ٤٩ خطا ابتداء من الرابع من حزيران الماضي تاريخ تدخل القوات الصينية في ساحة تيان ان مين .

فشل اطلاق صاروخ امريكي

واشنطن ـ ١٤ ـ واع ـ اعلن المتحدث باسم وزارة الدفاع الاميركية البنتاغون امس ان اطلاق الصاروخ ايريس للفضاء الخارجي في اطار تجربة عملية لصالح مبادرة الدفاع الستراتيجي او مايعرف بحرب النجوم قد الغي بعد ان فشل الصاروخ في اطلاق لدى تلقيه الامر بذلك .

ويحمل صاروخ ايريس الذي كان مقررا انطلاقه من ميدان هوايت ساندس بنيومكسيكو جهازا علميا يناط به تسريع حركة اشعة الجسيمات الدقيقة وجمع معلومات حول اداء الجهاز و كيفية تحرك اشعة الجسيمات الدقيقة في الفضاء واضاف المتحدث باسم البنتاغون بانه تم تحديد منتصف تموز موعدا جديدا لاطلاق الصاروخ في حين سيعكف العلماء لتحديد الخطا

اعادة انتخاب رينيه رئيسا لسيشل

فكتوريا ـ ١٤ ـ واع ـ اعيد امس انتخاب فرانس البرت رينيه السكرتير العام للجبهة التقدمية الشعبية لجزر سيشل رئيسا للبلاد للمرة الثالثة .

وذكرت وكالة (ادن) الالمانية الديمقراطية ان رينيه حصل في الانتخابات الاخيرة التي تمت في نهاية الاسبوع الماضي على نسبة ٩٦ر١ في المئة من اجمالي اصوات الناخبين

من الجهات الاربع

دعوة الفائزين بجائزة نوبل لاحتفال كبير

● استوكهولم ـ اعلن في السويد ان جميع الفائزين بجوائز نوبل الاحياء سيدعون الى احتفالات ستقام عام ١٩٩١ بمناسبة الذكرى التسعين لاول احتفال بمنح الجائزة .

ونقل عن السيد ستيج راميل مدير مؤسسة نوبل بالسويد قوله ان الفائزين بجوائز نوبل الاحياء وعددهم (٢٣٠) شخصا بمكنهم حضور الاحتفالات . وكانت الجوائز قد خصصت بناء على وصية مخترع الديناميت ورجل الصناعة الفريد نوبل الذي توفي عام ١٨٩٦ وتشمل الجوائز حقول الفيزياء والكيمياء والطب والادب والاقتصاد والسلام .

وفاة معمر خليجي

● عجمان ـ توفي معمر من دولة الامارات العربية المتحدة عن عمر يناهز (١٢٠) عاما .

وقالت وكالة انباء الخليج ان المعمر ، وهو محمد عبدالله حميد الشامر من مواليد امارة ام القيوين وانتقل الى امارة عجمان في بداية شبابه حيث عمل في البحر متنقلا بين دول الخليج العربي ودول شرق اسيا وافريقيا .

دلع النواب البريطانيين

● لندن ـ قبل النواب البريطانيون اخيرا ان يصور التلفزيون جلسات مجلس العموم البريطاني بعد عشرين عاما من المناقشات ولكن بشروط اولها انه لن يكون في وسع المصورين والصحفيين التصوير كيفما كان . فالصورة يجب ان تكون مواجهة وحتى علو الكتفين . واخيرا ليس مسموحا اخذ صور (لقطات) تظهر تصرفات شاذة او غير مألوفة يمكن توقع حدوثها في مجلس العموم .

ضوء

من الصمود الى البناء

بالامس احتفلت البصرة بعرسها وارتدت حلتها الجديدة المحلاة باوسمة الصمود والتضحية والفداء . فبعد ان اكتست هذه المدينة الخالدة بثوب البطولة والقتال طوال سنوات ثمان . وتخندقت مع ابنائها الغيارى في خنادق الدفاع المجيد عن عروبتها وعراقيتها واصالتها . وقدمت التضحيات على طريق النصر والصمود الاسطوري . عادت اليوم لترتدي حلتها الجديدة . حلة الشموخ المطرزة بحب كل ابناء العراق وابنائه النجوبة الغيارى والمنسوجة بدماء ابنائها البررة الذين ذادوا عن قدسية الوطن لتبقى البصرة عراقية عربية مجيدة وعزيزة .

لقد نفضت البصرة عن نفسها غبار المعارك لتقول ها انا ذي ابنة العراق العظيم رمز الصمود وعنوان الفداء . وها هي ذي كف القائد المنصور صدام حسين تمسح عن جبيني غبار التعب لتعيد لي القي الماضي . وتمنحني مجد الحاضر وتعيدني خلال مئة وعشرين يوما فقط الى واحة للجمال بعد ان قادتني الى ربوع السلام

لقد ظلت البصرة طوال سني الحرب تزهو بصمودها وتفخر بانها على عتباتها تكسرت كل الارجل التي حاولت تدنيس ترابها العربي الطاهر . وبانها كانت الهدف الذي استهدفه الغزاة لاحتلاله واندحروا دون ذلك . وكانت كل افئدة العرب تلتفت الى البصرة مع كل عدوان جديد كانت تتعرض له خلال الحرب . وتنظر باعجاب كبير الى الدفاع البطولي الاسطوري الذي كان يبديه ابناء البصرة ورجال العراق النشامى وهم يحطمون على ابواب هذه المدينة الباسلة كل الاطماع التوسعية الشريرة .

صمدت البصرة وبصمودها اعطت درسا كيف يكون الصمود . لم يبق فيها بيت لم يطله اذى العدوان . ولم يبق فيها شارع نجا من قذيفة لئيمة هنا او هناك . واندحر العدوان وهدأت البصرة هدوء المحاربين الافذاذ . وعادت اليوم لترتدي ثوب السلام والزهو . ولتفخر بحب القائد لها وحب كل ابناء امتها واعتزازهم بها . لكنها لم تغمض العين ولم تهن عزيمتها انها وهي في ثوب السلام تقف بالمرصاد اليوم وغدا والى الابد لكل طامع بعروبتها وباصالتها العراقية المحببة .. وهي اذا كانت اليوم تزهو باسمها (مدينة المدن) فلانها رمز للاعجاز العراقي في البطولة والتضحية والدفاع المقدس عن الاوطان ورمز للاعجاز العراقي في البناء والتقدم والازدهار . انها البصرة ـ مدينة المدن وستبقى رمز الاعجازين .

● حنا ●

باختصار

● وقعت الجزائر وجيكوسلوفاكيا على محضر للتعاون في ختام اعمال الدورة التاسعة للجنة الجزائرية الجيكوسلوفاكية للتعاون الاقتصادي والفني التي اختتمت اعمالها في الجزائر امس الاول .

● اعلنت مصادر رسمية في اسلام اباد امس ان المحادثات الباكستانية الهندية لبحث مسالة منطقة سياجن جلايبر الحدودية ستبدا اليوم الخميس . وتجري المحادثات بين مسؤولين في وزارتي دفاع البلدين ستشتمل على عدة قضايا لعدم وجود جدول اعمال محدد .

● ذكر مسؤولون في طوكيو امس انه من المقرر ان يزور (هيروشي ميتسوزوكا) وزير الخارجية اليابانى واشنطن في وقت لاحق من الشهر الحالي لاجراء محادثات تتعلق بالعلاقات الثنائية والوضع في الصين .

● اعلن البنك الدولي عن تقديم ثلاثة قروض الى المكسيك بمبلغ ٩ر١ بليون دولار وستستخدم القروض في برامج المشروعات الصناعية والمالية والعامة بالاضافة الى التخفيف من اعباء الديون الخارجية للمكسيك البالغة (١٠٧) مليارات دولار .

● اعلنت حالة التاهب في منصة بريطانية لانتاج النفط من بحر الشمال وتم خفض الانتاج بعد ان ادى انبعاث دخان الى انطلاق انذار امس الاول .

● يبدا جيرار رينون وزير الدولة الفرنسي لشؤون الدفاع يوم الاثنين المقبل جولة في عدد من البلدان الافريقية تشمل كلا من تشاد وافريقيا الوسطى والغابون يجري خلالها محادثات حول التعاون الدفاعي والقضايا الدولية الراهنة

وزير الخارجية المصري يختتم جولته الاوربية

القاهرة ـ ١٤ ـ ا ش ا ـ عاد الى القاهرة اليوم الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بعد جولة اوربية استغرقت عشرة ايام شملت زيارة بريطانيا والنرويج والدانمارك والسويد وفنلندا

وصرح الدكتور عصمت عبدالمجيد لدى وصوله بانه عقد لقاءات مع كبار المسؤولين في الدول التي قام بزيارتها حيث اعربوا عن تهنئتهم بالقرارات التي تم اتخاذها في القمة العربية الاستثنائية التي عقدت مؤخرا بالدار البيضاء وعودة مصر الى الجامعة العربية .

محادثات لاعادة توحيد الكوريتين

سيئول ـ ١٤ ـ ا ف ب ـ ذكرت مصادر صحفية في سيئول اليوم ان مسؤولا في المعارضة الكورية الجنوبية هو كيم يونغ سام التقى الاسبوع الماضي بمسؤولين رفيعي المستوى من كوريا الشمالية بهدف مناقشة اعادة توحيد البلدين .

ويراس كيم حزب اعادة التوحيد الديمقراطي ثاني احزاب المعارضة في كوريا الجنوبية والمرشح السابق الى الانتخابات الرئاسية في ١٩٨٧ . وذكر هذا المسؤول امام صحفيين كوريين جنوبيين في واشنطن انه التقى برئيس اللجنة الكورية الشمالية لاعادة التوحيد السلمي للوطن هو دام لمدة ساعتين في موسكو في السادس من حزيران الحالي .

وهو الاجتماع الاول بين مسؤول في المعارضة الكورية الجنوبية ومسؤولين عن بيونغ يانغ منذ الحرب الكورية بين ١٩٥٠ و ١٩٥٣ .

وتطرق الرجلان الى مسالة اعادة التوحيد والى السلام في شبه الجزيرة الكورية ولكنهما لم يصدرا اي بيان مشترك اثر انتهاء اللقاء وفق ما صرح كيم

وشارك في اللقاء رئيس وفد كوريا الشمالية الى المفاوضات البرلمانية الكورية تشون كوم شول ورئيس اللجنة البرلمانية في كوريا الجنوبية لاعادة التوحيد الوطني بارك كوان يونغ

جولة اوربية ثانية لبوش قريبا

واشنطن ـ ١٤ ـ واع ـ اعلن البيت الابيض ان الرئيس الاميركي جورج بوش سيقوم بجولة ثانية في اوربا بين ٩ و١١ تموز المقبل على هامش مشاركته في قمة الدول السبع الصناعية التي تعقد في ١٥ و١٦ من الشهر نفسه في باريس

وتقول وكالة الصحافة الفرنسية ان بوش سيتوجه اولا الى بولندا بين ٩ و١١ تموز فيزور وارشو ثم جدانسك قبل ان يزور هنغاريا بين ١٠ و١٣ من الشهر نفسه .

ويصل الرئيس الاميركي في ١٣ تموز الى باريس حيث يشارك في اليوم التالي في احتفالات الذكرى المئوية الثانية للثورة الفرنسية ثم في قمة الدول السبع .

واجرى بوش جولته الاولى في اوربا بعد انتخابه رئيسا بين ٢٦ ايار والثاني من حزيران بمناسبة قمة حلف الاطلسي في بروكسل وتوقف خلال هذه الجولة في كل من روما وبون ولندن .

وعلى صعيد اخر اعترض الرئيس الاميركي جورج بوش على لائحة الحد الادنى للرواتب التي تدعو لرفع الحد الادنى من ٣,٣٥ دولارا في الساعة الى ٤,٥٥ دولارا بعد اقل من ساعة من اجازتها بواسطة الكونغرس

ويتعين الحصول على ثلثي اصوات مجلس الشيوخ والنواب مجتمعين للتغلب على اعتراض الرئيس حتى تصبح اللائحة قانونا وانتقد بوش الذي كان في طريقه من ولاية وايومينج الى نبراسكا القرار الذي نوقش في مجلس النواب امس بقوله انه سيدمر من يعانون من تخلف العيش وبالتالي سيفشل في ابراز الهدف الذي يرمي اليه وهو مساعدة العاملين من ذوي الدخول المتدنية

قرار .. في اخر لحظة

واشنطن ـ ١٤ ـ واع ـ اعرب كونستانتين غلافاكوف نائب وزير الشؤون الاقتصادية الخارجية البلغاري الذي وصل الى الولايات المتحدة لاجراء محادثات الروابط التجارية عن دهشته بعد ان الغت وزارة الخارجية الاميركية اجتماعا معه قائلة ان ذلك بسبب انتهاك بلاده لحقوق الانسان .

ونقلت وكالة رويتر عن المسؤول البلغاري قوله امس لقد دهشنا بالقرار الذي اتخذته الحكومة الاميركية في اخر لحظة

واوضحت وزارة الخارجية الاميركية في بيان لها انها الغت الاجتماع في اطار مجموعة من الاجراءات للاعراب عن استيائها لانتهاك حقوق الانسان في بلغاريا .

كتابة المذكرات تكلف صاحبها الكثير

قام سارقان يبلغان ١٨ و ١٩ سنة من العمر بعملية سطو على مصرف الا انهما فضحا امرهما من خلال تدوينهما على دفتر مذكراتهما ما قاما به . او ما يجب ان يقوما به في حالة شعورهما بالحاجة الى المال .

وهكذا تمكنت الشرطة في دواي (فرنسا) من القاء القبض عليهما وليس فقط بسبب سرقة المصرف وانما لانهما قاما بـ ٢٢ عملية سرقة ايضا . واكتشفت الشرطة ذلك من دون استجواب المتهمين . فقد كانت رواية السرقات مدونة في دفتر المذكرات .

وعلى الدفتر كذلك هذه العبارة ، عندما نحتاج الى المال علينا ان نذهب الى احضاره . اننا مستعد للقتل من اجل الحصول عليه ، .

شيء اخر ولعله الاهم الاثنان يتابعان الان كتابة مذكراتهما . ولكن في السجن

احراق الاف الكيلومترات من الغابة الامازونية

● برازيليا ـ افادت نتائج دراسة اجراها معهد الابحاث الفضائية نشرت مؤخرا انه تم في العام ١٩٨٨ احراق ١٢١ الف كيلومتر مربع من الغابة الامازونية اي ما يساوي تقريبا نصف مساحة اراضي المانيا الاتحادية .

واشار المعهد الى ان المساحة التي احرقت عام ١٩٨٨ بهدف ازالة الاحراش كانت دون مستوى السنة السابقة حيث اتلف المستثمرون الزراعيون ٢٠٤ الاف كم مربع من الغابة

وكانت لجنة الابحاث البرلمانية حول الامازون قد اكدت من جهتها مطلع حزيران الجاري ان ازالة الاحراش طالت ٧,٠١ في المئة من مساحة الغابة الامازونية البرازيلية البالغة ٤,٧ ملايين كم مربع .

موقف

موقف مبدئي ثابت

منذ بدء اشتعال الازمة اللبنانية قبل اربعة عشر عاما والعراق يؤكد في كل المناسبات القومية والدولية ان انهاء هذه الازمة والقضاء على جذورها ومسبباتها يستلزم حوارا لبنانيا مخلصا ووفاقا داخليا يستند الى العمق العربي وينأى بنفسه عن المداخلات الخارجية والتاثيرات الانتهازية التي يسعى اليها هذا الطرف او ذاك .

وحينما يحدد العراق هذه المعالجة للوضع اللبناني ويعدها مرتكزا اساسيا لاي حل ، فانه ينطلق من حقيقة ان ماجرى ويجري في لبنان ليس صراعا طائفيا او حصيلة (عقد تاريخية) بين اللبنانيين كما تزعم الدوائر المريبة ، بل انه وبشكل دقيق نتاج عملية تفجير متعمد وحصيلة مخطط تامري اعدته اطراف اجنبية معروفة استغلت عامل الانفتاح في البنية السياسية والاجتماعية اللبنانية وسخرت لاجل تنفيذه مجموعة من العملاء والمرتزقة الذين يقف في مقدمتهم ويقودهم النظام السوري .

وفضلا عن ذلك فان هذا المخطط لا يستهدف مجرد تقسيم لبنان والغاء وجوده المستقل وتفتيته الى دويلات طائفية مسخ ، لكنه يسعى بالدرجة الاساس الى جعل الساحة اللبنانية ثغرة في الجسم القومي وعامل ضعف فيه بدلا من ان تكون هذه الساحة مصدر اشعاع فكري وثقافي كما كانت طوال عقود مابعد الاستقلال . وصولا الى نقل نموذج لبنان (المفتت) الى كل الاقطار العربية .

وبسبب من وعي العراق المبكر لكل ذلك ، فانه وبحكم خبرته في التصدي للعديد من المؤامرات طوال زمن الثورة طرح نهجا مبدئيا ثابتا في التعامل مع القضية اللبنانية دعا فيه وبشكل واضح الى تحقيق الحل القائم على تخليص لبنان من كل الاحتلالات الاجنبية وتكريس سيادته الكاملة على اراضيه واحترام ارادة الشعب اللبناني وحكومته الشرعية ، والتصدي بحزم لكل محاولة تدخل في شؤونه مهما كان مصدرها وطبيعتها . حيث يمكن مع اكتمال هذه الشروط القضاء على جذور الازمة ودفع جهود الوفاق الداخلي خطوات كبيرة الى امام بعد ان تتلاشى العصابات والميليشيات العميلة تدريجيا جراء فقدانها اسباب الدعم الاجنبي .

وتوضحت صورة الموقف العراقي المبدئي بشكل جلي خلال مؤتمر قمة الدار البيضاء العربية في ايار الماضي حيث طرح الرئيس القائد صدام حسين تصور العراق الشامل بما عرف عنه من الجرأة وصواب الراي وقوة الحجة والمبدئية العالية .

ولاريب في ان الطرح العراقي خلال القمة العربية كان السبب الاساسي والمباشر في وصول القادة العرب لقرارات متقدمة بشان القضية اللبنانية مهدت الطريق امام حل شامل للازمة بمدة زمنية محدودة ووضعت النظام السوري مفجر الازمة وسبب استمرارها امام خيار الانسحاب من لبنان والتخلي عن التدخل في شؤونه او التعرض للادانة العربية مع كل مايعنيه ذلك من عزله قوميا وتفاقم مشاكله الداخلية على كافة المستويات .

ومجددا عاد العراق ليؤكد نهجه المبدئي في تحقيق كل ماهو من شانه انهاء ماساة لبنان حينما اكد السيد الرئيس القائد صدام حسين لممثلي اللجنة العربية الثلاثية ، وزراء خارجية السعودية والمغرب والجزائر ، يوم السبت الماضي دعم العراق لمهمة اللجنة وتقديره لجهودها وتمنياته المخلصة لها بالنجاح .

بيد ان العراق دأب دوما على توضيح حقيقة ان التباطؤ في انهاء الازمة اللبنانية لايعني مجرد منح المخطط المعادي فرصة الاستقرار والاقتراب من تحقيق اهدافه المريبة . ولكنه يعني ايضا زيادة حدة الماساة في لبنان وتحميل اللبنانيين تضحيات جديدة مضافة .

ولذلك اكد السيد الرئيس القائد خلال استقباله لممثلي اللجنة الثلاثية على ضرورة ان تمارس هذه اللجنة كل الصلاحيات اللازمة لمعالجة القضية اللبنانية من جميع جوانبها وضرورة تعاون جميع الاطراف باخلاص وجدية حتى تحقق المهمة القومية النبيلة التي كلفتها بها القمة العربية .

وحتى تكلل اللجنة الثلاثية جهودها بحل ازمة لبنان وتمكنه من استعادة استقلاله الكامل والناجز ، سيبقى العراق محافظا على طرحه الثابت والمبدئي والمسؤول وسيظل في كل المحافل والمناسبات سندا قويا للشعب العربي اللبناني ومدافعا امينا عن خياراته في الاستقلال والوحدة الوطنية .

● لقاء مكي ●

كيف تقرأ ٣٠٠ صفحة باربعين دقيقة ؟

● موسكو ـ نوفوستي ـ ان دورات القراءة السريعة تتمتع موسكو بشهرة واسعة . ويتراس هذه الدورات اوليغ اندرييف مبتكر منهج اصيل في القراءة السريعة ومؤلف كتاب «فن القراءة السريعة» .

ويقول اندرييف ان العلماء اثبتوا بان النشاط الذهني يتوقف بقدر كبير على حالة الانسان البدنية ـ النفسية . فلابد ان كل واحد منا يشعر بفيض من الحيوية الداخلية عندما تسير اموره على ما يرام وتلقى المسائل الصعبة حلها بسهولة عجيبة ويعمل فكره بكل دقة وهكذا فنحن نساعد المشاركين في هذه الدورات على تعلم السبل التي تمكنهم من استدعاء هذه الحالة عمدا والاكثر من ذلك في تلك الساعات والدقائق التي تظهر فيها الحاجة اليها وما يتيح لهم تحقيق ذلك تمارين بدنية خاصة وعناصر من الايحاء الذاتي تحت انغام الموسيقى

واشار اندرييف بان نوق انتاجية كانت مؤثرة فخريجو الصف الاول يقراون بسرعة ٥ ـ ٦ الاف حرف في الدقيقة وخريجو الصف الثاني بسرعة اكثر من الضعفين . والرقم القياسي لواحد من الدارسين هو ١٥٥٠٠ حرفا . واذا ما ترجمنا هذه الارقام الى لغة مفهومة فان خريجنا يتمكن مثلا من (ابتلاع) كتاب من الحجم المتوسط يقع في (٣٠٠) صفحة في غضون (٤٠) دقيقة




قوات النظام السوري تواصل قصف العاصمة اللبنانية

طيران العدو الصهيوني يهاجم مناطق قرب بيروت

بيروت ١٤-الوكالات : واصلت قوات النظام السوري قصف العاصمة اللبنانية بيروت اليوم في نطاق تصعيد حربه ضد لبنان .

وذكرت مصادر امنية ان المناطق المحيطة بمرفاي جونية وعمشيت تعرضت لقصف سوري مما تسبب في مصرع شخصين وجرح تسعة اخرين .

وفي غضون ذلك ارتكب العدو الصهيوني عدوانا جديدا على لبنان فقد هاجمت طائرات حربية تابعة له اليوم مناطق قرب العاصمة بيروت .

وذكرت الانباء ان الطيران الصهيوني ووجه بنيران كثيفة من المضادات الارضية في وقت يقوم باطلاق بالونات حرارية لتفادي الصواريخ التي تطلق باتجاهه .

ولم يعرف بعد حجم الخسائر والاصابات الناجمة عن قصف الطيران الصهيوني الذي شمل ايضا منطقة عرمون وخلدة قرب العاصمة اللبنانية .

وعلى صعيد اخر انتقدت صحيفة الاهرام المصرية في مقال لها اليوم بشدة محاولات تصعيد القتال في لبنان .

وقالت ان هناك بالفعل من يتعمد نسف المساعي العربية من اجل المصالحة الوطنية رغم كل تصريحات المهادنة ومظاهر البشاشة والوفاق مشيرة بذلك الى موقف النظام السوري .

وكان الامير سعود الفيصل وزير خارجية السعودية قد وصل الى واشنطن اليوم في زيارة للولايات المتحدة يسلم خلالها رسالة من الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية الى الرئيس الاميركي جورج بوش تتعلق بمهمة اللجنة الثلاثية العربية التي تضم المغرب والجزائر والسعودية والمكلفة بالتوصل الى حل للمشكلة اللبنانية .



لقطة من وصول السيد زيد بن شاكر رئيس الحكومة الاردنية الى القاهرة والى جانبه نظيره المصري الدكتور عاطف صدقي .

القائد يامر - بقية

الفاو يمنحون الامتيازات التالية :
- قطعة ارض سكنية مجانا
- قرض المصرف العقاري ٨٠٠٠، ثمانية الاف دينار .
- منحة مالية قدرها ١٠٠٠٠، عشرة الاف دينار .

ب - الذين تسلموا كامل حقوقهم (قطعة ارض - قرض العقاري - المنحة) في محافظة او مدينة اخرى لهم الرغبة في العودة والسكن في مدينة الفاو يمنحون الامتيازات التالية :
- قطعة ارض سكنية مجانا .
- قرض المصرف العقاري ٨٠٠٠، ثمانية الاف دينار على ان تطفا اقساط القرض السابق ان وجدت بذمتهم .
- منحة مالية قدرها ٢٠٠٠، الفا دينار .

الاسبقية الثانية / عوائل شهداء البصرة الذين لم يتسلموا حقوق الشهيد ويرغبون السكن في مدينة الفاو يمنحون الامتيازات التالية :
- قطعة ارض سكنية مجانا .
- قرض المصرف العقاري ٨٠٠٠، ثمانية الاف دينار .
- منحة مالية قدرها ١٠٠٠٠، عشرة الاف دينار .

الاسبقية الثالثة / عوائل شهداء العراق الذين لم يتسلموا حقوق الشهيد ويرغبون السكن في مدينة الفاو يمنحون الامتيازات التالية :
- قطعة ارض سكنية مجانا .
- قرض المصرف العقاري ٨٠٠٠، ثمانية الاف دينار .
- منحة مالية قدرها ١٠٠٠٠، عشرة الاف دينار .

الاسبقية الرابعة / اصدقاء السيد الرئيس القائد حفظه الله ممن لهم الرغبة في السكن في مدينة الفاو يمنحون الامتيازات التالية :
- قطعة ارض سكنية مجانا .
- قرض المصرف العقاري ٨٠٠٠، ثمانية الاف دينار .
- منحة مالية قدرها ٥٠٠٠، خمسة الاف دينار .

الاسبقية الخامسة / المواطنون من سكنة مدينة الفاو سابقا وليست لديهم ملكيات عقارية فيها ولهم الرغبة في السكن في الفاو يمنحون الامتيازات التالية :
- قطعة ارض سكنية مجانا .
- قرض المصرف العقاري ٨٠٠٠، ثمانية الاف دينار استثناء من شروط منح القروض المعتمدة حاليا .

الاسبقية السادسة / المواطنون من سكنة مدينة البصرة ..

أ - الذين لم يغادروا مدينة البصرة وممن يملكون اكثر من دار وتم تعويضهم سابقا عن دار واحدة استنادا لكتاب ديوان الرئاسة المرقم ٢٦٠٧٢ في ١٩٨٥/٨/٢٠ ويرغبون السكن في مدينة الفاو يمنحون الامتيازات التالية :
- صرف كامل تعويضاتهم المؤجلة .
- قطعة ارض سكنية مجانا .
- شمولهم بقرض المصرف العقاري استثناء من الشروط على ان يسددوا كامل مبالغ الاقساط التي بذمتهم للمصرف العقاري اذا سبق لهم الاقتراض .

ب - الذين لم يغادروا مدينة البصرة وكانت لديهم دار واحدة وعوضوا عنها سابقا ويرغبون السكن في مدينة الفاو يمنحون الامتيازات التالية :
- قطعة ارض سكنية مجانا .
- شمولهم بقرض المصرف العقاري استثناء من شروط القرض المعتمدة حاليا على ان يسددوا الاقساط التي بذمتهم للمصرف العقاري اذا سبق لهم الاقتراض .

الاسبقية السابعة / الموظفون الذين يرغبون العمل في مدينة الفاو يمنحون الامتيازات التالية :
- قطعة ارض سكنية بسعر قدره ديناران للمتر المربع الواحد .
- قرض المصرف العقاري البالغ ٨٠٠٠، ثمانية الاف دينار استثناء من الشروط المعتمدة حاليا .. على ان يسددوا مابذمتهم من اقساط للمصرف العقاري اذا سبق لهم الاقتراض .
- منحة مالية قدرها ٣٠٠٠، ثلاثة الاف دينار .
- يشترط بمن يتمتع بهذه الامتيازات العمل في المدينة مدة لاتقل عن عشر سنوات .

ثانيا . يقصد بعوائل الشهداء (عوائل شهداء قادسية صدام المجيدة) شهداء القوات المسلحة - شهداء الجيش الشعبي - شهداء قوى الامن الداخلي - شهداء المجهود الحربي .

احمد حسين
رئيس ديوان الرئاسة

الافتتاحية - بقية

الاستنتاجات الصحيحة بشأن اهداف المجلس وابعاده . ومن الطبيعي تماما ان كل هذه الحقائق والمعطيات ستسهم بدورها في خروج القمة بنتائج وقرارات تكون بمستوى الطموح الجماهيري . وتساعد على مواجهة ما يتعرض له الامن القومي من تهديدات امنية واقتصادية وسياسية وحضارية .

ولاننا نؤمن بان اي عمل عربي مشترك من شانه دعم القدرة العربية الذاتية وتمكين الامة العربية من الحفاظ على سيادتها وكرامتها ووجودها القومي .. فاننا على ثقة وطيدة بان قمة مجلس التعاون العربي التي تشكل فرصة طيبة جدا لاجراء المزيد من التشاور والتنسيق والتفاعل الاخوي المثمر بين قادة الدول الاعضاء في المجلس ستتمخض عن توصيات وقرارات سياسية واقتصادية مهمة . وفي مقدمتها القرارات التي تستكمل البناء المؤسسي لمجلس التعاون وتنظيم اليات العمل فيه وبما يمكنه من تحقيق اهدافه الستراتيجية وازالة العقبات التي تحول دون ذلك .

اننا مفعمون ثقة بان هذه القمة لدول مجلس التعاون العربي ستكون خطوة متقدمة على طريق استكمال بناء المجلس بتشكيلاته الادارية والتنظيمية وبما يمكنه من الانطلاق بالعمل الجدي على طريق اهدافه القومية النبيلة وتحقيق اعلى مستويات التنسيق والتعاون والتضامن بين الدول الاعضاء وتعزيز العمل العربي المشترك وتطويره .. وضمن هذا السياق فان من المتوقع ان تناقش القمة اسس التعاون والتنسيق بين المجلس والمجالس العربية الاخرى وتضع ستراتيجية للتعاون بين المجلس والتجمعات الاقتصادية الدولية .

واذ تتطلع الجماهير العربية في كل مكان الى ارض الكنانة هذه الايام وتتابع بتفاؤل كبير اعمال قمة مجلس التعاون العربي . فلانها تعي وتدرك جيدا بحسها القومي المرهف وخبراتها المتراكمة ان هذا الكيان الوحدوي الذي انبثق قبل اربعة اشهر فقط جاء مستوعبا لتجارب الامة بايجابياتها وسلبياتها في هذا الميدان . وانه يحمل في داخله شروط ديمومته وتطوره . ولانه فوق هذا كله يقوم على اسس راسخة من الثقة والتفاعل والاخوة الصميمية بين الاقطار الاربعة وقادتها .. وهذه كلها ضمانات ومقومات حقيقية للنجاح والرسوخ والاستمرار .

الدكتور عاطف صدقي رئيس الحكومة المصرية يستقبل السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية لدى وصوله الى القاهرة لحضور اجتماعات الهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي ..

ابتهاجا - بقية

واحتفل العراق وقواته المسلحة الباسلة امس بالذكرى الاولى لمعارك «محمد رسول الله» والتي تم فيها تطهير خمس عوارض استراتيجية في القاطع الشمالي من دنس الاحتلال الايراني .

واقامت دائرة التوجيه السياسي في قيادة قوات الرشيد احتفالا القى فيه قائد الفيلق الاول كلمة اشاد فيها بالانتصارات الرائعة التي حققها جند القائد السيد الرئيس صدام حسين في معارك التحرير وبسالتهم في طرد المعتدين الايرانيين وتحرير كامل الشريط الحدودي في القاطع الشمالي .

والقيت خلال الاحتفال قصائد شعرية اشادت بمعارك محمد رسول الله فيما قدمت مجاميع من الفرق الشعبية اغاني واناشيد وطنية تغنت بحب القائد السيد الرئيس صدام حسين وبطولات جنده الميامين .

وكرمت قيادة الفيلق في الاحتفال عددا من المقاتلين المتميزين والوحدات العسكرية المتميزة في هذه المعركة .

وافتتح قائد الفيلق الاول بهذه المناسبة متحف القادسية الذي ضم نماذج من مختلف الاسلحة التي غنمتها قطعاتنا الباسلة في هذه المعارك .. ومعرض الصور الفوتوغرافية والملصق السياسي الذي جسد اندفاع وبطولات المقاتلين الاشداء في معارك التحرير الخالدة .

مهرجانات - بقية

يرتدون احلى ثيابهم حيث ازدحمت بهم شوارع المعقل والخليج والعشار والخورة التي شهدت فعاليات فنية واناشيد وطنية ورقصات شعبية تغنت بحب القائد المنصور صدام حسين وانجازات حملة الاعمار بمشاركة فنانين من دائرتي الاذاعة والتلفزيون والسينما والمسرح والفرقة الشعبية البصرية .

وانتشرت مواقع الاحتفالات في شوارع البصرة الرئيسية وازدانت بصور السيد الرئيس القائد والاعلام العراقية واللافتات التي كتب عليها . العراقيون يحتفلون باعمار وتجميل حبيبة القائد ... البصرة تحتفل بعرسها الجميل .. السواعد السمر التي دافعت عن البصرة تعيد بناءها .

اعادة اعمار وتجميل مدينة المدن - بقية

العراقية في ميدان الحرب من قبلهم . وقد انتزعوا النصر من الاعداء ومنعوهم من ان تطا اقدامهم ارض البصرة .

وهكذا يقوم العاملون في اعمار البصرة بتكريس جهودهم في معركة السلام محققين فعلا تاريخيا للعراق مثلما حققه زملاؤهم قادة وجنود القوات المسلحة العراقية بنصر مجيد في معركة دامت ثماني سنوات .

ان دماء شهداء البصرة هي التي استنفرت جهود رجال الاعمار فوحدتها ونظمت اعمالهم فكان الانتاج البارز في هذه الاشهر القليلة .

ان اعادة اعمار مدينة البصرة سوف يظل عالقا ابد الدهر في ذهن الشعبين العراقي والايراني معا .. الاول يتخذها رمزا تاريخيا يخلد قدرة الانسان العربي في العراق في تعمير ما دمره العدو من مساكن ومستشفيات ومرافق حيوية هي حياة شعب البصرة .

اما الشعب الايراني فسوف ينظر الى اعمار البصرة على انها الدليل المادي والمعنوي على خيبة حكام ايران الذين كرسوا جهدهم وجهد الشعب الايراني لتحقيق حلم خيالي حال دونه استبسال ابطال وشهداء البصرة .

وبعد احتفال شعب العراق باعمار مدينة المدن البصرة يوم ١٤ حزيران ١٩٨٩ تتحول حملة البناء والتشييد والاعمار الى الفاو تلك المدينة العراقية في اقصى جنوب شط العرب والتي عدها العرب نقطة تحول تاريخية بين مرحلتي الصمود والنصر .. تلك المدينة التي تعد المفصل الجغرافي بين شطري المواجهة الشرقية للامة العربية . تلك المدينة التي استعادها العراقيون البواسل ليلة ١٧ نيسان ١٩٨٨ في ٣٥ ساعة فقط فانكسرت على اعتابها ارادة العدو .

وحيث ان امجاد الفاو من الوجهة القومية محسوبة للعرب جميعا فان مشاركة ممثلي ملوك ورؤساء العرب في احتفال بدء حملة اعمار الفاو يوم ١٩٨٩/٦/٢٥ يصبح يوما قوميا وان تمجيد العرب جميعا لهذا اليوم هو استجابة لاعلان الشهداء الذين حققوا الفداء لامتهم العربية .

ان ما يبذله العرب جميعا من عطاء معنوي يشاركون من خلاله في اعمار الفاو لهو شرف قومي يسجله العرب لشهداء الفاو ولابطال وليسالة جنود العرب .

وقبل ان يحتفل شعب العراق برمزه التاريخي في مدينة المدن بادر الرئيس المنصور بتوجيه اول كلمة له الى شعب ايران حيث قال ان العراقيين نجحوا في اعادة اعمار ما دمرته قنابلكم وصواريخكم في البصرة خلال اربعة اشهر فقط .

ان معرفة رجل الشارع في طهران عن قدرة الشعب العراقي السريعة في تعمير المدن التي دمرتها القنابل والصواريخ الايرانية هي بالتاكيد هدف له تاثيره التاريخي والنفسي . وحسبي ان يكون كل مواطن ايراني يشعر بهذا الاعمار .

. ان شعب العراق اثبت قدرته الحربية الفائقة في الحرب وها هو يثبت قدرته الفائقة باعمار المدن التي دمرتها قواتنا . ان هذه الحقائق لم تكن معروفة لدينا وقت تلقينا اوامر حكام ايران الغاشمة بضرورة تحطيم مدن العراق تمهيدا لاحتلالها وقد فشلنا في تحقيق ذلك .

ثم ينبعث صوت الضمير الحق على لسان المواطن في طهران ويقول . ليس لنا بعد ما عرفناه عن قدرات شعب العراق سوى التعايش معه بحق الجوار في سلام والا يتعدى احدنا على الاخر وان نرعى مصالح شعبينا بدلا من اسلوب الصراع المسلح الذي لا طائل من ورائه .

ويا حبذا لو تمكن الاعلام العراقي النشط ان ينتج فلما تسجيليا باللغة العربية واللغة الفارسية عن مدينتي البصرة والفاو قبل الحرب وخلال سنوات الحرب وبعد الانتهاء من اعمار المدن ليكون افضل مرآة موجهة للشعب الايراني عن قدرات شعب العراق واصالته

قمة مجلس - بقية

ستجري في القطار بين القادة الاربعة وهم في طريقهم الى الاسكندرية .

وقد اعدت جماهير القليوبية والمنوفية والغربية والبحيرة استقبالا شعبيا حافلا للزعماء الاربعة العرب ستشارك فيه فرق الفنون والموسيقى الشعبية المعروفة .. وسيبطىء القطار في سيره في محطات بنها وطنطا ودمنهور التي تقع على طريق الاسكندرية .

ومن المقرر ان يركز قادة دول مجلس التعاون العربي خلال هذه القمة على وضع الاسس التي تحقق دفعة قوية لاهداف مجلس التعاون العربي في المجالات الاقتصادية والتجارية حيث سيطلع القادة على القرارات والتوصيات التي تمخضت عن الاجتماع الاول للهيئة الوزارية للمجلس الذي عقد في بغداد في نيسان الماضي واية توجهات يرونها لعمل اللجنة الوزارية للمرحلة المقبلة .

واوضح السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء ان القرارات والتوصيات التي ستقدم امام قادة اقطار المجلس شاملة .. اقتصادية وسياسية وخدمية واعلامية وامنية مؤكدا ان التوصل الى هذه النتائج سيكون نواة لاجواء وحدوية بين الاشقاء

كما وسيناقش قادة اقطار المجلس الاوضاع العربية وتطوراتها اضافة الى دور المجلس في تقوية العمل العربي المشترك ومتابعة تطبيق قرارات قمة الدار البيضاء

وعلم ايضا ان القادة العرب سيؤدون صلاة الجمعة في مسجد مرسي ابو العباس في الاسكندرية .

اقرت الهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي امس تعيين مرشح مصر الدكتور حلمي نمر امينا عاما للمجلس كما اختير السيد هشام حسن توفيق من العراق نائبا للامين العام .

اجتماعات - بقية

لمجلس التعاون العربي واستعراض تقرير رئيس الهيئة الوزارية السيد طه ياسين رمضان عن فعاليات الاشهر الاربعة الماضية وما تم انجازه وجملة التوصيات المرفوعة للهيئة العليا في اجتماعها يوم غد .

وتبحث اللجنة الوزارية كذلك في تحديد زمان ومكان اجتماعها المقبل والمقترح ان يكون في صنعاء ومراجعة بنود اتفاقية المقر والهيكل العام للنظام الاساسي والنظام المالي للمجلس وتنظيم الاتصالات بين الاعضاء الاربعة .

وعلمت بعثة وكالة الانباء العراقية ان الوفد العراقي تقدم بعدة مشاريع منها مشروع اتفاقية المقر والنظام المالي للمجلس واتفاقية بعدم التدخل بالشؤون الداخلية وعدم استخدام القوة بين الدول الاعضاء الى جانب مشروع اخر لتنظيم التعاون القانوني والقضائي والتعاون في مجالات النقل الجوي والطيران المدني وانتقال وعمل المواطنين في دول المجلس الى جانب ترشيح الامين العام .

كما علمت البعثة ان الوفد الاردني تقدم بمشاريع قرارات حول تنظيم فعاليات القطاعات الاقتصادية والمالية والخدمية والتعاون في مجالات التربية والتعليم والتبادل الاعلامي والثقافي .

وعلمت بعثة وكالة الانباء العراقية ايضا ان الوفد المصري اثنى في مذكرة للمجلس على الوثائق ذات الصلة المقدمة من قبل الحكومة العراقية واوصى باعتمادها كاساس للمناقشات واحالة مشروع اتفاقية التعاون القانوني والقضائي الى فريق عمل متخصص من الدول الاعضاء وتشكيل لجنة للصياغة القانونية لوضع مشاريع الاتفاقيات بصيغتها النهائية بهدف اعتمادها .

وعلمت بعثة وكالة الانباء العراقية ان اللجنة الوزارية ستقر خلال اجتماع الليلة ستة قرارات تمهيدا لرفعها الى الهيئة العليا للمصادقة عليها في قمة الاسكندرية .

وتتعلق تلك القرارات باتفاقية المقر بين الحكومة الاردنية والمجلس واعتماد الهيكل العام للنظام الاساسي للمجلس والنظام المالي وقرار اخر بشان تنظيم الاتصالات بين دول المجلس وامانته العامة واخر لاعداد دراسة مشتركة بين سلطات شركات الطيران المدني واعتماد ميزانية دول المجلس الى جانب القرار ترشيح الامين العام .

وكانت اللجنة الوزارية لمجلس التعاون العربي قد بدات اعمال دورتها الثانية في القاهرة اليوم باجتماع مغلق ضم السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء ورؤساء حكومات الاردن السيد زيد بن شاكر والجمهورية العربية اليمنية السيد عبدالعزيز عبدالغني وجمهورية مصر العربية الدكتور عاطف صدقي .

وحضر الاجتماع نواب رؤساء الوزراء الاربعة السادة طارق عزيز وزير خارجية العراق والدكتور عصمة عبدالمجيد وزير خارجية مصر ومروان القاسم وزير خارجية الاردن وعبدالكريم الارياني وزير خارجية اليمن .

وذكرت مصادر عليمة مقربة من المؤتمر ان المجتمعين اجروا تقويما لعمل اللجنة الوزارية خلال المرحلة المقبلة واستعرضوا بنود جدول الاعمال وتبادل وجهات النظر بخصوص عدد من القضايا التي تخص العمل العربي المشترك وخطوات الاعضاء الاربعة نحو توفير المرونة وتحضير الاجواء اللازمة لسير مهام المجلس وتنفيذ مشروعاته الجماعية .

جماهير شعبنا - بقية

للانسانية دوريها مع حواضر العراق العظيم كما كانت السيف الذي حمى الارض والعرض سواء بتاريخها القديم او الحديث والذي كان في المرة الاخيرة بيد حفيد اولئك الافذاذ العظام من ابناء يعرب الا وهو باني مجد هذه المدينة الجديدة وصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي تمنطق سيف الدفاع وشد حزام البناء وشمر عن ساعديه لوضع لبنة هذا المجد الجديد تحسدها عليه كل المدن .

وهنا في كلمته ابناء مدينة البصرة بمكرمة الرئيس القائد الرائعة وقال ان عطاءكم الثر الذي اورق شموخا من البناء والاعمار برعاية كريمة واهتمام متواصل من لدن القائد المنتصر صدام حسين الذي رغم كل مسؤولياته ومشاغله الجسام وهو

يعيد بناء العراق العظيم بعد حرب ضروس تكللت بنصر عراقي مبين ورغم كل هذا يقطع من وقته الثمين الكثير الكثير حيث شرف هذه المدينة وعلى مدى اربعة اشهر بسبع زيارات ميدانية مكثفة كان فيها المخطط والباني والمشمر عن الساعد ليسهم وبيديه الكريمتين في البناء الفعلي لهذه المدينة الصامدة .

كما قرئت في الاحتفال مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين للمتميزين في تنفيذ الحملة من الوزارات والمؤسسات .

ورفعت جماهير البصرة وثيقة عهد بالدم الى السيد الرئيس القائد تسلمها السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة عاهدت فيها على ان تكون طليعة في التضحية والعطاء لخدمة العراق العظيم .

رؤساء حكومات - بقية

هذه الكلمة في التكامل والتنسيق في كل المجالات .

وقال السيد طه ياسين رمضان لدى وصوله القاهرة ان مجلس التعاون العربي ليس مجلسا اقتصاديا بحتا انما يترجمه الميثاق والبيان الملحق الذي انبثق في بغداد .

واضاف السيد النائب الاول قائلا «لكننا ركزنا على الاقتصاد لانه الحياة والشريان الرئيسي في كل المجالات ونحن ليس مجلسا اقتصاديا بل مجلس تعاون عربي يعتمد على مفهوم قومي وحدوي» .

وحول اجتماعات الهيئة الوزارية التي عقدت في القاهرة امس في فندق السلام الذي يضيف رؤساء الحكومات الاربعة في مجلس التعاون قال «نحن متفقون على ان تعقد القمة لتغطية المواضيع التي سبق اقرارها في بغداد وسترفع الهيئة الوزارية نتائجها الى القمة التي ستعقد في وقت لاحق في الاسكندرية للاطلاع على القرارات والتوصيات وابداء الاضافات والمقترحات والاتفاق لتطوير اية اتفاقات سبق اقرارها» .

واوضح بان هذه القرارات تتضمن موضوع انتقال المواطنين بين اقطار المجلس وخلق الروابط وتعميقها بين ابناء هذه الاقطار ومعالجة كل مايرتبط بالاجراءات لتسهيل هذا الجانب

واكد السيد طه ياسين رمضان ان القرارات ستكون كبيرة واساسية وفي مقدمتها انبثاق هيئات التعاون بشكل عملي لكي تعمل بشكل يومي وتنفيذي . موضحا انه لا توجد للمجلس الان هيئة تنفيذية للقرارات التي تصدر او تقر اضافة الى ان هناك قرارات كثيرة منها التعاون في مختلف المجالات وتداول الاراء من اجل التهيئة للاجتماع القادم الذي لن يبعد زمنيا اكثر من ثلاثة او اربعة اشهر قادمة

واشار السيد النائب الاول الى ان العراق اقترح ان يكون عدم التدخل في الشؤون الداخلية هو الاتفاق الرئيسي وسيدعمه وسيقره الرؤساء في اجتماعاتهم وان العراق سيقر توصية الهيئة الوزارية في المرشح لامانة المجلس الدكتور حلمي نمر وسترفع الى القمة

وعن سير المفاوضات مع ايران قال السيد النائب الاول لرئيس الوزراء ان المفاوضات ستكون من صلب اهتمام قادة مجلس التعاون العربي .. واعتقد ان المرحلة الحالية في ايران ستؤدي الى استمرار الجمود في المفاوضات لفترة قادمة لعدم وضوح الرؤية داخل ايران وصراع مراكز القوى وعدم وجود قيادة موحدة داخل ايران .

وفي رده على سؤال حول القضية الفلسطينية والاوضاع اللبنانية قال السيد النائب الاول ان موضوع القضية الفلسطينية اساسي وله اولوية لان مواقف اقطار المجلس واضحة من القضية الفلسطينية والازمة اللبنانية مؤكدا على ضرورة خروج قوات النظام السوري من لبنان حيث ان هناك اتفاقا بين مجلس التعاون انعكس في قمة الدار البيضاء وايضا هناك موقف موحد بالتنسيق في ما يخص القضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية

واكد السيد طه ياسين رمضان قائلا «اننا نتوقع ان تستمر سورية في موقفها الحالي بشان القضية اللبنانية لان لديها اطماعا في لبنان وانها لن تلتزم بقرارات القمة العربية الطارئة التي عقدت في الدار البيضاء» .

وفي جوابه على سؤال لموفدنا عن الاولويات التي ستبحث في جدول الاعمال . قال السيد النائب الاول ان كل المواد المطروحة ستاخذ نفس الاولوية .

ويضم الوفد المرافق للسيد النائب الاول لرئيس الوزراء السادة طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وسعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء ومحمد حمزة وزير النقل والمواصلات ومحمد مهدي صالح وزير التجارة واكرم عبدالقادر وزير العدل ونوري اسماعيل الويس وكيل وزارة الخارجية وعددا من المسؤولين في الوزارات ذات العلاقة

وقال السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية ان ماتم انجازه في بغداد كان كبيرا جدا على طريق ما سيتفق عليه الرؤساء في اجتماع القمة

واضاف في تصريح لموفد «الثورة» في القاهرة ان كل ما سنطرحه من مواضيع نعطيه الاولوية الكاملة سواء في المواضيع الاقتصادية او الانتمائية او مشاريع الاستثمار او الجانب الثقافي او عملية تنقل المواطنين بين دول المجلس .

وحول انضمام دول اخرى الى المجلس في الوقت الحاضر قال رئيس وزراء اليمن ان مثل هذا الموضوع لم يناقش حتى الان وليس مقرا وان المجلس سيسعى لتعزيز الجهود الوحدوية بين شطري اليمن وان اي تقارب بين هذين القطرين هو دعم للدول الاربع .

وقال السيد عاطف صدقي رئيس وزراء مصر لموفد «الثورة» ان اجتماع الهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي هو اجتماع تحضيري وتكميلي للقمة التي ستعقد في الاسكندرية بين القادة الاربعة السيد الرئيس صدام حسين والملك حسين ملك الاردن والعقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والرئيس المصري حسني مبارك .

واوضح ان قيام مجلس التعاون العربي هو خطوة في طريق التنسيق بين الدول الاربع في اطار من الاحترام المتبادل والمصالح المشتركة وان هذه الخطوة وضعت اللبنة الاولى لها في بغداد في شباط الماضي خلال ابرام اتفاقية مجلس التعاون العربي .. وفي بغداد ايضا تحقق اول اجتماع للهيئة الوزارية لبدء خطوات العمل المشترك وتم اقرار تنسيق العمل داخل المجلس .

وقال ان هناك خطوات ومقترحات سيضمها جدول الاعمال النهائي للهيئة الوزارية وستعرض على القادة العرب في اجتماعاتهم في الاسكندرية .

وقال السيد زيد بن شاكر رئيس وزراء المملكة الاردنية الهاشمية في تصريح صحفي لموفد «الثورة» ان اجتماع رؤساء وزراء دول مجلس التعاون العربي هو للتهيئة لاجتماع القمة وللاسهام في انجاحه .

واوضح قائلا «اننا نامل ان يكون لقيام مجلس التعاون العربي مردود ايجابي على المواطنين في الاقطار الاربعة ومن ثم التعاون الذي سينشا بين المجلس والتجمعات العربية الاخرى» .

واوضح قائلا : ان موقف الدول الاربع من القضية الفلسطينية واضح ونحن ندعم منظمة التحرير في توجهها الايجابي وسنقف معها في اي قرار تتخذه .

اما بالنسبة للوضع في لبنان فاكد السيد زيد الرفاعي ان موقف المجلس واضح جدا كما برز في القمة العربية الطارئة وان الدول الاربع متفقة على هذا الموقف ونحن نطمح الى جمع شمل الامة العربية في موقف واحد .

واكد رئيس وزراء الاردن ان معظم نقاط جدول الاعمال متفق عليها وسيعطي اجتماع القمة هذا دفعة قوية للتعاون المشترك .

واوضح انه سيتم خلال قمة الاسكندرية بحث العملية الكمركية الموحدة بين اقطار المجلس وتشكيل الامانة العامة وتعيين الامين العام وتنقل الامانة بين دول المجلس .

واخيرا حمل رئيس الوزراء الاردني موفد «الثورة» تحياته الى الشعب العراقي مبديا إعجابه بما تحقق من نصر في العراق واكد استعداد الاردن للاسهام في حملة اعمار الفاو البطلة .

وسيشمل جدول الاعمال المراجعة النهائية لنظام المجلس واربع اتفاقيات لتنظيم التعاون بين دوله .

وهذه الاتفاقيات هي اتفاقية التعاون الاقتصادي واقامة المشاريع المشتركة واتفاقية تسمح بحرية انتقال رؤوس الاموال وتنظيم انتقال المواطنين والايدي العاملة بين دول المجلس الى جانب اتفاقية للتعاون القانوني والقضائي واخرى مرتبطة بامتيازات وحصانات المجلس وموظفي الامانة .

وفي هذا الاطار نشرت الصحف المصرية تصريحا للسيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء قال فيه : ان جدول اعمال قمة مجلس التعاون يتضمن العديد من التوصيات والقرارات منها قواعد اجراءات عمل المجلس وتاكيد مبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية والتسوية السلمية للمنازعات وعدم استخدام القوة بين الدول الاعضاء .

كما سيتضمن ايضا بحث الموضوعات الخاصة بالتعاون في مجال النقل الجوي والمدني والتعاون القضائي والقانوني ومجالات التنسيق بين وزارات الخارجية لدول المجلس .

وضمن السياق نفسه قال المطلعون هنا ان مباحثات الاسكندرية ستتناول تطورات القضية الفلسطينية ودعم الانتفاضة في الاراضي المحتلة وسير المفاوضات - ايران . كما ستتناول جهود الثلاثية العربية لحل الازمة اللبنانية .

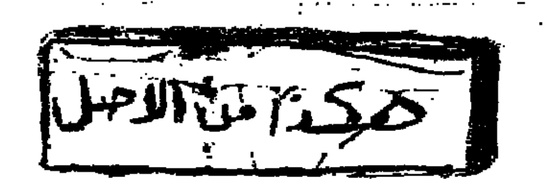
اخيرا فان كافة الدلائل تشير الى ان نتائج مهمة لها علاقة بالعمل العربي المشترك ومستقبل الامة العربية ستسفر عن اجتماعات قمة الاسكندرية .

وسيكون السادة رؤساء الوزراء بعد اختتام اجتماعاتهم بانتظار وصول القادة العرب لمرافقتهم الى الاسكندرية .

اطلاق - بقية

اتخذته لجنة عمان الكبرى في اجتماع لها اليوم تكريما وتخليدا لارواح شهداء العراق الذين جادوا بدمائهم الزكية دفاعا عن مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وتحريرها من دنس المعتدين الاشرار .

كما قررت اللجنة اطلاق اسماء شهداء الانتفاضة الشعبية الباسلة في الارض المحتلة على عدد من الشوارع في احياء ومناطق العاصمة عمان .



هكذا من الاصل

الثورة

دورة للمقام العراقي

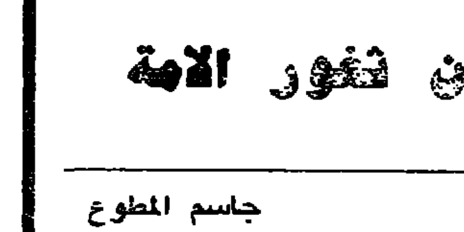


● تفتتح في بيت المقام العراقي الدورة الثانية لتعليم المقام والالات الموسيقية التراثية .. ويتلقى المشاركون في الدورة دروسا عملية ونظريات موسيقية ..
الدورة تبدأ في ١٧ من الشهر الحالي وتستمر مدة ثلاثة اشهر ويديرها الزميل يحيى ادريس ..

الماجستير لسعدون جابر ..



منح المطرب العراقي سعدون جابر شهادة الماجستير من جامعة سالفورد البريطانية عن اطروحته . الاساليب الغنائية في جنوب العراق .
وتشكلت لجنة المناقشة من الدكتور كولن كوردن والدكتور ريكسي سميث ومايكل الن والدكتور عدوي .. مبروك لفناننا المبدع .



ثغر من ثغور الامة

جاسم المطوع
رئيس تحرير الزميلة الوطن الكويتية

القرار الذي اتخذته القيادة السياسية في العراق باعادة اعمار البصرة وتكثيف الامكانيات المادية والفنية والبشرية لذلك يعد قرارا صائبا من الناحيتين الوطنية والقومية .

فطيلة فترة الحرب تعرض هذا الثغر العربي لقصف عشوائي متواصل . وكنا زمن الحرب نلمس يوميا حربا نفسية ضارية تشنها الاجهزة المعادية للامة العربية ضد صمود البصرة وابنائها .

كانوا يوحون بان الغزاة سيحتلون البصرة وستسقط وكان هدفهم من ذلك تخويف ابناء الخليج العربي ودوله وتحقيق الاهداف الاستعمارية . ولكن التاريخ يشهد للبصرة بهزيمة جيوش تيمورلنك ويشهد بانها بندقية الشرق . وتاريخ البصرة حافل بالحضارة العربية الاسلامية منذ ان اسسها عتبة بن غزوان ايام خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

كانت انظار العرب تتجه الى البصرة في اثناء سنوات الحرب فبسبب قربها من المواقع الايرانية المعادية ولاسباب نفسية ومعنوية وعسكرية صبوا جام غضبهم على صمودها .

قصفت بعشرات الالاف من القذائف وعدم من بيوتها او الحقت اضرار بحوالي خمسة الاف منزل وحوالي مئة وخمسين مدرسة ناهيك عن دور العبادة من مساجد وكنائس .

وعاش ابناء البصرة مع جيش العراق ملحمة بطولية دفاعا عن البوابة الشرقية للوطن العربي سقط حوالي الفي شهيد واصيب حوالي ثمانية الاف بجروح .

والدفاع عن مدينة المدن استلزم ملاحم عسكرية بطولية ستبقى في سجلات التاريخ العسكري رمزا للبطولة والدفاع عن ارض الوطن

كانت معارك شرق البصرة وتحرير الفاو ومعارك الشلامجة وجزر مجنون حافلة بالبطولة .

واعمار البصرة وتخصيص امكانيات عراقية كبيرة من اجل ذلك يأتي في محله اليوم مكافأة للبطولة والصمود والتضحية

البصرة جزء من التاريخ العربي المشرق ولها اهميتها الستراتيجية ليس بالنسبة للعراق فقط بل بالنسبة للخليج العربي كله وللامة العربية كلها ولذلك مارست الجيوش الايرانية ضدها ما يمكن ان يوصف بعمليات [illegible] عسكرية

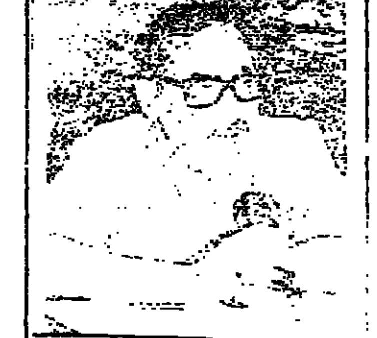
[illegible] تتعرض للقصف في كل مكان وكان الهدف اخلاءها من سكانها [illegible] اجتياحها وممارسة الضغط العسكري والسياسي والاقتصادي على الخليج العربي كله

وعندما [illegible] قلوب العراقيين [illegible] البصرة فهم يدركون [illegible]

[illegible]

الصحافة بين الاكاديميين والمهنيين !







د. قيس الياسري

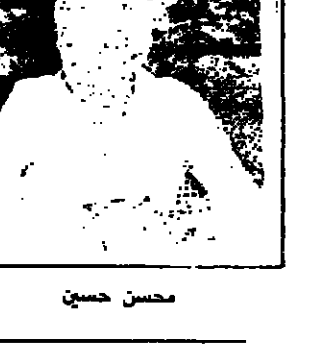
د. كاظم المقدادي







د. خالد الراوي



محسن حسين



لطفي الخياط ..

هل كانت معركة حقا بين الصحفيين الاكاديميين والمهنيين كما وصفها الدكتور كاظم المقدادي الذي ادار ندوة الحوار بينهم في نقابة الصحفيين مساء الخميس الماضي ؟

ليس مهما ان نصف ذلك الحوار . بل المهم انه يشكل تقليدا جميلا للاستماع الى مختلف الاراء بحرية ، ورحابة صدر ، وحرص صادق على الارتقاء بمستوى اداء الصحفيين وتطوير مهنة المتاعب وتخليصها من بعض المصائب !!

● كان المحور الاول يدور حول تدريب طلبة قسم الاعلام في المؤسسات الصحفية والاعلامية ، وصعوبات ذلك ومعوقاته ، وكان اول المتحدثين حول هذه القضية الدكتور خالد حبيب الراوي رئيس قسم الاعلام بكلية الاداب الذي اشار الى ان عدد طلبة القسم الذين يؤدون امتحانات نهاية السنة هذا العام يبلغ ١١٥٨ طالبا وطالبة !!

● هذا يعني ان عدد الطلبة الكبير يقلل من فرص التدريب .

- من بين كل ٢٠٠ طالب توجد فرصة للتدريب لطالب واحد " لذلك فان حظ الطلبة في التدريب ضئيل للغاية . خصوصا وان بعض المؤسسات الاعلامية تطلب عددا محدودا جدا من الطلبة او انها ترفض تدريبهم اساسا " وهناك عوامل اخرى معروفة لاتتيح للطلبة فرصة التدريب اثناء العطلة الصيفية اما فرص التدريب في القسم فهي محدودة بسبب ضخامة عدد الطلبة وضيق المكان والوقت الذي لايسمح لنا باعطاء مناهج تحصيلية

● الزميل لطفي الخياط عقب على ماشار اليه الدكتور عندما يتناول جانب تدريب الطلبة . اي الجانب الاكاديمي في تدريب الطلبة المستجدين . لكننا في النقابة نأخذ الجانب الثاني وهو اتخاذ تأهيل الصحفيين واتاحة الفرصة لهم للاستفادة والاطلاع على التطور الحاصل في المجالات الصحفية لكن الذي يحدث ان هناك ابتعادا بين بعض المؤسسات الصحفية ودورات النقابة . وعندما تكتب النقابة الى المؤسسات الاعلامية لتسمية مرشحين لهذه الدورات فان بعض هذه المؤسسات تعتذر ! والبعض الاخر يرشح موظفين اداريين لاعلاقة لهم بالعمل الصحفي " ان النقابة يهمها ان تسعى لتطوير وتأهيل الصحفيين وزيادة مؤهلاتهم ونذكر بان هناك مدرسة صحفية في بغداد هي مدرسة التضامن التابعة لمنظمة الصحفيين العالمية وقد اقامت عدة دورات محلية واقليمية اخرها الدورة العربية الحالية التي يشارك فيها صحفيون من مصر والاردن واليمن والكويت والصومال الى جانب صحفيين عراقيين .

● ويثير الدكتور قيس الياسري قضية مهمة تتعلق بمعلومات الصحفي وسعة اطلاعه فيقول ان التدريب يجب ان لايركز فقط على الكفاءة الصحفية مثل كيفية كتابة الخبر والتحقيق والتقرير وما الى ذلك . صحيح ان هذا جانب مهم . لكن هناك ايضا جانبا مهما اخر هو تنمية معلومات الصحفي خارج مجال المهنة وتيسير اطلاعه على وضع الصحافة في العالم وتقنيات الصحافة الحديثة . علينا ان نتعلم مما يدور حولنا وان نكون ملمين بتفاصيل الموضوع الذي نكتب حوله لكي نقدم للقارىء شيئا جديدا لايجده في التلفزيون او المذياع

ويقترح الدكتور الياسري استحداث (استمارة الصحفي) في كل مؤسسة اعلامية على غرار ما هو معمول به في المؤسسات العالمية . ومن خلال هذه الاستمارة التي تضم معلومات عن كل ماينجزه الصحفي ومايحصل عليه من جوائز ونتائج ومشاريعه المستقبلية نستطيع ان نحصل على تقويم شهري لهذا الصحفي والصحفي الذي تبقى استمارته بيضاء يعني انه لايتقدم "

● الاعلامي المهني الاستاذ محسن حسين يفاجىء الحضور بقوله

- قد تفاجأون حين اقول لكم ان تدريب الصحفيين من غير خريجي قسم الاعلام اسهل بكثير من تدريب طلبة الاعلام !!

● ويوضح .. انا لست ضد طلبة الاعلام .. بالعكس انا منحاز لهم . لكن المشكلة الاساسية هي الرغبة في العمل . واغلب طلبة الاعلام قبلوا من دون رغبة في العمل الصحفي . كما ان ٩٥ ٪ ممن ياتون الى الصحافة هم من خارج قسم الاعلام لديهم الرغبة في العمل ! واذكر ان التدريب الصحفي كان يتم منذ سنوات بعيدة على يد صحفيين متمرسين لهم رغبة في تدريب الاخرين . كما اذكر اننا حين تاسست وكالة الانباء العراقية عام ١٩٥٩ كنا بحاجة الى من يعمل فيها وكان امامنا طريقان اما ان ناخذ من الصحفيين العاملين في الصحافة او ان ناتي بشباب هواة وندربهم .. واخترنا الطريق الثاني لان في الصحافة عناصر ليست كلها جيدة ولانريد ان ننقل مساوىء الصحافة الى الوكالة " كما لانريد ان نسيء الى الصحف ولذلك جئنا بشباب جدد ودربناهم . وكان من السهل تدريبهم على عمل اعلامي جديد في العراق

● ويقترح الزميل محسن ان تقوم كل مؤسسة صحفية بايجاد قسم خاص بتأهيل وتطوير الصحفيين الجدد . وتكليف صحفيين متفرغين لهذا العمل . وبدون ذلك لاتمكن تهيئة صحفيين جدد . كما يطرح ملاحظة تتعلق بالتعامل مع المتدربين فبعض هؤلاء يكون موضوع سخرية " وكان المطلوب من المتدرب ان يكون ملما بالصحافة وفنونها واصولها وهو في بداية الطريق . وحول جريدة (الاعلام) التي يصدرها قسم الاعلام يلاحظ الزميل محسن انها بدات مؤخرا بنشر بحوث ومقالات للاساتذة وكانها ليست ميدانا تدريبيا لطلبة القسم . واكثر من ذلك فقد بدات بنشر مقالات لاساتذة من كليات اخرى ليست لها اية علاقة بالصحافة والاعلام ! واعتقد ان هذه الجريدة هي المختبر الاول الذي يتدرب فيه طلبة القسم كصحفيين جدد . وعموما فان لي مقترحات محددة تتلخص في .

● اعادة النظر في قبول طلبة قسم الاعلام حسب الرغبة وليس حسب الدرجة

● تحديد عدد المقبولين في القسم

● ان تتدخل نقابة الصحفيين لدى المؤسسات لتشكيل شعبة دائمة للتدريب والتأهيل الصحفي

● الدكتور كاظم المقدادي يطرح قضية اخرى . لماذا لايكتب الاكاديميون في الصحافة . ولماذا لايحاضر المهنيون في قسم الاعلام ؟

والاجابات كانت تتفق على ضيق وقت الاعلامي الاكاديمي وانشغاله باعداد البحوث المنهجية . اما عن استعانة القسم بالاعلاميين المهنيين فيذكر الزميل محسن حسين معلومة طريفة حول هذا الموضوع فيقول :

- قبل اربع سنوات . اعطاني القسم موعدا لالقاء محاضرة . وذهبت ثلاث مرات دون ان اعثر على الطلبة " واخيرا سجلوا لي المحاضرة على كاسيت فيديو وعرضوها على طلبة القسم . ومازالت تعرض لحد الان بنجاح ساحق "

● هناك العديد من المداخلات والاراء التي طرحت في الندوة وبالاخص من الزملاء صباح ياسين نقيب الصحفيين الذي لم يؤيد فكرة تحديد عدد المقبولين في قسم الاعلام لان علم الاتصال اصبح علما انسانيا ضروريا . وابدى اهتمامه بموضوع التدريب الذي يجب ان يدرس دراسة وافية من قبل المؤسسات الاعلامية والنقابة . والزميل فلاح المعاري الذي اعلن عن قسم الاعلام اغراقه في الجانب النظري واهمل الجانب المهني . والزميل ضياء حسن الذي اشار الى عدم وجود منهج علم للتدريب في عملنا الصحفي وغياب التقويم الموضوعي للدورات التي نقيمها

● ولايتسع المجال لذكر جميع الاراء التي طرحت في ندوة الحوار التي شكلت بداية طيبة لعمل اللجنة الثقافية في النقابة . املين استمرار مثل هذه المبادرات التي تغني مسيرة عملنا الصحفي .

طه جزاع

تصوير : عبدالمحسن الحياني

يوميات الثورة

هوامش لصاحبة الجلالة

يكتبها : علي عودة حافظ

الكلمة فعل متقدم ، كما يقال وليست حروفا شكلية تلقى على عواهنها في الطريق حسب وما اجدرها من مهنة للصحافة ، يترتب عليها التزاما بما يقال وفهما له ولان الكلمة تجارة مثلما يحسبها البعض تقاس على اساس النفع المتبادل ، فكان يكتب احدنا موضوعا بيد ويقبض ثمنه بيد اخرى وفقا لاتفاق غير معلن بين البائع والمشتري .

وبعضهم يستمرىء العنف في طيات حروفه فاليوم تجريح لاحد وجهة ما وغدا تتغير لهجته من الذم الى المديح دون ان يستجد ما يقتضي ذلك ولكن سرعان ما يبطل العجب حين تعرف ان فلانا توكل على الله واشتغل في كذا دائرة !

وحسنا فعلت نقابة الصحفيين حين اعدت مشروعا لاخلاقية المهنة ، ولكن بعض المتطفلين وممن عفا الدهر عما يكتبون ، ولاخرين وجدوا انفسهم لاحقين في ركب الدرب الطويل عن ايفاد او راحة او جني الثمار بسبب الارتزاق لا الرزق الحلال ، فهم لايستحقون كلمة صحفي .

واتذكر ان وزارة الاعلام وجهت مرة مؤسسات الدولة الا تمنح اي صحفي هدية ما ولكن ماجرى لايتطابق مع واقع الحال على لغة البلاغة .

واذا كان ثمة عذر لصحفي بحثه عن مورد اخر بسبب ضيق ذات اليد وهو مايعترف به الجميع على حدود متباينة فان من الضروري البحث عما يجعله قادرا على اعباء الحياة والعائلة وهو ماسعته النقابة بنظام الحوافز الذي لن يعقل انه سيرى النور عاجلا .

وثمة نفر يكتب لاخرين موادهم واعجب مما يفعل الطرفان اذ تنشر مواضيع ليس باقلام كاتبيها ارضاء لرغبة ما فلماذا لايطور اولئك الباحثون عن المجد الصحفي انفسهم بالقراءة والكتابة فيكونون في غنى عمن يكتب لهم .

ثم ان من بين اجمل التقاليد التي ورثناها عن معلمين سابقين في المهنة ، ان يتبنى احدنا صحفيا ناشئا ، يظهر الى السطح مبكرا وتجديدا وفق مامسموح بنشره يقوم في بعض منه على المعرفة الشخصية بمن يكتب وبلا حد من السماح بالكتابة لمن لانعرفه شريطة ابداعه وحسن اختيار موضوعاته .

وانني ادعو مخلصا ، ان يكف البعض عن (لطش) الموضوعات ، فليس بمقدور اي غربيل ان يخفي سرقة ما لفكرة او موضوع ، ولا هي بشطارة ان تسرق جهود الاخرين بعيدا عن الانتقال كما ان المهاترات بين فلان وعلان وعلى صفحات الصحف تلك التي يحاول ان يظهر احدهما عيوب الاخر ومساوئه دون ان تجدي نفعا برغم ان القراء يتلقفون ذلك بشغف ، فهو ما لايعد مقبولا في مرحلة عنوانها السلام والطمأنينة .

ويدعي البعض ان له ارضا صحفية ينهش فيها مايشاء ويترحم على مايشاء ويتحدث بما يليق ولايليق وتكاد لاتجد في تلك الاعمدة شيئا تستحقه القراءة ، وعذرا ايها الزملاء فان في القلب غصة كان شفيعي انني قلت ماراه مناسبا في يوم مناسب ، وقد لاتفوه به امامكم في يوم غير مناسب وعذرا صاحبة الجلالة التي اكن لها كل احترام وتقدير مما يفعله البعض في وضح النهار .

معالي .. واحلام الغد



بعد ان انتهت الفنانة معالي زايد من تمثيل دورها في المسلسل التلفزيوني (ليالي الحلمية) تعود مرة اخرى لتقف امام كاميرات التلفزيون لتمثيل دورها في مسلسل (احلام الغد) تأليف ثروة محمد واخراج صابر الشلبي

يشاركها في تمثيل المسلسل كل من الفنانين صلاح السعدني ومحمد توفيق ومعالي صدقي .

يجسد المسلسل احلام مجموعة من الشباب تطمح لتحقيق امانيها الا انها تجابه بالعديد من المشكلات التي تحول دون تحقيق احلامهم .

في نقابة الصحفيين العراقيين

اعلان نتائج المسابقة الثانية للفنون الصحفية

بمناسبة عيد الصحافة العراقية الـ ١٢٠ والذي يصادف اليوم اعلن في نقابة الصحفيين العراقيين نتائج المسابقة الصحفية الثانية للفنون الصحفية والتي تنظمها النقابة سنويا

وقد شارك في هذه المسابقة ٦١ زميلا وزميلة من العاملين في المؤسسات الصحفية والاعلامية في القطر وقد فاز عشرة منهم في هذه المسابقة حيث سيوزع عليهم مجلس نقابة الصحفيين هدايا نقدية وتقديرية . اما الفائزون فهم .

١) التحقيق الصحفي . الزميل نصير شمي عبد العزيز (جريدة الثورة)

٢) العمود الصحفي . الزميل هشام شبيب عيسى (جريدة الثورة)

٣) المقابلة الصحفية . الزميل احمد صبري (مجلة الف باء)

٤) المقالة الصحفية . الزميل عبدالحسين الغراوي (من صحفيي البصرة)

٥) تحقيقات اعمار البصرة . الزميلة عريب السلطاني (جريدة الجمهورية)

٦) الترجمة الصحفية . الزميلة منى سعيد (مجلة الف باء)

٧) الخبر الصحفي . الزميل خالد [illegible] (جريدة الاتحاد)

٨) الدراسة الصحفية . الزميل الدكتور بشير العلاق (مجلة الف باء)

٩) التصميم الصحفي . الزميل عماد البكري (مجلة الحضارة)

١٠) [illegible] الزميل وليد نايف (جريدة [illegible])



اخبار ..



اخبار

● يدعو منتدى الادباء الشباب الشعراء الشباب لتزويده بنماذج من قصائدهم ونبذ عن حياتهم لغرض الاعداد لكتاب (انطولوجيا الشعر العراقي) الذي يعد بالتعاون مع مجلة (اللوتس) التي تصدر في تونس . خلال فترة لاتزيد على ١٥ يوما

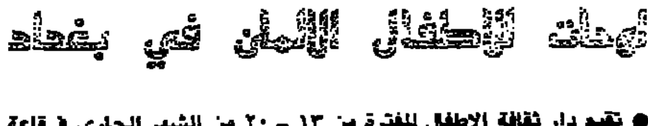
تسلم النتاجات الى مقر المنتدى في الطالبية

● ضمن موسمه الثقافي الجديد اقام منتدى الادباء الشباب امسية للشاعر سلام كاظم تضمن قراءات جديدة له . الامسية اقيمت على حدائق المنتدى في الطالبية وقدمها الشاعر وسام هاشم

اسبوع فني في مدينة المدن

لمناسبة الانتهاء من حملة اعمار البصرة تنظم دائرة السينما والمسرح اسبوعا فنيا في مدينة المدن يتضمن افتتاح قاعة الشباب للعرض السينمائي وستعرض ٧ افلام سينمائية عراقية هي شيء من القوة : مكان في الغد . البيت . عرس عراقي . العربة والحصان . صبة على ستة والمسألة الكبرى .

كما يتضمن الاسبوع تقديم اوبريت غنائي يحمل عنوان (ليالي الحصاد) وتقدمه فرقة البصرة للتمثيل .



ثقافة للاطفال الالمان في بغداد

● تقيم دار ثقافة الاطفال للفترة من ١٣ - ٢٠ من الشهر الجاري في قاعة جواد سليم / المتحف الوطني للفن الحديث . المعرض الخاص برسوم وكتب الاطفال لجمهورية المانيا الديمقراطية ورافق المعرض الرسام الالماني اكبرد هرفورف المتخصص برسوم الاطفال في المانيا الديمقراطية .

ويذكر ان مدينة لايبزك الالمانية تشهد حاليا افتتاح معرض لكتب رسوم الاطفال العراقيين ورافق المعرض السيد فاروق سلوم مدير عام دار ثقافة الاطفال ..

● (التشقق في الخرسانة) دورة تعليمية جديدة يقيمها مركز التعليم المستمر في الجامعة المستنصرية بكلية الهندسة وبمشاركة عدد من المهندسين المدنيين في مؤسسات الدولة الرسمية وشبه الرسمية لغرض تطوير معلوماتهم العلمية والنظرية في ميدان العمل البنائي .. تقام الدورة الشهر المقبل .

● صدر العدد الجديد من مجلة صوت الفلاح وقد تضمن العدد مواضيع وتقارير واخبارا محلية وعربية ودولية مختلفة .. منها في رثاء البطل الراحل عدنان خيرالله . فلاحو مدينة المدن .. بطولة وانتاج . بعيدا عن الوسطاء .. القطاع التعاوني يقدم مالذ وطاب وغيرها من المواضيع الاخرى





صورة نادرة لطلبة أول دورة صحفية

صورة نادرة بعثها الينا السيد علي الكسعاني لطلبة اول دورة صحفية في العراق خاصة بالعاملين في الصحافة ووسائل الإعلام .

وقد اقيمت الدورة في العام الدراسي ١٩٦٣ - ١٩٦٤ ويظهر فيها المرحوم الدكتور ناجي معروف والمرحوم الدكتور حسنين عبدالقادر .. بالاضافة الى حميد المحل . الشيخ جلال الحنفي . وغيرهم

عودة الى افلام رعاة البقر

يبدو ان السينما الهوليوودية بدات تتجه الان نحو اعادة انتاج افلام رعاة البقر التي كانت تنتج ابان الخمسينات والستينات .

في ستوديوهات هوليوود يجري الان تصوير فيلمين جديدين هما (مطلوب حيا او ميتا) تمثيل كريس كريستوفرس والثاني فيلم (حديد مقتلع) تمثيل جاك نيكولسون وميريل ستريب .

جرى تصوير الفيلمين في اجوائهما الطبيعية وفي نيومكسيكو اضافة الى الاماكن التي عاش فيها الهنود الحمر الذين شاركوا في تمثيل هذين الفيلمين .

فيلم (حديد مقتلع) يقول عنه النقاد انه سيحدث ضجة لانه جمع بين نجمين كبيرين هما جاك نيكولسون وميريل ستريب اللذين شاهدنا لهما العديد من الافلام الناجحة .. جاك يمثل في الفيلم دور رجل محبط في الحياة في حين تمثل ميريل ستريب دور المراة القوية التي تاخذ بيد صديقها جاك نيكولسون .. وتنتشله من الاحباط



